

สภามหาวิทยาลัยรามคำแหง
ให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
ในการประชุมครั้งที่ 4 / 2560 วันที่ 26 เม.ย. 2560
ฝ่ายเลขานุการสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง

สภามหาวิทยาลัยรามคำแหง
ให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
ในการประชุมครั้งที่ 10 / 2560 วันที่ 4 ต.ค. 2560
ฝ่ายเลขานุการสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรนี้แล้ว
เมื่อวันที่ 23 พ.ค. 2561 ชัยชาญภัก



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง

กมล

๑๓ มิ.ย. ๒๕๖๑ ศธ 0506(2) / 1762

ถึง มหาวิทยาลัยรามคำแหง



มหาวิทยาลัยรามคำแหง
รับที่ ๔๔๔๔/๑๗๗
วันที่ ๑๒ มิ.ย. ๒๕๖๑
เวลา ๑๕.๐๐ น.

เลขที่รับเรื่อง ๘๘๙/๑๗

รับที่ ๑๓ มิ.ย. ๒๕๖๑

ตามที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้เสนอหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) และวิชาโทประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว เพื่อคณะกรรมการการอุดมศึกษาพิจารณารับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรของสภามหาวิทยาลัย ดังรายละเอียดตามหนังสือ ที่ ศธ 0518.01/5547 ลงวันที่ 1 ธันวาคม 2560 นั้น

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ขอแจ้งให้ทราบว่าคณะกรรมการการอุดมศึกษา ได้รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรดังกล่าวแล้ว เมื่อวันที่ 23 พฤษภาคม 2561

จึงแจ้งมาเพื่อทราบ พร้อมนี้ได้แนบหลักสูตรมาด้วย จำนวน 1 เล่ม



มอบ กมล-
ดำเนินการต่อไป

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์เรณู ล้อมลาย)
รองอธิการบดีฝ่ายธุรการ ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง
๑๒ มิ.ย. ๒๕๖๑

วิธีท หักหนี้งานพัฒนาหลักสูตรและการสอน

พว/ดพพพ

กมล ๑๗

(นางสาวรุ่งอรุณ โอมาศ)

ผู้อำนวยการกองบริการการศึกษา

สำนักมาตรฐานและประเมินผลอุดมศึกษา

โทร. 0-2039-5634

โทรสาร 0-2039-5664

พณ อธิการบดี
เห็นชอบ
เพิกถอน ๑๗๗ ๑๗๗ ๑๗๗ ๑๗๗
นางปาริชาติ ปุชยานาวิน)
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปปฏิบัติราชการแทน
หัวหน้างานสารบรรณ
๑๒ มิ.ย. ๒๕๖๑

พณ อธิการบดี
๑๕ มิ.ย.
๑๗-๑๐.๐๐
๑๒ มิ.ย. ๒๕๖๑

สารบัญ

หน้า

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร	1
2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
3. วิชาเอก	1
4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
5. รูปแบบของหลักสูตร	1
6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร	2
7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน	3
8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	3
9. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	4
10. สถานที่จัดการเรียนการสอน	4
11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร	5
12. ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน	5
13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของมหาวิทยาลัย	6

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	11
2. แผนพัฒนาปรับปรุง	12

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา	12
2. การดำเนินการหลักสูตร	12
3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	14
1. หลักสูตร	14
2. อาจารย์ประจำหลักสูตร	59
3. อาจารย์ผู้สอน	60
4. อาจารย์พิเศษ	60

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	
1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา	61
2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน	61
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	
1. กฎ ระเบียบ หรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน	66
2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา	66
3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	67
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	
1. การพัฒนาคณาจารย์	67
2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์	67
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	
1. การกำกับมาตรฐาน	68
2. บัณฑิต	68
3. นักศึกษา	68
4. อาจารย์	69
5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	70
6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	71
7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	72
หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	
1. การประเมิน ประสิทธิภาพของการสอน	73
2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	73
3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร	73
4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง	73

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

ภาคผนวก

1. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา	74
2. ผลงานทางวิชาการและภาระการสอนของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและ อาจารย์ประจำหลักสูตร	83
3. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร	89
4. ตารางเปรียบเทียบหลักสูตร	91
5. ขอบบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2560	103



มคอ. 2

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง
คณะ/ ภาควิชา คณะมนุษยศาสตร์ ภาควิชาประวัติศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร

รหัสหลักสูตร 25510071100432
ภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว
ภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts program in History for Tourism

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ศิลปศาสตรบัณฑิต (ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว)
ภาษาอังกฤษ Bachelor of Arts (History for Tourism)
อักษรย่อภาษาไทย ศศ.บ. (ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว)
อักษรย่อภาษาอังกฤษ B.A. (History for Tourism)

3. วิชาเอก (ถ้ามี) ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 139 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี

5.2 ประเภทของหลักสูตร (เฉพาะ หลักสูตรระดับปริญญาตรี)

☐ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ

☒ ปริญญาตรีทางวิชาการ

☐ ปริญญาตรีแบบก้าวนำทางวิชาการ

☐ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพ

☐ ปริญญาตรีทางวิชาชีพ

☐ ปริญญาตรีแบบก้าวนำทางวิชาชีพ

☐ หลักสูตรปริญญาตรีปฏิบัติการ

☐ ปริญญาตรีปฏิบัติการ

☐ ปริญญาตรีแบบก้าวนำปฏิบัติการ

5.3 ภาษาที่ใช้ ภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา

- ☒ รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างประเทศที่สามารถพูด อ่าน เขียน ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี
- ☐ รับเฉพาะนักศึกษาต่างประเทศ
- ☐ รับนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างประเทศ
- ☐ ความสามารถทางภาษาอังกฤษ (กรณีระดับปริญญาเอก)

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

- ☒ สถาบันจัดการเรียนการสอนโดยตรง
- ☐ ความร่วมมือกับสถานการศึกษาต่างประเทศ
- ☐ ความร่วมมือกับหน่วยงานอื่นๆ

(ทั้งนี้ กรณีความร่วมมือกับสถานการศึกษา/หน่วยงานอื่นๆ ในต่างประเทศต้อง สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องแนวทางความร่วมมือทาง วิชาการระหว่างสถาบันอุดมศึกษาไทยกับสถาบันอุดมศึกษาต่างประเทศ พ.ศ. 2550)

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

- ☒ ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว
- ☐ ปริญญามากกว่า 1 สาขาวิชา
- ☐ ปริญญาร่วมระหว่างมหาวิทยาลัยกับสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่มีข้อตกลงความร่วมมือ

6. สถานภาพของหลักสูตรและพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- ☐ หลักสูตรใหม่ พ.ศ.

หลักสูตรใช้บังคับ ภาคการศึกษา ปีการศึกษา

- ☒ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560

หลักสูตรใช้บังคับ ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2560

- ☒ ที่ประชุม ก.บ.ม.ร. (คณะกรรมการบริหารงานมหาวิทยาลัยรามคำแหง)

วาระที่ 5.20 ครั้งที่ 7/2560 เมื่อวันที่ 5 เดือน เมษายน พ.ศ. 2560

- ☒ ที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง

วาระที่ 4.24 ครั้งที่ 4/2560 เมื่อวันที่ 26 เดือน เมษายน พ.ศ. 2560 และ

ที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง

วาระที่ ..5.13.. ครั้งที่ ..10/2560.. เมื่อวันที่ ..4.. เดือนตุลาคม... พ.ศ. ..2560..

ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

☐ สกอ. (สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา) รับรอง/เห็นชอบหลักสูตร

เมื่อวันที่ เดือน พ.ศ.

☐ สำนักงานวิชาชีพ/องค์กรวิชาชีพ (ระบอบองค์กร) รับรอง/เห็นชอบหลักสูตร

เมื่อวันที่ เดือน พ.ศ.

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

คาดว่าจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐาน
คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในปีการศึกษา 2562

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 อาจารย์สอนทางด้านวิชาสังคมศึกษา ประวัติศาสตร์ และศิลปวัฒนธรรม

8.2 ภาครัฐและงานด้านการท่องเที่ยว

8.3 นักข่าว นักเขียน นักผลิตสารคดีด้านการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม

8.4 บุคลากรทางด้านวิชาการในหน่วยงานเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ และศิลปวัฒนธรรม

9. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล (นาย/นาง/นางสาว)	ตำแหน่ง ทางวิชาการ (ผศ./รศ./ศ)	วุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สถานศึกษา	ปีที่สำเร็จ
1.	นายรุ่งโรจน์ ภิรมย์อนุกุล	ผศ.	ปรัชญาดุษฎี บัณฑิต	โบราณคดี สมัย ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัย ศิลปากร	2552
			ศิลปศาสตร มหาบัณฑิต	ภาษา สันสกฤต	มหาวิทยาลัย ศิลปากร	2542
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	ประวัติศาสตร์ ศิลปะ	มหาวิทยาลัย ศิลปากร	2539
2.	นางสาวศุภรัตน์ ตีตะกุล	อาจารย์	ศิลปศาสตร มหาบัณฑิต	โบราณคดี สมัย ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัย ศิลปากร	2547
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัย เชียงใหม่	2542
3.	นางสาวกิตติวดี ชาญประโคน	อาจารย์	ปรัชญาดุษฎี บัณฑิต	ไทยศึกษา	มหาวิทยาลัย บูรพา	2559
			ศิลปศาสตร มหาบัณฑิต	ประวัติศาสตร์ ศิลปะ	มหาวิทยาลัย ศิลปากร	2547
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัย รามคำแหง	2539
4.	นายจิรพล เกตุจุมพล	อาจารย์	อักษรศาสตร มหาบัณฑิต	ประวัติศาสตร์	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	2539
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	รัฐศาสตร์	มหาวิทยาลัย รามคำแหง	2534
5	นายธนฤต ลออสวรรณ	อาจารย์	ศิลปศาสตร มหาบัณฑิต	โบราณคดี สมัย ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัย ศิลปากร	2546
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	โบราณคดี	มหาวิทยาลัย ศิลปากร	2541

* หมายเหตุ ผลงานทางวิชาการในรอบ 5 ปี ระบุในภาคผนวก 2

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

อาคารที่ทำการคณะมนุษยศาสตร์ และอาคารเรียนรวมอื่นๆ ในบริเวณมหาวิทยาลัย
รามคำแหง หัวหมากและกองงานวิทยาเขตบางนา

11. สถานการณ์ภายนอก หรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร (การวิเคราะห์หลักสูตร)

11.1 สถานการณ์ หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

เนื่องจากการท่องเที่ยวของประเทศไทยทวีความสำคัญมากขึ้น เพราะสร้างรายได้ จำนวนมหาศาลซึ่งเป็นรายได้หลักของประเทศในทุกๆ ปี รวมถึงการท่องเที่ยวเชิง ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม จากการที่ประเทศไทยมีพัฒนาการทางประวัติศาสตร์มาเป็น เวลายาวนาน มรดกทางวัฒนธรรมประเภทต่างๆ อันได้แก่ สถานที่ทางประวัติศาสตร์ แหล่งศิลปกรรม วัฒนธรรม จึงเป็นทรัพยากรทางวัฒนธรรมทางการท่องเที่ยวที่มีคุณค่ายิ่ง นักท่องเที่ยวที่มีความสนใจด้านประวัติศาสตร์และมรดกทางวัฒนธรรมจึงเพิ่มจำนวนมาก ขึ้นตามการขยายตัวของการท่องเที่ยว มีผลทำให้ช่วยส่งเสริมกิจการอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับ การท่องเที่ยวให้ขยายตัว เพิ่มรายได้มากขึ้นเป็นลำดับอีกด้วย ดังนั้นภาควิชา ประวัติศาสตร์จึงเห็นความจำเป็นในการเสริมสร้างบุคลากรที่มีความรู้ในด้าน ประวัติศาสตร์และมรดกทางวัฒนธรรมสำหรับการท่องเที่ยว โดยกำหนดให้มีหลักสูตรใน ลักษณะบูรณาการสาขาวิชาต่างๆ ในการผลิตบัณฑิตเพื่อการประกอบอาชีพในด้านการ ท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม หรืออาจนำความรู้ในสาขาวิชาประวัติศาสตร์ เพื่อการท่องเที่ยวไปประกอบอาชีพอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น หลักสูตรสาขาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยวจะสอดคล้องกับการเรียนการสอนแบบ สหวิทยาการของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ช่วยเพิ่มศักยภาพของมหาวิทยาลัย เพิ่มโอกาส ประกอบอาชีพของบัณฑิต และตอบสนองนโยบายเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ

11.2 สถานการณ์ หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

การเรียนรู้ประวัติศาสตร์ และมรดกทางวัฒนธรรมสามารถนำมาใช้ในการพัฒนา ทางสังคม และวัฒนธรรมของประเทศได้ รวมทั้งการเรียนรู้ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม ของต่างประเทศทำให้เกิดการความเข้าใจอันดีระหว่างชาติ โดยยอมรับความแตกต่างทาง วัฒนธรรมของกันและกัน นอกจากนี้ยังเป็นการนำคุณค่าของประวัติศาสตร์ ศิลปกรรม และวัฒนธรรมไทย มาใช้ในการพัฒนาประเทศ ท้องถิ่น ชุมชน เพื่อความมั่นคงและมั่นคง ทางเศรษฐกิจ สร้างจิตสำนึกในการสืบทอด การอนุรักษ์ และดำรงรักษามรดก ทางวัฒนธรรม และการปรับตัวรับกระแสวัฒนธรรมข้ามชาติที่เผยแพร่เข้ามาอย่าง มากมายในปัจจุบัน อีกทั้งเป็นการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ และมรดกทางวัฒนธรรม เพื่อปลูก จิตสำนึกสร้างนิสัย และพฤติกรรมของเยาวชนคนรุ่นใหม่ ให้ตระหนักในความรับผิดชอบ ต่อสังคมส่วนรวม

12. ผลกระทบ/วิเคราะห์หลักสูตรจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตร และความ เกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย/สถาบัน

12.1 ผลกระทบต่อการพัฒนาหลักสูตร

การเรียนรู้แบบประยุกต์ความรู้ทางวิชาการด้านประวัติศาสตร์ ศิลปกรรม และ วัฒนธรรมไปพร้อมกันจะช่วยเสริมสร้างโอกาสการประกอบอาชีพของบัณฑิตให้เพิ่มมา กขึ้นในหลากหลายสาขา ปลูกฝังทักษะการใฝ่รู้ และการศึกษาค้นคว้าในสถานที่จริง ย่อม ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถมากยิ่งขึ้น ภาควิชาประวัติศาสตร์จึงพัฒนาหลักสูตรให้ ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปใช้ในการประกอบอาชีพทางการท่องเที่ยว และสามารถศึกษา

ต่อในระดับสูงขึ้นในสาขาวิชาต่างๆ ได้แก่ ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ศิลปะ โบราณคดี การบริหารจัดการทางวัฒนธรรม ไทยศึกษา และการท่องเที่ยว

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย/สถาบัน

สภาพการณ์ต่าง ๆ ทั้งภายในประเทศ และระหว่างประเทศเป็นเหตุที่มหาวิทยาลัยต้องปรับเปลี่ยนการจัดการศึกษาให้สอดคล้อง และส่งเสริมกับการพัฒนาประเทศ ภาควิชาประวัติศาสตร์จึงจัดทำหลักสูตรที่ได้มาตรฐานเพื่อผู้เรียนได้เรียนรู้องค์ความรู้ทางประวัติศาสตร์ เพื่อการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย บูรณาการความรู้ด้านต่างๆ ให้ผู้เรียนเข้าใจคุณค่าของประวัติศาสตร์ และศิลปวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาไปสู่อาชีพทางการท่องเที่ยวอย่างมีประสิทธิภาพ และการดำรงรักษาความเป็นชาติมหาวิทยาลัยรามคำแหงได้จัดการเรียนการสอนมาเป็นเวลา 40 กว่าปีแล้ว พันธกิจของมหาวิทยาลัยอีกประการหนึ่งคือการเสริมสร้างโอกาส ความเสมอภาค และความเท่าเทียมกันทางการศึกษาให้แก่ผู้เรียนในทุกระดับ ในฐานะที่มหาวิทยาลัยที่เป็นมหาวิทยาลัยแบบตลาดวิชา และหลักสูตรที่ปรับปรุงใหม่นี้ยังให้ความสำคัญด้านประวัติศาสตร์ และภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อความเจริญมั่นคงของชาติสืบไป

13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของมหาวิทยาลัย/สถาบัน

เช่น

13.1 รายวิชาในหลักสูตรที่ต้องเรียนจากคณะ/ภาควิชาอื่น ดังนี้

○ วิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่ ภาระบววิชาดังต่อไปนี้

**RAM 1000	ความรู้คู่คุณธรรม (Knowledge and Morality)	3(3-0-9)
------------	---	----------

คณะนิติศาสตร์

LAW 1004	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป (Introduction to Law)	3(3-0-6)
----------	--	----------

คณะมนุษยศาสตร์ (โดยภาควิชาอื่น)

ART 1003	ศิลปวิจารณ์ (Art Appreciation)	2(2-0-4)
**CHI 1001	ภาษาจีน 1 (Chinese 1)	3(2-2-5)
**CHI 1002	ภาษาจีน 2 (Chinese 2)	3(2-2-5)
**CHI 2001	ภาษาจีน 3 (Chinese 3)	3(2-2-5)
**CHI 2002	ภาษาจีน 4 (Chinese 4)	3(2-2-5)

**ENG 1001	ประโยคภาษาอังกฤษพื้นฐานและศัพท์จำเป็นในชีวิตประจำวัน (Basic English Sentences and Essential Vocabulary in Daily Life)	3(2-2-5)
**ENG 1002	ประโยคภาษาอังกฤษและศัพท์ทั่วไป (English Sentences and vocabulary in General Use)	3(2-2-5)
**ENG 2001	การอ่านเอาความภาษาอังกฤษ (English Reading for Comprehension)	3(2-2-5)
**ENG 2101	การออกเสียงภาษาอังกฤษ (English Pronunciation)	3(2-2-5)
**FRE 1011 (FRE 1001)	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 (French for Communication 1)	3(2-2-5)
**FRE 1012 (FRE 1002)	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 (French for Communication 2)	3(2-2-5)
**FRE 2011 (FRE 2001)	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3 (French for Communication 3)	3(2-2-5)
**FRE 2012 (FRE 2002)	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 4 (Communicative French 4)	3(2-2-5)
**GER 1011 (GER 1001)	ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1 (German for Communication 1)	3(2-2-5)
**GER 1012 (GER 1002)	ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2 (German for Communication 2)	3(2-2-5)
**GER 2011 (GER 2001)	ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 3 (German for Communication 3)	3(2-2-5)
**GER 2012 (GER 2002)	ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 4 (German for Communication 4)	3(2-2-5)
LIS 1001	สารสนเทศและเทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า (Information and Technology for Searching)	2(2-0-4)
MSA 1003	ดนตรีวิจิตร (Music Appreciation)	2(2-0-4)
PHI 1000	หลักการดำรงชีวิตในสังคม (Principles for Living in a Society)	3(3-0-6)
PHI 1001	วัฒนธรรมและศาสนา (Culture and Religions)	3(3-0-6)
PHI 1003	ปรัชญาเบื้องต้น (Introduction to Philosophy)	3(3-0-6)
**RUS 1011 (RUS 1001)	ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 1 (Russian for Communication 1)	3(2-2-5)

**RUS 1012 (RUS 1002)	ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 2 (Russian for Communication 2)	3(2-2-5)
**RUS 2001 (RUS 2011)	ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 3 (Russian for Communication 3)	3(2-2-5)
**RUS 2012 (RUS 2002)	ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 4 (Russian for Communication 4)	3(2-2-5)
**SOC 1003	สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น (Introduction to Sociology and Anthropology)	3(3-0-6)
THA 1001	ลักษณะและการใช้ภาษาไทย (Structure of Thai and Its Usage)	3(3-0-6)
THA 1002	ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย (Introduction to Thai Literature)	3(3-0-6)
คณะศึกษาศาสตร์		
**PSY 1001	จิตวิทยาทั่วไป (General Psychology)	3(3-0-6)
คณะวิทยาศาสตร์		
AGR 1003	การเกษตรเบื้องต้น (Introduction to Agriculture)	3(3-0-6)
BIO 1001	ชีววิทยาเบื้องต้น (Introduction to Biology)	3(3-0-6)
CMS 1003	เคมีเบื้องต้น (Introduction to Chemistry)	3(3-0-6)
PHY 1001	ฟิสิกส์เบื้องต้น (Introduction to Physics)	3(3-0-6)
SCI 1003	วิทยาศาสตร์พื้นฐาน (Basic Science)	3(3-0-6)
INT 1005	ระบบคอมพิวเตอร์เบื้องต้น (Introduction to Computer Systems)	3(3-0-6)
MTH 1003	คณิตศาสตร์พื้นฐาน (Basic Mathematics)	3(3-0-6)
**STA 1003	สถิติเบื้องต้น (Introduction to Statistics)	3(3-0-6)
คณะรัฐศาสตร์		
POL 1100	รัฐศาสตร์ทั่วไป (Introduction to Political Science)	3(3-0-6)

คณะเศรษฐศาสตร์

**ECO 1003	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป (General Economics)	3(3-0-6)
------------	--	----------

○ วิชาเอก ได้แก่ กระบวนวิชาดังต่อไปนี้

คณะมนุษยศาสตร์ (โดยภาควิชาอื่น)

ANT 3027	ชนกลุ่มน้อย (Minority Groups)	3(3-0-6)
**ANT 3050	สังคมและวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Societies and Cultures in Southeast Asia)	3(3-0-6)
ANT 3057	สังคมและวัฒนธรรมไทย (Thai Society and Culture)	3(3-0-6)
**CHI 3406	ภาษาจีนสำหรับมัคคุเทศก์ 1 (Chinese for Tourism 1)	3(2-2-5)
**CHI 3407	ภาษาจีนสำหรับมัคคุเทศก์ 2 (Chinese for Tourism 2)	3(2-2-5)
**CHI 4401	ภาษาจีนเพื่อธุรกิจการท่องเที่ยว (Chinese for Tourism Business)	3(2-2-5)
**ENS 3404	ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1 (English for Tourism I)	3(2-2-5)
**ENS 4401	ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 2 (English for Tourism II)	3(2-2-5)
**ENS 3402	ภาษาอังกฤษเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว (English for Tourism Promotion)	3(3-0-6)
**ENS 4402	ภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยวเพื่อ ศึกษาศิลปวัฒนธรรมไทย (English for Tourism in Relation to Thai Arts and Culture)	3(3-0-6)
FOL 4203	นิทานพื้นบ้าน (The Folktale)	3(3-0-6)
FRE 4410	ภาษาฝรั่งเศสสำหรับมัคคุเทศก์ 1 (French for Guides 1)	3(2-2-5)
FRE 4411	ภาษาฝรั่งเศสสำหรับมัคคุเทศก์ 2 (French for Guides 2)	3(2-2-5)
FRE 3401	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการท่องเที่ยว (French for Tourism)	3(3-0-6)

GER 3303	ภาษาเยอรมันสำหรับมัคคุเทศก์ 1 (German for Tour Guides 1)	3(2-2-5)
GER 3304	ภาษาเยอรมันสำหรับมัคคุเทศก์ 2 (German for Tour Guides 2)	3(2-2-5)
GER 2301	ภาษาเยอรมันเพื่อกิจการท่องเที่ยว 1 (German for Tourism 1)	3(3-0-6)
GER 3302	ภาษาเยอรมันเพื่อกิจการท่องเที่ยว 2 (German for Tourism 2)	3(3-0-6)
RUS 3403	ภาษารัสเซียสำหรับมัคคุเทศก์ 1 (Russian for Tour Guides 1)	3(2-2-5)
RUS 3404	ภาษารัสเซียสำหรับมัคคุเทศก์ 2 (Russian for Tour Guides 2)	3(2-2-5)
THA 3106	ศิลปะและกลวิธีการเขียน (Art and Techniquess of Writing)	3(3-0-6)

คณะสื่อสารมวลชน

MCS 1350	วาทวิทยา (Speech Communication)	3(3-0-6)
MCS 3151	การสื่อสารเพื่อมนุษยสัมพันธ์ (Communications for Human Relations)	3(3-0-6)
MCS 3281	การเขียนสารคดีเพื่อสื่อมวลชน (Feature Writng for Mass Media)	3(3-0-6)

13.2 รายวิชาที่สาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยวเปิดสอนให้สาขาวิชาอื่นเรียน ดังนี้

- วิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่กระบวนวิชา ดังต่อไปนี้
-ไม่มี-
- วิชาเอกบังคับ หลักสูตรปริญญาบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการท่องเที่ยว
ได้แก่กระบวนวิชา ดังต่อไปนี้
- **HIT 3301 ศิลปสถาปัตยกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)
(Thai Arts and Architecture for Tourism)
- วิชาเอกเลือก หลักสูตรปริญญาบริหารธุรกิจบัณฑิต
สาขาวิชาการจัดการธุรกิจบริการ ได้แก่กระบวนวิชา ดังต่อไปนี้
- **HIT 3304 แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และโบราณสถาน 3(3-0-6)
ในประเทศไทย
(Historical Tourist Attractions and Ancient
Monuments in Thailand)

- วิชาเอกเลือก หลักสูตรปริญญาบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการท่องเที่ยว
ได้แก่กระบวนวิชา ดังต่อไปนี้

****HIT 3305** การอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย 3(3-0-6)
(Cultural Heritage Conservation and Management in Thailand)

13.3 การบริหารจัดการ

มหาวิทยาลัยรามคำแหงมีระบบการเรียนการสอนแบบสหวิทยาการ
นักศึกษาทุกคณะและทุกสาขาวิชาสามารถเลือกเรียนวิชาที่ภาควิชาประวัติศาสตร์
เพื่อการท่องเที่ยวเปิดสอนเป็นวิชาเลือกเสรีได้ ทั้งนี้ จะต้องเป็นไปตามระเบียบของ
มหาวิทยาลัย คณะและสาขาที่นักศึกษาสังกัดอยู่และไม่ซ้ำซ้อนกับวิชาศึกษาทั่วไป
วิชาเอก หรือวิชาโทที่ได้เรียนไปแล้ว

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญาของหลักสูตร

ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้คู่คุณธรรม มีความรู้ทางประวัติศาสตร์ และมรดกทางวัฒนธรรม
เพื่อการท่องเที่ยว

1.2 ความสำคัญของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว เป็นหลักสูตรที่รองรับ
การขยายตัวของการท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมตามนโยบายของรัฐบาล โดย
การจัดการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับลักษณะการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัย
รามคำแหงที่มีลักษณะการสอนแบบสหวิทยาการ (interdisciplinary) เพื่อเกิดความรู้แบบ
บูรณาการ เหมาะสมกับสภาพสังคมไทยและสร้างความสัมพันธ์กับนานาชาติ

1.3 เหตุผลในการปรับปรุงหลักสูตร

เพื่อปรับปรุงให้เป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
พ.ศ.2558 ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

1.4 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.4.1 พัฒนาผู้เรียนให้มีคุณสมบัติตามความต้องการของตลาดแรงงานประเภทต่างๆ
ที่เพิ่มขึ้น

1.4.2 ส่งเสริมให้ผู้เรียนเป็นกำลังหลักในการดำรงรักษาความเป็นไทยในด้านต่าง ๆ ของชาติ
ไทยสืบไป

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
1. การปรับปรุงหลักสูตรให้มีมาตรฐานไม่ต่ำกว่าเกณฑ์ที่ สกอ. กำหนด	1. พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับหลักสูตร การอบรมการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) 2. ติดตาม ประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	1. เอกสารการปรับปรุง หลักสูตร 2. รายงานผลการประเมินหลักสูตร
2. การพัฒนาบุคลากรด้านการ เรียน การสอน การวิจัย และการบริการวิชาการ	1. สนับสนุนบุคลากรเข้าอบรม ประชุมและสัมมนา 2. สนับสนุนบุคลากรทำวิจัย 3. ติดตามความเปลี่ยนแปลงความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต	1. ปริมาณการเข้าร่วมอบรม ประชุม และสัมมนาของบุคลากร 2. จำนวนอาจารย์ที่มีผลงานวิจัย 3. รายงานผลการประเมินหลักสูตร และข้อเสนอแนะ

หมวดที่ 3

ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

☒ระบบทวิภาค ☐ระบบไตรภาค ☐ระบบจตุรภาค

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน (ระบุ)

☒ อาจมีการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับพิจารณาของอาจารย์ประจำหลักสูตร

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค (ระบุ)

☐ มี ☒ ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน – เวลา ในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนกรกฎาคม - เดือนตุลาคม

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนธันวาคม - เดือนมีนาคม

ภาคฤดูร้อน เดือนเมษายน - เดือนพฤษภาคม

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา (ในกรณีที่มีเกณฑ์คุณสมบัติเพิ่มเติมต้องระบุให้ครบ และชัดเจน)

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ.2560 ข้อ 5 และ ข้อ 6 (ดังรายละเอียดในภาคผนวก 6)

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

นักศึกษาส่วนใหญ่ยังไม่คุ้นเคยกับการเรียนการสอนในแบบตลาดวิชา ที่ไม่มีการบังคับเข้าชั้นเรียนและนักศึกษาต้องหาความรู้ด้วยตนเองนอกชั้นเรียน

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษา

1. จัดปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่เพื่อแนะนำการเรียนการสอน
2. มีอาจารย์ให้คำปรึกษา โดยมีชั่วโมงให้คำปรึกษาตามที่ประกาศไว้ที่ภาควิชา
3. มีหน่วยแนะแนว
4. จัดทำคู่มือแนะนำการเรียน

2.5 แผนการรับนักศึกษา และผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ชั้นปีที่	ปีการศึกษา				
	2560	2561	2562	2563	2564
ชั้นปีที่ 1	100	100	100	100	100
ชั้นปีที่ 2	-	100	100	100	100
ชั้นปีที่ 3	-	-	75	75	75
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	50	50
รวม	100	200	275	325	325
จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา	-	-	-	50	50

2.6 งบประมาณตามแผน

แสดงงบประมาณรายรับ/รายจ่าย โดยจำแนกรายละเอียดตามหัวข้อการเสนอตั้งงบประมาณ

ประเภท งบประมาณ	ประมาณการงบประมาณ				
	ปี 2560	ปี 2561	ปี 2562	ปี 2563	ปี 2564
1. เงินเดือน	3,594,360	3,810,030	4,038,950	4,280,950	4,537,810
2. ค่าตอบแทน	531,000	531,000	531,000	531,000	531,000
3. ค่าใช้สอย	9,100	9,100	9,100	9,100	9,100
4. ค่าวัสดุ	20,000	20,000	20,000	20,000	20,000
5. ค่าครุภัณฑ์	-	30,000	30,000	30,000	30,000
ยอดรวม 2+3+4+5	560,100	590,100	590,100	590,100	590,100
รวมทั้งหมด	4,154,460	4,400,130	4,629,050	4,8710,050	5,127,910

ค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิตตามหลักสูตรประมาณ 7,615.52 บาทต่อคน

2.7 ระบบการศึกษา

- ☐ แบบชั้นเรียน
☒ แบบตลาดวิชา มีชั้นเรียนหรือศึกษาด้วยตนเอง
☐ แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
☐ แบบทางไกลผ่านสื่อแพร่ภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
☐ แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
☐ แบบทางไกลผ่านอินเทอร์เน็ต
☐ อื่นๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2560 ข้อ 8 และข้อ 9 (ดังรายละเอียดในภาคผนวก 6)

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร 139 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	40	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	3	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	10	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	9	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ	12	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาภาษาไทย	6	หน่วยกิต
(2) หมวดวิชาเฉพาะ	90	หน่วยกิต
- วิชาเอก	72	หน่วยกิต
วิชาเอกบังคับ	36	หน่วยกิต
วิชาเอกเลือก	36	หน่วยกิต
- วิชาโท	18	หน่วยกิต
(3) หมวดวิชาเลือกเสรี	9	หน่วยกิต

(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 40 หน่วยกิต

1) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 3 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนวิชาใน

ข้อ ก) หรือ ข) 1 กระบวนวิชา

ก) วิชาคณิตศาสตร์		หน่วยกิต
INT 1005	ระบบคอมพิวเตอร์เบื้องต้น (Introduction to Computer Systems)	3(3-0-6)
MTH 1003	คณิตศาสตร์พื้นฐาน (Basic Mathematics)	3(3-0-6)
**STA 1003	สถิติเบื้องต้น (Introduction to Statistics)	3(3-0-6)

หรือเลือกเรียนกระบวนวิชาในหมวด INT, MTH, STA ที่นับเป็นวิชาพื้นฐานได้

ข) วิชาวิทยาศาสตร์		หน่วยกิต
ARG 1003	การเกษตรเบื้องต้น (Introduction to Agriculture)	3(3-0-6)
BIO 1001	ชีววิทยาเบื้องต้น (Introduction to Biology)	3(3-0-6)
CMS 1003	เคมีเบื้องต้น (Introduction to Chemistry)	3(3-0-6)
PHY 1001	ฟิสิกส์เบื้องต้น (Introduction to Physics)	3(3-0-6)
SCI 1003	วิทยาศาสตร์พื้นฐาน (Basic Science)	3(3-0-6)

หรือเลือกเรียนกระบวนวิชาในหมวด AGR, BIO, CMS, PHY ที่นับเป็นวิชาพื้นฐานทั่วไปได้

2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 10 หน่วยกิต		หน่วยกิต
ART 1003	ศิลปวิจักขณ์ (Art Appreciation)	2(2-0-4)
MSA 1003	ดนตรีวิจักขณ์ (Music Appreciation)	
**HIS 1001	อารยธรรมตะวันตก (Western Civilization)	3(3-0-6)
**HIS 1002	อารยธรรมตะวันออก (Eastern Civilization)	
**HIS 1201	พื้นฐานวัฒนธรรมไทย (Foundations of Thai Culture)	
PHI 1000	หลักการดำรงชีวิตในสังคม (Principles for Living in a Society)	3(3-0-6)
PHI 1001	วัฒนธรรมและศาสนา (Culture and Religions)	
PHI 1003	ปรัชญาเบื้องต้น (Introduction to Philosophy)	
LIS 1001	สารสนเทศและเทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า (Information and Technology for Searching)	2(2-0-4)

3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 9 หน่วยกิต

		หน่วยกิต
**ECO 1003	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป (General Economics)	3(3-0-6)
LAW 1004	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป (Introduction to Law)	3(3-0-6)
POL 1100	รัฐศาสตร์ทั่วไป (Introduction to Political Science)	3(3-0-6)
**PSY 1001	จิตวิทยาทั่วไป (General Psychology)	3(3-0-6)
**RAM 1000	ความรู้ คู่คุณธรรม (Knowledge and Morality)	3(3-0-9)
**SOC 1003	สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น (Introduction to Sociology and Anthropology)	3(3-0-6)

เลือกเรียน 1 วิชา

4) กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ 12 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนภาษาใดภาษาหนึ่งตามที่สาขาวิชากำหนดภาษาละ 4 ภาระบววิชาต่อเนื่องกัน
(ภาระบววิชาละ 3 หน่วยกิต) ดังนี้

<u>ภาษาจีน</u>		หน่วยกิต
**CHI 1001	ภาษาจีน 1 (Chinese 1)	3(2-2-5)
**CHI 1002	ภาษาจีน 2 (Chinese 2)	3(2-2-5)
**CHI 2001	ภาษาจีน 3 (Chinese 3)	3(2-2-5)
**CHI 2002	ภาษาจีน 4 (Chinese 4)	3(2-2-5)
<u>ภาษาอังกฤษ</u>		
**ENG 1001	ประโยคภาษาอังกฤษพื้นฐานและศัพท์จำเป็นในชีวิตประจำวัน (Basic English Sentences and Essential Vocabulary in Daily Life)	3(2-2-5)
**ENG 1002	ประโยคภาษาอังกฤษและศัพท์ทั่วไป (English Sentences and vocabulary in General Use)	3(2-2-5)
**ENG 2001	การอ่านเอาความภาษาอังกฤษ (English Reading for Comprehension)	3(2-2-5)

****ENG 2101** การออกเสียงภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)
(English Pronunciation)

ภาษาฝรั่งเศส

****FRE 1011 (FRE 1001)** ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)
(French for Communication 1)

****FRE 1012 (FRE 1002)** ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)
(French for Communication 2)

****FRE 2011 (FRE 2001)** ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5)
(French for Communication 3)

****FRE 2012 (FRE 2002)** ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 4 3(2-2-5)
(Communicative French 4)

ภาษาเยอรมัน

****GER 1011 (GER 1001)** ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)
(German for Communication 1)

****GER 1012 (GER 1002)** ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)
(German for Communication 2)

****GER 2011 (GER 2001)** ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5)
(German for Communication 3)

****GER 2012 (GER 2002)** ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 4 3(2-2-5)
(German for Communication 4)

ภาษารัสเซีย

****RUS 1011 (RUS 1001)** ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)
(Russian for Communication 1)

****RUS 1012 (RUS 1002)** ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)
(Russian for Communication 2)

****RUS 2001 (RUS 2011)** ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5)
(Russian for Communication 3)

****RUS 2012 (RUS 2002)** ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 4 3(2-2-5)
(Russian for Communication 4)

5) กลุ่มวิชาภาษาไทย 6 หน่วยกิต หน่วยกิต

THA 1001 ลักษณะและการใช้ภาษาไทย 3(3-0-6)
(Structure of Thai and Its Usage)

THA 1002 ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย 3(3-0-6)
(Introduction to Thai Literature)

(2) หมวดวิชาเฉพาะ 90 หน่วยกิต

วิชาเอก 72 หน่วยกิต

โครงสร้าง / จำนวนหน่วยกิตรวม 72 หน่วยกิต

(1) วิชาเอกบังคับ 36 หน่วยกิต

(2) วิชาเอกเลือก 36 หน่วยกิต

1) วิชาเอกบังคับ 36 หน่วยกิต ได้แก่

ก) วิชาเอกบังคับประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว		30	หน่วยกิต
ให้นักศึกษาเรียนกระบวนวิชาต่อไปนี้			
			หน่วยกิต
**HIT 2101	โบราณคดีกับการศึกษาประวัติศาสตร์ไทย (Archaeology and the Study of Thai History)		3(3-0-6)
**HIT 2201	ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว (Thai History and Culture for Tourism)		3(3-0-6)
**HIT 2301	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย (History of Art in Thailand)		3(3-0-6)
**HIT 2401	สุโขทัยศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว (Sukhothai Studies for Tourism)		3(3-0-6)
**HIT 2402	ล้านนาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว (Lanna Studies for Tourism)		3(3-0-6)
**HIT 3103	พิพิธภัณฑ์ศึกษา (Museum Studies)		3(3-0-6)
**HIT 3202	ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่นไทยเพื่อการท่องเที่ยว (Thai Local History and Culture for Tourism)		3(3-0-6)
**HIT 3304	แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และโบราณสถาน ในประเทศไทย (Historical Tourist Attractions and Ancient Monuments in Thailand)		3(3-0-6)
**HIT 3402	อยุธยาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว (Ayutthaya Studies for Tourism)		3(3-0-6)
**HIT 4403	กรุงเทพศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว (Bangkok Studies for Tourism)		3(3-0-6)

ข) วิชาเอกบังคับภาษาต่างประเทศเพื่อการท่องเที่ยว 6 หน่วยกิต
 ให้เลือกเรียกภาษาต่างประเทศภาษาใดภาษาหนึ่งต่อเนื่องจากภาษาที่ศึกษามาแล้ว
 ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปดังนี้

<u>วิชาภาษาอังกฤษ</u>		หน่วยกิต
**ENS 3404	ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1 (English for Tourism I)	3(2-2-5)
**ENS 4401	ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 2 (English for Tourism II)	3(2-2-5)
<u>วิชาภาษาฝรั่งเศส</u>		
FRE 4410	ภาษาฝรั่งเศสสำหรับมัคคุเทศก์ 1 (French for Guides 1)	3(2-2-5)
FRE 4411	ภาษาฝรั่งเศสสำหรับมัคคุเทศก์ 2 (French for Guides 2)	3(2-2-5)
<u>วิชาภาษาเยอรมัน</u>		
GER 3303	ภาษาเยอรมันสำหรับมัคคุเทศก์ 1 (German for Tour Guides 1)	3(2-2-5)
GER 3304	ภาษาเยอรมันสำหรับมัคคุเทศก์ 2 (German for Tour Guides 2)	3(2-2-5)
<u>วิชาภาษารัสเซีย</u>		
RUS 3403	ภาษารัสเซียสำหรับมัคคุเทศก์ 1 (Russian for Tour Guides 1)	3(2-2-5)
RUS 3404	ภาษารัสเซียสำหรับมัคคุเทศก์ 2 (Russian for Tour Guides 2)	3(2-2-5)
<u>วิชาภาษาจีน</u>		
**CHI 3406	ภาษาจีนสำหรับมัคคุเทศก์ 1 (Chinese for Tourism 1)	3(2-2-5)
**CHI 3407	ภาษาจีนสำหรับมัคคุเทศก์ 2 (Chinese for Tourism 2)	3(2-2-5)

2) วิชาเอกเลือก 36 หน่วยกิต

ให้เลือกรับเรียนกระบวนวิชาจากกลุ่มวิชาเอกเลือกรวมกัน 12 กระบวนวิชา
 36 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

ก) กลุ่มวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว		หน่วยกิต
**HIT 2102	แหล่งท่องเที่ยวทางโบราณคดีในประเทศไทย (Archaeological Tourist Attractions in Thailand)	3(3-0-6)

HIT 2501	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในยุโรป: สหราชอาณาจักรบริเตนใหญ่ ฝรั่งเศส เยอรมนีและออสเตรีย (History and Cultural Tourist Attractions in Europe: The United Kingdom of Great Britain, France, Germany and Austria)	3(3-0-6)
HIT 2502	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในยุโรป: กรีซ อิตาลี สเปน และรัสเซีย (History and Cultural Tourist Attractions in Europe: Greece, Italy, Spain and Russia)	3(3-0-6)
HIT 2503	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในอเมริกา (History and Cultural Tourist Attractions in America)	3(3-0-6)
HIT 3203	ประวัติศาสตร์การท่องเที่ยวในประเทศไทย (History of Tourism in Thailand)	3(3-0-6)
**HIT 3301	ศิลปสถาปัตยกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว (Thai Arts and Architecture for Tourism)	3(3-0-6)
HIT 3302	ประวัติศาสตร์ศิลปะในอินเดียและศรีลังกา (History of Art in India and Sri Lanka)	3(3-0-6)
HIT 3303	ประวัติศาสตร์ศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (History of Art in Southeast Asia)	3(3-0-6)
**HIT 3305	การอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม ในประเทศไทย (Cultural Heritage Conservation and Management in Thailand)	3(3-0-6)
*HIT 3403	อารยธรรมเขมร (Khmer Civilization)	3(3-0-6)
*HIT 3404	อารยธรรมพม่า (Myanmar Civilization)	3(3-0-6)
HIT 3501	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียใต้ (History and Cultural Tourist Attractions in South Asia)	3(3-0-6)
HIT 3502	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม ในเอเชียตะวันออก (History and Cultural Tourist Attractions in East Asia)	3(3-0-6)
HIT 3503	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้ (History and Cultural Tourist Attractions in Southeast Asia)	3(3-0-6)
HIT 4203	ประวัติศาสตร์ชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย (History of Minority Groups in Thailand)	3(3-0-6)

HIT 4204	ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมความบันเทิงไทย (History of Entertainment Culture in Thailand)	3(3-0-6)
**HIT 4305	มรดกโลกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย (The World Cultural Heritage in Thailand)	3(3-0-6)
ข) กลุ่มวิชาสหวิทยาการเพื่อการท่องเที่ยว		หน่วยกิต
ANT 3027	ชนกลุ่มน้อย (Minority Groups)	3(3-0-6)
**ANT 3050	สังคมและวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Societies and Cultures in Southeast Asia)	3(3-0-6)
ANT 3057	สังคมและวัฒนธรรมไทย (Thai Society and Culture)	3(3-0-6)
**CHI 4401	ภาษาจีนเพื่อธุรกิจการท่องเที่ยว (Chinese for Tourism Business)	3(3-0-6)
**ENS 3402	ภาษาอังกฤษเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว (English for Tourism Promotion)	3(3-0-6)
**ENS 4402	ภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยวเพื่อศึกษา ศิลปวัฒนธรรมไทย (English for Tourism in Relation to Thai Arts and Culture)	3(3-0-6)
FOL 4203	นิทานพื้นบ้าน (The Folktale)	3(3-0-6)
FRE 3401	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการท่องเที่ยว (French for Tourism)	3(2-2-5)
GER 2301	ภาษาเยอรมันเพื่อกิจการท่องเที่ยว 1 (German for Tourism 1)	3(2-2-5)
GER 3302	ภาษาเยอรมันเพื่อกิจการท่องเที่ยว 2 (German for Tourism 2)	3(2-2-5)
MCS 1350	วาทวิทยา (Speech Communication)	3(3-0-6)
MCS 3151	การสื่อสารเพื่อมนุษยสัมพันธ์ (Communications for Human Relations)	3(3-0-6)
MCS 3281	การเขียนสารคดีเพื่อสื่อมวลชน (Feature Writing for Mass Media)	3(3-0-6)
THA 3105	ศิลปะและกลวิธีการเขียน (Art and Techniques of Writing)	3(3-0-6)

วิชาโท 18 หน่วยกิต (สำหรับนักศึกษาสาขาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยวเรียน)

ให้เลือกเรียนวิชาโทสาขาใดสาขาหนึ่งในคณะมนุษยศาสตร์ที่ไม่ซ้ำกับวิชาเอก หรือจะเลือกเรียนวิชาโทในคณะอื่นๆ ของมหาวิทยาลัยรามคำแหงก็ได้ตามกฎหมายเกณฑ์ดังนี้

- (1) สำหรับวิชาโทในคณะมนุษยศาสตร์ให้เป็นไปตามข้อกำหนดของสาขาวิชานั้นๆ
- (2) สำหรับวิชาโทนอกคณะมนุษยศาสตร์ ให้เป็นไปตามกฎเกณฑ์วิชาโทของคณะนั้นๆ และกรณีที่กฎเกณฑ์วิชาโทในคณะดังกล่าวมีจำนวนหน่วยกิตไม่ถึง 18 หน่วยกิตให้เป็นสิทธิของนักศึกษาที่จะเลือกเรียนวิชาใดก็ได้ในสาขาวิชาโทนั้นจนครบ 18 หน่วยกิต
- (3) สำหรับคณะที่ไม่มีกฎเกณฑ์วิชาโทเพื่อกำหนดให้นักศึกษาต่างคณะในคณะดังกล่าวมีจำนวนหน่วยกิตไม่ถึง 18 หน่วยกิตให้เป็นสิทธิของนักศึกษาที่จะเลือกเรียนวิชาใดก็ได้ในสาขาวิชาโทนั้นจนครบ 18 หน่วยกิต
- (4) กระบวนวิชาที่เลือกเรียนเป็นวิชาโทจะต้องไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเอก และวิชาเลือกเสรีรายละเอียดอื่น ๆ ในการเรียนวิชาโทใดๆ ให้เป็นไปตามข้อกำหนดของสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องนั้น

- (3) **หมวดวิชาเลือกเสรี 9 หน่วยกิต** นักศึกษาจะเลือกเรียนกระบวนวิชาใด ๆ ก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยรามคำแหงที่ไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาที่เรียนเป็นวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเอก และวิชาโท จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต หากเรียนกระบวนวิชาคู่เข้า คณะมนุษยศาสตร์จะนับหน่วยกิตให้เพียงกระบวนวิชาเดียว

วิชาโทประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (สำหรับนักศึกษาหลักสูตรอื่น/คณะอื่นเรียน)

วิชาโทประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว	18	หน่วยกิต (ประกอบด้วย)
1. จำนวนหน่วยกิตรวม	18	หน่วยกิต
2. โครงสร้างหลักสูตร		
วิชาโทบังคับ	9	หน่วยกิต
วิชาโทเลือก	9	หน่วยกิต

วิชาโทบังคับ 9 หน่วยกิต	ให้นักศึกษาเรียนกระบวนวิชาต่อไปนี้	หน่วยกิต
**HIT 2101	โบราณคดีกับการศึกษาประวัติศาสตร์ไทย (Archaeology and the Study of Thai History)	3(3-0-6)
**HIT 2201	ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว (Thai History and Culture for Tourism)	3(3-0-6)
**HIT 2301	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย (History of Art in Thailand)	3(3-0-6)

วิชาโทเลือก 9 หน่วยกิต	ให้นักศึกษาเลือกเรียนกระบวนวิชาต่อไปนี้	หน่วยกิต
**HIT 2102	แหล่งท่องเที่ยวทางโบราณคดีในประเทศไทย (Archaeological Tourist Attractions in Thailand)	3(3-0-6)
**HIT 2401	สุโขทัยศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว (Sukhothai Studies for Tourism)	3(3-0-6)
**HIT 2402	ล้านนาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว (Lanna Studies for Tourism)	3(3-0-6)
HIT 2501	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในยุโรป: สหราชอาณาจักรบริเตนใหญ่ ฝรั่งเศส เยอรมนีและออสเตรีย (History and Cultural Tourist Attractions in Europe: The United Kingdom of Great Britain, France, Germany and Austria)	3(3-0-6)
HIT 2502	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในยุโรป: กรีซ อิตาลี สเปน และรัสเซีย (History and Cultural Tourist Attractions in Europe: Greece, Italy, Spain and Russia)	3(3-0-6)
HIT 2503	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในอเมริกา (History and Cultural Tourist Attractions in America)	3(3-0-6)
**HIT 3103	พิพิธภัณฑ์ศึกษา (Museum Studies)	3(3-0-6)
**HIT 3202	ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่นไทยเพื่อการท่องเที่ยว (Thai Local History and Culture for Tourism)	3(3-0-6)
HIT 3203	ประวัติศาสตร์การท่องเที่ยวในประเทศไทย (History of Tourism in Thailand)	3(3-0-6)
**HIT 3301	ศิลปสถาปัตยกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว (Thai Arts and Architecture for Tourism)	3(3-0-6)
HIT 3302	ประวัติศาสตร์ศิลปะในอินเดียและศรีลังกา (History of Art in India and Sri Lanka)	3(3-0-6)
HIT 3303	ประวัติศาสตร์ศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (History of Art in Southeast Asia)	3(3-0-6)
**HIT 3304	แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และโบราณสถาน ในประเทศไทย (Historical Tourist Attractions and Ancient Monuments in Thailand)	3(3-0-6)
**HIT 3305	การอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม ในประเทศไทย (Cultural Heritage Conservation and Management in Thailand)	3(3-0-6)

**HIT 3402	อยุธยาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว (Ayutthaya Studies for Tourism)	3(3-0-6)
*HIT 3403	อารยธรรมเขมร (Khmer Civilization)	3(3-0-6)
*HIT 3404	อารยธรรมพม่า (Myanmar Civilization)	3(3-0-6)
HIT 3501	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียใต้ (History and Cultural Tourist Attractions in South Asia)	3(3-0-6)
HIT 3502	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชีย ตะวันออก (History and Cultural Tourist Attractions in East Asia)	3(3-0-6)
HIT 3503	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้ (History and Cultural Tourist Attractions in Southeast Asia)	3(3-0-6)
HIT 4203	ประวัติศาสตร์ชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย (History of Minority Groups in Thailand)	3(3-0-6)
HIT 4204	ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมความบันเทิงไทย (History of Entertainment Culture in Thailand)	3(3-0-6)
**HIT 4305	มรดกโลกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย (The World Cultural Heritage in Thailand)	3(3-0-6)
**HIT 4403	กรุงเทพฯศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว (Bangkok Studies for Tourism)	3(3-0-6)

3.1.3 รายวิชา

1) ความหมายของรหัสประจำกระบวนวิชา

(1) หมวดวิชาโบราณคดี	HIT X1XX
(2) หมวดวิชาประวัติศาสตร์วัฒนธรรม	HIT X2XX
(3) หมวดวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ	HIT X3XX
(4) หมวดวิชาประวัติศาสตร์	HIT X4XX
(5) หมวดวิชาประวัติศาสตร์ต่างประเทศเพื่อการท่องเที่ยว	HIT X5XX

2) ความหมายของเลขประจำกระบวนวิชา

รหัสวิชาเป็น 7 หลัก XXX9999 โดยแต่ละหลักมีความหมายดังนี้

หลักที่ 1-3 (XXX) เป็นตัวอักษร สื่อถึงรหัสวิชา

หลักที่ 4 เป็นตัวเลข สื่อถึงชั้นปีของวิชา (วิชาชั้นปีที่ 1, 2, 3 และ 4)

หลักที่ 5 เป็นตัวเลข สื่อถึงกลุ่มวิชาย่อย (หรือหมวดวิชา)

หลักที่ 6-7 เป็นตัวเลข สื่อถึงลำดับของวิชา

3) กระบวนวิชาตามโครงสร้างของหลักสูตร

* หมายถึงกระบวนวิชาที่เปิดใหม่ในหลักสูตรนี้

** หมายถึงกระบวนวิชาที่มีการปรับปรุงแก้ไขในหลักสูตรนี้

รายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร

1) หมวดวิชาโบราณคดี

หน่วยกิต

**HIT 2101	โบราณคดีกับการศึกษาประวัติศาสตร์ไทย (Archaeology and the Study of Thai History)	3(3-0-6)
**HIT 2102	แหล่งท่องเที่ยวทางโบราณคดีในประเทศไทย (Archaeological Tourist Attractions in Thailand)	3(3-0-6)
**HIT 3103	พิพิธภัณฑ์ศึกษา (Museum Studies)	3(3-0-6)

2) หมวดวิชาประวัติศาสตร์วัฒนธรรม

หน่วยกิต

**HIT 2201	ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว (Thai History and Culture for Tourism)	3(3-0-6)
**HIT 3202	ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่นไทยเพื่อการท่องเที่ยว (Thai Local History and Culture for Tourism)	3(3-0-6)
HIT 3203	ประวัติศาสตร์การท่องเที่ยวในประเทศไทย (History of Tourism in Thailand)	3(3-0-6)
HIT 4203	ประวัติศาสตร์ชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย (History of Minority Groups in Thailand)	3(3-0-6)
HIT 4204	ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมความบันเทิงไทย (History of Entertainment Culture in Thailand)	3(3-0-6)

3) หมวดวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ

หน่วยกิต

**HIT 2301	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย (History of Art in Thailand)	3(3-0-6)
**HIT 3301	ศิลปสถาปัตยกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว (Thai Arts and Architecture for Tourism)	3(3-0-6)
HIT 3302	ประวัติศาสตร์ศิลปะในอินเดียและศรีลังกา (History of Art in India and Sri Lanka)	3(3-0-6)
HIT 3303	ประวัติศาสตร์ศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (History of Art in Southeast Asia)	3(3-0-6)

**HIT 3304	แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และโบราณสถานในประเทศไทย (Historical Tourist Attractions and Ancient Monuments in Thailand)	3(3-0-6)
**HIT 3305	การอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย (Cultural Heritage Conservation and Management in Thailand)	3(3-0-6)
**HIT 4305	มรดกโลกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย (The World Cultural Heritage in Thailand)	3(3-0-6)

4) หมวดวิชาประวัติศาสตร์		หน่วยกิต
**HIT 2401	สุโขทัยศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว (Sukhothai Studies for Tourism)	3(3-0-6)
**HIT 2402	ล้านนาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว (Lanna Studies for Tourism)	3(3-0-6)
**HIT 3402	อยุธยาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว (Ayutthaya Studies for Tourism)	3(3-0-6)
*HIT 3403	อารยธรรมเขมร (Khmer Civilization)	3(3-0-6)
*HIT3404	อารยธรรมพม่า (Myanmar Civilization)	3(3-0-6)
**HIT 4403	กรุงเทพศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว (Bangkok Studies for Tourism)	3(3-0-6)

5) หมวดวิชาประวัติศาสตร์ต่างประเทศเพื่อการท่องเที่ยว		หน่วยกิต
HIT 2501	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในยุโรปประวัติศาสตร์: สหราชอาณาจักร บริเตนใหญ่ ฝรั่งเศส เยอรมนี และออสเตรีย (History and Cultural Tourist Attractions in Europe: e United Kingdom of Great Britain, France, Germany and Austria)	3(3-0-6)
HIT 2502	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในยุโรปประวัติศาสตร์: กรีซ อิตาลี สเปน และรัสเซีย (History and Cultural Tourist Attractions in Europe: Greece, Italy, Spain and Russia)	3(3-0-6)

HIT 2503	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในอเมริกา (History and Cultural Tourist Attractions in America)	3(3-0-6)
HIT 3501	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียใต้ (History and Cultural Tourist Attractions in South Asia)	3(3-0-6)
HIT 3502	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมใน เอเชียตะวันออก (History and Cultural Tourist Attractions in East Asia)	3(3-0-6)
HIT 3503	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมใน เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (History and Cultural Tourist Attractions in Southeast Asia)	3(3-0-6)

3.1.4 แผนการศึกษา

ปีที่ 1
ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา		หน่วยกิต
** HIS 1001	อารยธรรมตะวันตก	} เลือกเรียน 1 กระบวน	3(3-0-6)
** HIS 1002	อารยธรรมตะวันออก		
** HIS 1201	พื้นฐานวัฒนธรรมไทย		
PHI 1000	หลักการดำรงชีวิตในสังคม	} เลือกเรียน 1 กระบวน	3(3-0-6)
PHI 1001	วัฒนธรรมและศาสนา		
PHI 1003	ปรัชญาเบื้องต้น		
LIS 1001	สารสนเทศและเทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า		2(2-0-4)
** SOC 1003	สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น		3(3-0-6)
THA 1001	ลักษณะและการใช้ภาษาไทย		3(3-0-6)
XXX 9999	ภาษาต่างประเทศพื้นฐาน 1		3(2-2-5)
รวม			17 หน่วยกิต

ปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ART 1003	ศิลปวิจิตร	เลือกเรียน 1 กระบวนวิชา 2(2-0-4)
MSA 1003	ดนตรีวิจิตร	
LAW 1004	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป	เลือกเรียน 1 กระบวนวิชา 3(3-0-6)
POL 1100	รัฐศาสตร์ทั่วไป	
**ECO 1003	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	
PSY 1001	จิตวิทยาทั่วไป	
** RAM 1000	ความรู้คู่คุณธรรม	3(3-0-9)
THA 1002	ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
XXX 9999	คณิตศาสตร์/วิทยาศาสตร์	3(3-0-6)
XXX 9999	ภาษาต่างประเทศพื้นฐาน 2	3(2-2-5)
รวม		17 หน่วยกิต

ปีที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
**HIT 2101	โบราณคดีกับการศึกษาประวัติศาสตร์ไทย	3(3-0-6)
**HIT 2201	ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
**HIT 2301	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาเอกเลือก 1 วิชา	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาโท 1 วิชา	3(x-x-x)
XXX 9999	ภาษาต่างประเทศพื้นฐาน 3	3(2-2-5)
รวม		18 หน่วยกิต

ปีที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
**HIT 2401	สุโขทัยศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
**HIT 3103	พิพิธภัณฑ์ศึกษา	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาเอกเลือก 1 วิชา	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาเอกเลือก 1 วิชา	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาโท 1 วิชา	3(x-x-x)
XXX 9999	ภาษาต่างประเทศพื้นฐาน 4	3(2-2-5)
รวม		18 หน่วยกิต

ปีที่ 3
ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
**HIT 2402	ลัทธิศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
**HIT 3202	ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่นไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาเอกบังคับภาษาต่างประเทศ	3(x-x-x)
XXX 9999	วิชาเอกเลือก 1 วิชา	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาเอกเลือก 1 วิชา	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาโท 1 วิชา	3(x-x-x)
รวม		18 หน่วยกิต

ปีที่ 3
ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
**HIT 3304	แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และโบราณสถานในประเทศไทย	3(3-0-6)
**HIT 3402	อยุธยาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาเอกบังคับภาษาต่างประเทศ	3(x-x-x)
XXX 9999	วิชาเอกเลือก 1 วิชา	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาเอกเลือก 1 วิชา	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาโท	3(x-x-x)
รวม		18 หน่วยกิต

ปีที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
**HIT 4403	กรุงเทพศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาเอกเลือก 1 วิชา	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาเอกเลือก 1 วิชา	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาเอกเลือก 1 วิชา	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาเอกเลือก 1 วิชา	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาโท 1 วิชา	3(x-x-x)
XXX 9999	วิชาโท 1 วิชา	3(x-x-x)
รวม		21 หน่วยกิต

ปีที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
XXX 9999	วิชาเอกเลือก 1 วิชา	3(3-0-6)
XXX 9999	วิชาเลือกเสรี 1 กระบวนวิชา	3(x-x-x)
XXX 9999	วิชาเลือกเสรี 1 กระบวนวิชา	3(x-x-x)
XXX 9999	วิชาเลือกเสรี 1 กระบวนวิชา	3(x-x-x)
รวม		12 หน่วยกิต

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

1.1) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

คณิตศาสตร์

INT 1005 ระบบคอมพิวเตอร์เบื้องต้น 3(3-0-6)

(Introduction to Computer Systems)

ประวัติความเป็นมาของคอมพิวเตอร์ ระบบเลขฐานต่างๆ องค์ประกอบต่าง ๆ ของคอมพิวเตอร์ทั้งด้านฮาร์ดแวร์และซอฟต์แวร์ การสื่อสารข้อมูล เครือข่ายคอมพิวเตอร์เบื้องต้น ระบบสารสนเทศประเภทต่าง ๆ แนวความคิดในการพัฒนาโปรแกรม และการประยุกต์ใช้ระบบงานคอมพิวเตอร์ ผลกระทบทางสังคม และจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับการใช้คอมพิวเตอร์

History of computer, number system, components of computer system: hardware, Software; data communication, computer network, various types of information systems, programming development concept, computer applications, social impacts and ethical issues on computer using.

MTH 1003 คณิตศาสตร์พื้นฐาน 3(3-0-6)

(Basic Mathematics)

(ไม่นับหน่วยกิตให้นักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์)

เซต ตรรกศาสตร์ ความสัมพันธ์และฟังก์ชัน ระบบจำนวนจริง เวกเตอร์ และเมทริกซ์ หลักการแจกแจงและความน่าจะเป็น

Sets, logics, relations and functions, real number system, vectors and matrices, counting principle and probability.

**STA 1003 สถิติเบื้องต้น 3(3-0-6)

(Introduction to Statistics)

(ไม่เปิดสอนสำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์)

การเก็บข้อมูล การแจกแจงความถี่ แนวโน้มเข้าสู่ส่วนกลาง การกระจาย ความน่าจะเป็น การชักตัวอย่าง การประมาณค่าพารามิเตอร์ การทดสอบข้อสมมุติฐานสหสัมพันธ์และ การถดถอย และการประยุกต์ทางสังคมศาสตร์

Collection of data, frequency distribution, central tendency, dispersion, probability sampling, estimation, hypothesis test, correlation, and regression, And applied for Social Sciences.

วิทยาศาสตร์

- AGR 1003 การเกษตรเบื้องต้น 3(3-0-6)
 (Introduction to Agriculture)
 (ไม่เปิดสำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์)
 ศึกษาพื้นฐานทางวิชาการเกษตร ซึ่งเกี่ยวข้องกับเศรษฐกิจ และความสำคัญในสังคมปัจจุบัน และศึกษาสิ่งแวดล้อมต่างๆ ที่มีความสำคัญต่อการเกษตร ตลอดจนหลักปฏิบัติและการจัดการเกษตร
 (Not open to science students)
 Basic knowledge in agricultural management concerning economic problem, social important and environment studies.
- BIO 1001 ชีววิทยาเบื้องต้น 3(3-0-6)
 (Introduction to Biology)
 (ไม่เปิดสำหรับนักศึกษาวิทยาศาสตร์)
 ศึกษาเรื่องราวของสิ่งมีชีวิต หลักเบื้องต้นของชีววิทยา แบบต่าง ๆ ของการดำรงชีวิต และชีววิทยาสำหรับชีวิตประจำวัน
 (Not open to science students)
 Studies on fundamental life science, basic concepts of biology, patterns of living and biology for everyday life.
- CMS1003 เคมีเบื้องต้น 3(3-0-6)
 (Introduction to Chemistry)
 (ไม่เปิดสำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์)
 วิทยาศาสตร์ทางเคมีและการประยุกต์ เน้นหลักเกณฑ์และทฤษฎีในลักษณะทั่วไป และการประยุกต์หลักวิชาทางเคมีไปใช้ในอุตสาหกรรมแขนงต่างๆ
 Science of chemistry and its application, emphasized on general principles and theories and various industrial applications.

- PHY 1001 ฟิสิกส์เบื้องต้น 3(3-0-6)
 (Introduction to Physics)
 (ไม่เปิดสำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์)
 หน่วยและการวัดเบื้องต้น แรงและการเคลื่อนที่ งาน พลังงาน กลศาสตร์ของไหล คลื่นความร้อนในบรรยากาศ เสียง แสง สี ไฟฟ้า และไฟฟ้าเพื่อการสื่อสาร อะตอม และควอนตัม การแปลงนิวเคลียร์ แก๊สมันตรังสี พลังงานปฏิกิริยาเพื่อประโยชน์ในทางสันติ
 Units and measurements, force and motion, work, energy, Fluid mechanics waves, heat in atmosphere, sound, light, color, electricity and electrical communications, atoms and quanta, nuclear transformation, radioactivity and peaceful applications of atomic energy.
- SCI 1003 วิทยาศาสตร์พื้นฐาน 3(3-0-6)
 (Basic Science)
 (ไม่เปิดสำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์)
 การประยุกต์วิทยาศาสตร์สมัยใหม่ให้เข้ากับชีวิตประจำวัน โดยเน้นการใช้วิทยาการทางเคมี ฟิสิกส์ ชีววิทยา ดาราศาสตร์ และสาขาวิทยาศาสตร์ที่เกี่ยวข้องเพื่อการดำรงชีวิตและการเป็นอยู่ที่ดีขึ้นของมนุษย์
 Application of modern science in everyday life. An integrated course involving chemistry, physics, astronomy, biology and related areas with emphasis on uses and implication of the physical and biological sciences to human life in a modern society; improvement of living conditions made by the progress of the physical and biological sciences.

1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

- ART 1003 ศิลปวิจารณ์ 2(2-0-4)
 (Art Appreciation)
 ศึกษาศิลปะสำคัญเฉพาะอย่างจากสมัยโบราณ จนกระทั่งถึงศิลปะในปัจจุบันเน้นคุณค่าและลีลาของศิลปะแต่ละแบบ การถ่ายทอดความจรรโลงในศิลปะและสร้างสรรค์ศิลปะ
 A study of important art from ancient times to the present, with emphasis on the value and style of each type of art, the conveyance of art appreciation, and artistic creativity.

- **HIS 1001** อารยธรรมตะวันตก 3(3-0-6)
(Western Civilization)
ศึกษาพัฒนาการทางด้านเศรษฐกิจ การเมืองตลอดจนสังคมและวัฒนธรรมของ
สังคมตะวันตกตั้งแต่สมัยโบราณถึงปัจจุบัน โดยเน้นลักษณะเฉพาะของอารยธรรม
ตะวันตกตลอดจนการครอบงำของอารยธรรมดังกล่าวที่มีต่อโลก นับตั้งแต่
คริสต์ศตวรรษที่ 18 เป็นต้นมา
A study of political, economic, social, and cultural developments of
Western societies, from ancient times to modern times. Emphasis is
on unique features of Western civilization and its dominance in the
world since the 18th century
- **HIS 1002** อารยธรรมตะวันออก 3(3-0-6)
(Eastern Civilization)
ศึกษาประวัติความเป็นมา พัฒนาการและความสำเร็จของอารยธรรมตะวันออก
ตั้งแต่ยุคโบราณถึงยุคสมัยใหม่ โดยเน้นลักษณะอันโดดเด่นของอารยธรรม
ตะวันออก ตลอดจนการตอบสนองต่อการท้าทายของอารยธรรมตะวันตกที่
ครอบงำโลกยุคใหม่
A study of the origins, developments and achievements of Eastern
civilization, from antiquity to modern times. Particular emphasis is
placed on distinctive characteristics of Eastern civilization and its
responses to challenges from Western dominance in modern times.
- **HIS 1201** พื้นฐานวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)
(Foundations of Thai Culture)
ศึกษาประวัติศาสตร์วัฒนธรรมในสังคมไทย ตั้งแต่ยุคโบราณถึงยุคใหม่ โดยเน้น
ลักษณะเฉพาะของพัฒนาการด้านการเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ สังคมและ
วัฒนธรรม
A study of cultural history in Thai society from antiquity to modern
times. Emphasis is placed on unique characteristics of political,
economic, social, and cultural developments.

- LIS 1001 สารสนเทศและเทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า 2(2-0-4)
(Information and Technology for Searching)
ศึกษาบทบาทและความสำคัญของสารสนเทศ แหล่งสารสนเทศ ระบบห้องสมุดอัตโนมัติ ระบบการจัดเก็บและการค้นคืนสารสนเทศ เทคโนโลยีสารสนเทศ เครือข่ายสารสนเทศและอินเทอร์เน็ตเพื่อการค้นคว้าและเผยแพร่สารสนเทศวิธีการค้นคว้า การทำรายงานและการอ้างอิงในงานวิชาการ
A study of roles and importance of information, information sources, automated library, information storage and retrieval system, information technology, information network and internet for research and information dissemination. Research methodology, report writing and academic reference are also included.
- MSA 1003 ดนตรีวิจักขณ์ 2(2-0-4)
(Music Appreciation)
ศึกษาเครื่องดนตรีชนิดต่าง ๆ ลีลาเกี่ยวกับดนตรีของชาวตะวันตกตามพัฒนาการของประวัติศาสตร์ ความเข้าใจในองค์ประกอบของดนตรีอันเป็นพื้นฐานอันจำเป็นแก่การฟัง ผลงานของนักประพันธ์เพลงเอกของโลก ศึกษาเปรียบเทียบดนตรีชนิดต่าง ๆ เน้นพัฒนาการและความรู้เกี่ยวกับดนตรีไทย
A study of the different types of musical instruments, Western music style as a historical development, understanding musical composition in order to appreciate works of the world masterpieces, and a comparison of different types of music, with emphasis on the development and knowledge of Thai music.
- PHI 1000 หลักการดำรงชีวิตในสังคม 3(3-0-6)
(Principles for Living in a Society)
ศึกษาธรรมชาติของมนุษย์ การแสวงหาคคุณค่า และการเสริมสร้างคุณค่าให้แก่ชีวิต บ่อเกิด และความจำเป็นของจริยธรรมในสังคม
A study of human nature, the search for values, the cultivation of values for human life, the source and necessity of morality in society.

- PHI 1001 วัฒนธรรมและศาสนา 3(3-0-6)
 (Culture and Religions)
 ศึกษาความหมายของวัฒนธรรม วัฒนธรรมตะวันออกและตะวันตก วัฒนธรรมไทยในอดีตและ ปัจจุบันขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับศาสนา ศาสนาต่างๆ ในโลกปัจจุบัน สารสำคัญที่ควรศึกษาในศาสนาต่างๆ
 A study of cultures and religions: the meaning of culture, western culture, eastern culture, Especially Thai culture from past to present, as well as Thai customs. The study of the fundamental and essence of world religions are included.
- PHI 1003 ปรัชญาเบื้องต้น 3(3-0-6)
 (Introduction to Philosophy)
 ความหมายและขอบเขตของปรัชญา สาขาต่าง ๆ ของปรัชญา ญาณวิทยา อภิปรัชญา
 จริยศาสตร์ และสุนทรียศาสตร์ พัฒนาการของปรัชญาทั้งตะวันออกและตะวันตก ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงสมัยปัจจุบัน
 A study of the meanings and scope of philosophy, Epistemology, Metaphysics, Ethics and Aesthetics; the development of Eastern and Western philosophies from ancient times to modern times.

1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

- **ECO 1003 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป 3(3-0-6)
 (General Economics)
 (ไม่เปิดสอนสำหรับนักศึกษาคณะเศรษฐศาสตร์)
 ศึกษาเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานทั่วไปทางเศรษฐศาสตร์ ความหมายของวิชาเศรษฐศาสตร์ ศึกษาครอบคลุมทั้งเศรษฐศาสตร์จุลภาค และเศรษฐศาสตร์มหภาค ดังหัวข้อต่อไปนี้ อุปสงค์อุปทานและความยืดหยุ่น การกำหนดราคาและการแทรกแซงราคาของรัฐบาล ทฤษฎีการผลิต ต้นทุน รายรับ และกำไรจากการผลิต ตลาด รายได้ประชาชาติ การกำหนดรายได้ประชาชาติ ภาคการเงิน และนโยบายการเงิน การคลังสาธารณะและนโยบายการคลัง เศรษฐศาสตร์ระหว่างประเทศ และการพัฒนาเศรษฐกิจ
 A study of basic and general knowledge of economic including both microeconomics and macroeconomics; demand, supply, elasticity of demand, elasticity of supply, equilibrium price, production theory, cost, revenue, profit, markets, national income, money sector and monetary policy, public finance and fiscal policy, international economics and economic developments.

****LAW 1004** ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป 3(3-0-6)
(Introduction to Law)

(ห้ามนักศึกษาคณะนิติศาสตร์ลงทะเบียน)

ศึกษาลักษณะทั่วไปของกฎหมาย ประเภทของกฎหมาย การใช้กฎหมาย บุคคลและความสามารถ สิทธิและการใช้สิทธิ ระยะเวลาแห่งสภาพของบุคคล การกำหนดตัวบุคคล ความสามารถนิติบุคคล ลักษณะครอบครัว มรดก ทรัพย์ ทรัพย์สิน และกระบวนการยุติธรรม

A study of the nature of law; classification of law; enforcement; persons and capacity; rights and their exercise; period of personality; person determination; juristic persons' capacity; family; succession; property; and judicial process.

POL 1100 รัฐศาสตร์ทั่วไป 3(3-0-6)
(Introduction to Political Science)

ศึกษาขอบเขตและสาระของรัฐศาสตร์ในเชิงสหวิทยาการ ศึกษาแนวความคิดและหลักการใหญ่ๆ ในเรื่องของรัฐ การเมือง ระบบการปกครอง พรรคการเมือง กลุ่มผลประโยชน์ ศึกษาประเด็นสำคัญ ๆ ในทางรัฐศาสตร์ อาทิ การพัฒนาการเมือง การพัฒนาประชาธิปไตย แนวความคิดและพฤติกรรมทางการเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ การบริหารรัฐกิจ

The scope of political sciences as an interdisciplinary approach; the study of state, politics, government, political parties, interest groups; interesting topics in political science such as political development, democracy development, political ideology and behavior, international relations and public administration.

****PSY 1001** จิตวิทยาทั่วไป 3(3-0-6)
(General Psychology)

ศึกษาประวัติความเป็นมาของวิชาจิตวิทยา วิธีการศึกษาทางจิตวิทยา พื้นฐานทางสรีรวิทยาเกี่ยวกับพฤติกรรม การสัมผัส การรับรู้ พัฒนาการ การเรียนรู้ ความคิด ความจำ อารมณ์และแรงจูงใจ สติปัญญา บุคลิกภาพ และพฤติกรรมทางสังคม เป็นต้น เพื่อนำมาประยุกต์ ใช้ในชีวิตประจำวัน

Study history of psychology, the psychological investigation, physiological basic of behaviors, sensation, perception, human development, learning thinking, memory, emotion and motivation, intelligence, personality and social behavior etc. to apply for daily life.

**RAM 1000 ความรู้คู่คุณธรรม

3(3-0-9)

(Knowledge and Morality)

ความหมายและประเภทของความรู้ ความหมายของคุณธรรมและจริยธรรม ความสัมพันธ์ระหว่างความรู้กับคุณธรรม การพัฒนาคุณธรรมเฉพาะตนกับคุณธรรม สังคม การนำหลักธรรมมาภิบาล หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในชีวิตและ ปลุกฝังจิตสำนึกสาธารณะ รวมทั้งสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมและพลังงาน เพื่อพัฒนาเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพประกอบด้วยความรู้และ เป็นคนดีของสังคมไทย มีสำนึกที่จะดูแลรับผิดชอบสังคมไทย

The significance of various kinds of knowledge, the meaning of morality and ethics, the relationships between knowledge and morality, the fostering of individual virtues alongside the fostering of the social virtues, the principles of good governance, the use of the philosophy of the sufficiency economy in actual life, the fostering of a public mind leading to an awareness of the need to conserve natural resources, to protect the environment and sources of energy to the end that graduates will have the qualities of being knowledgeable and socially good persons who will take responsibility for Thai society

**SOC 1003 สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น

3(3-0-6)

(Introduction to Sociology and Anthropology)

ศึกษาขอบเขตและสาระทางสังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเกี่ยวกับมนุษย์ สังคม วัฒนธรรม และปรากฏการณ์ทางสังคมและวัฒนธรรม ซึ่งครอบคลุมประเด็น มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม วัฒนธรรมไทย อัตลักษณ์และภูมิปัญญาท้องถิ่น วัฒนธรรมอาเซียน วัฒนธรรมโลกและโลกาภิวัตน์ การเปลี่ยนแปลงทางสังคม และวัฒนธรรม และการประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อการพัฒนา การจัดการธุรกิจ และการวางนโยบายและแผนสังคม

A sociological and anthropological study of the scope of matter concerning man, society, culture as well as socio-cultural phenomena, including human ecology, Thai culture, local identity and wisdom, ASEAN cultures, global culture and globalization, socio-cultural change and the application of knowledge to development, business management, social policy and planning etc.

1.4) กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ

ภาษาจีน

**CHI 1001 ภาษาจีน 1 3(2-2-5)

(Chinese 1)

ศึกษาระบบสัทอักษรภาษาจีนตามหลักอักษรศาสตร์ (Hanyu Pinyin) คำศัพท์ โครงสร้างประโยคพื้นฐานที่ใช้ในชีวิตประจำวัน และฝึกสนทนาเบื้องต้น ฝึกเขียน ลำดับขีด หมวดย่อจีน และอักษรจีนขั้นพื้นฐาน รวมถึงการแต่งประโยค ภาษาจีนอย่างง่าย

To study Hanyu Pinyin (official Chinese Romanization system) linguistically, basic vocabulary, and basic sentence structure and basic conversation used in daily life. To practice writing strokes in sequence, radicals and basic Chinese characters and simple sentence.

**CHI 1002 ภาษาจีน 2 3(2-2-5)

(Chinese 2)

ศึกษาคำศัพท์ คำที่มีความหมายเหมือนกัน ความหมายตรงกันข้าม และคำ ลักษณะนาม ฝึกพูดและเขียนภาษาจีนให้ถูกต้องตามหลักภาษา ฝึกอ่านออกเสียงให้ได้มาตรฐานเรียนรู้คำศัพท์ที่ซับซ้อนที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

To study vocabulary, synonyms, antonyms and classifiers, to practice conversation and writing Chinese using linguistic approach. To practice standard pronunciation learning complex vocabulary used in daily life.

**CHI 2001 ภาษาจีน 3 3(2-2-5)

(Chinese 3)

ศึกษาคำศัพท์สำหรับใช้ในชีวิตประจำวัน ศึกษาคำพ้องรูป คำพ้องเสียง บทกลอน และเพลงจีนอย่างง่าย ๆ ศึกษาโครงสร้างของประโยคและหลักไวยากรณ์เบื้องต้น ด้วยทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน ฝึกแต่งประโยค และเขียนบทสนทนาอย่างง่ายและสามารถเปิดพจนานุกรมหาคำศัพท์ที่เป็นตัวอักษรซับซ้อนมากขึ้นได้

To study vocabulary used in daily life and examine homographs, homophones, poems, and simple Chinese songs. To study sentence structure and basic grammar through listening, speaking, reading, and writing skills and make simple sentence dialogues as well as discover a meaning of complex stroke order vocabulary by means of dictionary consulting.

CHI 2002 ภาษาจีน 4

3(2-2-5)

(Chinese 4)

ศึกษาคำพ้องรูป คำพ้องเสียง คำที่มีความหมายเหมือนกันและคำที่มีความหมายตรงกันข้ามในภาษาจีน รวมทั้งบทกลอนและเพลงจีนอย่างง่าย ๆ ศึกษาโครงสร้างและรูปประโยคที่ซับซ้อนขึ้น ฝึกแต่งประโยคและบทสนทนา ฝึกการค้นหาคำศัพท์ในพจนานุกรม

To study homographs, homophones, and antonyms in basic Chinese, Chinese poems, and simple songs. To study complex sentence structures and patterns. To practice making sentences and writing dialogues. References of words in dictionary.

ภาษาอังกฤษ

****ENG 1001** ประโยคภาษาอังกฤษพื้นฐานและศัพท์จำเป็นในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)

(Basic English Sentences and Essential Vocabulary in Daily Life)
การศึกษาลักษณะของโครงสร้างประโยคพื้นฐาน ศัพท์ และสำนวนที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน โดยเน้นการสื่อความหมายด้านไวยากรณ์ด้วยรูปประโยค ลักษณะองค์ประกอบของประโยค และการรวมประโยคโดยใช้เครื่องหมายวรรคตอนและคำเชื่อมต่าง ๆ

A study of basic sentence structures, vocabulary and common expressions used in daily life, with the focus on grammatical meaning, sentence components, and sentence combining with punctuation and conjunctions

****ENG 1002** ประโยคภาษาอังกฤษและศัพท์ทั่วไป 3(2-2-5)

(English Sentences and Vocabulary in General Use)
การศึกษาลักษณะของประโยคและศัพท์ที่ใช้อยู่ทั่วไป โดยเน้นความเข้าใจเรื่องกาลและโครงสร้างประโยค

A study of basic sentences and vocabulary in general use, leading to an understanding of tenses and sentence structure.

****ENG 2001** การอ่านเอาความภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)

(English Reading for Comprehension)
การศึกษาวิธีฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ โดยเน้นเรื่องคำ วลี โครงสร้างประโยค การใช้อุปสรรคปัจจัย คำชี้แนะในบริบท ตลอดจนวิธีใช้พจนานุกรม

A study of the methods and ways of reading short paragraphs, focusing on words, phrases, sentence structure, prefixes, suffixes, contextual clues, and dictionary usage

- **ENG 2101** การออกเสียงภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)
(English Pronunciation)
การศึกษาและฝึกออกเสียงภาษาอังกฤษแบบอเมริกัน ทั้งเสียงสระ พยัญชนะ การเน้นเสียงหนัก-เบา และทำนองเสียง โดยอาศัยคำอธิบายพื้นฐานทางภาษาศาสตร์ และเรียนรู้สัญลักษณ์ทางสัทศาสตร์เพื่อประโยชน์ในการเทียบเสียงในพจนานุกรม
A linguistic approach to the study and practice of American English vowel and consonant sounds in pronunciation, as well as stress and intonation, with reference to phonetic transcriptions for the benefit of dictionary consultation
- ภาษาฝรั่งเศส
- **FRE 1011** ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)
(FRE 1001) (French for Communication 1)
ศึกษาภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารโดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ด้วยคำศัพท์ สำนวนและประโยคง่ายๆ
A study of the French language for communication through practice in listening, speaking, reading and writing skills. Emphasis is placed on simple vocabulary, expressions and use of sentence patterns.
- **FRE 1012** ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)
(FRE 1002) (French for Communication 2)
ศึกษาภาษาฝรั่งเศสต่อจากภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (ควรเรียนกระบวนวิชา FRE 1011 มาก่อน)
A continuation of French for Communication 1 aiming to practice the listening, speaking, reading and writing skills for daily-life communication. (Recommended preliminary course: FRE 1011)
- **FRE 2011** ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5)
(FRE 2001) (French for Communication 3)
ศึกษาภาษาฝรั่งเศสต่อจากภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันในระดับที่สูงขึ้น (ควรเรียนกระบวนวิชา FRE 1012 มาก่อน)
A continuation of French for Communication 2 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in daily life. (Recommended preliminary course: FRE 1012)

****FRE 2012** ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 4 3(2-2-5)

(FRE 2002) (French for Communication 4)

ศึกษาภาษาฝรั่งเศสต่อจากภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในระดับที่สูงขึ้นในสถานการณ์ต่างๆ (ควรเรียนกระบวนวิชา FRE 2011 มาก่อน)

A continuation of French for Communication 3 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in a variety of situations.

(Recommended preliminary course: FRE 2011)

ภาษาเยอรมัน

****GER 1011** ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)

(GER 1001) (German for Communication 1)

ศึกษาภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสารโดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ด้วย คำศัพท์ สำนวนและประโยคง่ายๆ

A study of the German language for communication through practice in listening, speaking, reading and writing skills. Emphasis is placed on simple vocabulary, expressions and use of sentence patterns.

****GER 1012** ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)

(GER 1002) (German for Communication 2)

ศึกษาภาษาเยอรมันต่อจากภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (ควรเรียนกระบวนวิชา GER 1011 มาก่อน)

A continuation of German for Communication 1 aiming to practice the listening, speaking, reading and writing skills for daily-life communication. (Recommended preliminary course: GER 1011)

****GER 2011** ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5)

(GER 2001) (German for Communication 3)

ศึกษาภาษาเยอรมันต่อจากภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันในระดับที่สูงขึ้น (ควรเรียนกระบวนวิชา GER 1012 มาก่อน)

A continuation of German for Communication 2 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in daily life. (Recommended preliminary course: GER 1012)

- **GER 2012** ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 4 3(2-2-5)
(GER 2002) (German for Communication 4)

ศึกษาภาษาเยอรมันต่อจากภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 3 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในระดับที่สูงขึ้นในสถานการณ์ต่างๆ (ควรเรียน กระบวนวิชา GER 2011 มาก่อน)

A continuation of German for Communication 3 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in a variety of situations.

(Recommended preliminary course: GER 2011)

ภาษารัสเซีย

- **RUS 1011** ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)
(RUS 1001) (Russian for Communication 1)

ศึกษาภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสารโดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ด้วย คำศัพท์ สำนวนและประโยคง่ายๆ

A study of the Russian language for communication through practice in listening, speaking, reading and writing skills. Emphasis is placed on simple vocabulary, expressions and use of sentence patterns.

- **RUS 1012** ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)
(RUS 1002) (Russian for Communication 2)

ศึกษาภาษารัสเซียต่อจากภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 1 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (ควรเรียนกระบวนวิชา RUS 1011 มาก่อน)

A continuation of Russian for Communication 1 aiming to practice the listening, speaking, reading and writing skills for daily-life communication. (Recommended preliminary course: RUS 1011)

- **RUS 2011** ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5)
(RUS 2001) (Russian for Communication 3)

ศึกษาภาษารัสเซียต่อจากภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 2 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันในระดับที่สูงขึ้น (ควรเรียน กระบวนวิชา RUS 1012 มาก่อน)

A continuation of Russian for Communication 2 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in daily life. (Recommended preliminary course: RUS 1012)

- **RUS 2012** ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 4 3(2-2-5)
 (RUS 2002) (Russian for Communication 4)
 ศึกษาภาษารัสเซียต่อจากภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 3 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในระดับที่สูงขึ้นในสถานการณ์ต่างๆ (ควรเรียน กระบวนวิชา RUS 2011 มาก่อน)
 A continuation of Russian for Communication 3 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in a variety of situations.
 (Recommended preliminary course: RUS 2011)

1.5) ภาษาไทย

- THA 1001 ลักษณะและการใช้ภาษาไทย 3(3-0-6)
 (Structure of Thai and Its Usage)
 ศึกษาลักษณะทั่วไปและลักษณะเฉพาะของภาษาไทย ทั้งระบบเสียง ระบบคำ และระบบประโยค ตลอดจนการใช้ราชาศัพท์และสำนวนไทย เพื่อนำไปใช้เป็น ความรู้พื้นฐานในการฟัง พูด อ่านและเขียน
 A study of both unique and general characteristics of phonology, morphology, and syntax of the Thai language, including royal terms and Thai idioms, with emphasis on skills for listening, speaking, reading, and writing.
- THA 1002 ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย 3(3-0-6)
 (Introduction to Thai Literature)
 ศึกษาวรรณคดีแนวศิลป์ ศึกษาวิวัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัย ถึงปัจจุบัน การแบ่งประเภทและลักษณะของวรรณคดีไทยและศัพท์ที่ใช้ทาง วรรณคดี
 A study of literary development from the Sukhothai to the Bangkok period, including the types and characteristics of Thai literature and literary terms.

2) หมวดวิชาเอก

(1) เอกบังคับ

(ก) เอกบังคับประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว

- **HIT 2101 โบราณคดีกับการศึกษาประวัติศาสตร์ไทย** 3(3-0-6)
(Archaeology and the Study of Thai History)
ศึกษาหลักฐานทางโบราณคดีในประเทศไทย เพื่อเป็นแนวทางสู่การศึกษาประวัติศาสตร์ และการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ถึงพุทธศตวรรษที่ 19
A study of archaeological evidences in Thailand as an approach to the study of history and cultural changes from prehistoric period to the 13th Century.
- **HIT 2201 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว** 3(3-0-6)
(Thai History and Culture for Tourism)
ศึกษาประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว
A study of history and Thai culture for tourism.
- **HIT 2301 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย** 3(3-0-6)
(History of Art in Thailand)
ศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย ตั้งแต่สมัยทวารวดีถึงสมัยรัตนโกสินทร์
A study of art history in Thailand from the Dvaravati to the Rattanakosin period.
- **HIT 2401 สุโขทัยศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว** 3(3-0-6)
(Sukhothai Studies for Tourism)
ศึกษาประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ ในสมัยสุโขทัย
A study of history, culture and distinguished tourist attractions of Sukhothai period.
- **HIT 2402 ล้านนาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว** 3(3-0-6)
(Lanna Studies for Tourism)
ศึกษาประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ ในสมัยล้านนา
A study of history, culture and distinguished tourist attractions of Lanna period.

- **HIT 3202 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่นไทยเพื่อการท่องเที่ยว** 3(3-0-6)
(Thai Local History and Culture for Tourism)
ศึกษาประวัติศาสตร์ท้องถิ่นไทย วัฒนธรรม และเทศกาลงานประเพณีที่สำคัญด้านการท่องเที่ยวในแต่ละภูมิภาค
A study of Thai local history, culture and important festivals in each region for tourism.
- **HIT 3304 แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และโบราณสถานในประเทศไทย** 3(3-0-6)
(Historical Tourist Attractions and Ancient Monuments in Thailand)
ศึกษาแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ วัง วัด พิพิธภัณฑสถาน และโบราณสถานที่สำคัญในประเทศไทย
A study of major historical tourist attractions in Thailand: palaces, temple, museums and ancient monuments.
- **HIT 3402 อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว** 3(3-0-6)
(Ayutthaya Studies for Tourism)
ศึกษาประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ในสมัยอยุธยา
A study of history, culture and distinguished tourist attractions of Ayutthaya period.
- **HIT 4403 กรุงเทพฯเพื่อการท่องเที่ยว** 3(3-0-6)
(Bangkok Studies for Tourism)
ศึกษาประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ของกรุงเทพมหานคร
A study of history, culture and distinguished tourist attractions of Bangkok.

(ข) หมวดวิชาเอกบังคับภาษาต่างประเทศเพื่อการท่องเที่ยว

วิชาภาษาจีน

- **CHI 3406 ภาษาจีนสำหรับมัคคุเทศก์ 1** 3(2-2-5)
(Chinese for Tourism 1)
ศึกษาคำศัพท์และสำนวนที่มีคคุเทศก์ต้องใช้ฝึกทักษะการฟังและการพูดในสถานการณ์ต่างๆ เรียนบทเรียนเกี่ยวกับแหล่งโบราณสถานในกรุงเทพฯ และฝึกเป็นมัคคุเทศก์จากสถานการณ์จริง
To study the Chinese vocabulary and expression for tour guide work in historic sites of Thailand. To practice listening, speaking and tour guide work in realistic situations.

****CHI 3407 ภาษาจีนสำหรับมัคคุเทศก์ 2** 3(2-2-5)
(Chinese for Tourism 2)

ศึกษาประวัติศาสตร์ไทย วรรณคดี ประเพณีและวัฒนธรรมไทยรวมทั้งประวัติศาสตร์ยุคสมัยต่างๆ ของไทย โดยเน้นเฉพาะภูมิภาค และฝึกเป็นมัคคุเทศก์จากสถานการณ์จริง
To study Thai history, literature, and culture, including in various historical periods, with particular emphasis on certain regions, to practice in realistic situations.

วิชาภาษาอังกฤษ

****ENS 3404 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1** 3(2-2-5)
(English for Tourism I)

ศึกษาภาษาอังกฤษที่ใช้ในธุรกิจท่องเที่ยว โดยฝึกทักษะการอ่านแผ่นพับ ประกาศโฆษณา และเอกสารต่างๆ รวมทั้งการฟัง การพูด โดยเน้นคำศัพท์ สำนวน และบทสนทนาต่างๆ ที่ใช้
ธุรกิจท่องเที่ยว

This course provides practice in understanding brochures, advertisement, and other documents, as well as listening and speaking skills, with an emphasis on the type of vocabulary, expressions, and various types of conversations used in the tourism business.

****ENS 4401 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 2** 3(2-2-5)
(English for Tourism II)

ศึกษาภาษาอังกฤษที่ใช้ในงานมัคคุเทศก์ โดยฝึกทักษะการให้ข้อมูลด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม เทศกาลงานประเพณี และแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญ เน้นการสนทนาในสถานการณ์ต่างๆ การฟังและตอบข้อซักถาม การเจรจาต่อรอง และการแก้ไขปัญหา

This course focuses on the study of English used in the field of tourism and contains extensive practice in the skills of giving information regarding history, arts, culture, tradition, festivals, and important tourist attractions. The linguistic focus is on conversations in various situations, listening and answering questions, as well as negotiation and problem solving.

วิชาภาษาฝรั่งเศส

FRE 4410 ภาษาฝรั่งเศสสำหรับมัคคุเทศก์ 1 3(2-2-5)

(French for Guides 1)

ศึกษาคำศัพท์ สำนวน โครงสร้างภาษาฝรั่งเศสจากบทอ่านและเอกสารและสื่อต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ชีวิตความเป็นอยู่ ศิลปะ วัฒนธรรมของไทย และฝึกการอ่าน ฟัง และพูด (ควรเรียนกระบวนวิชา FRE 3001 มาก่อน)

A study of French vocabulary, expressions and structures from texts, documents and media

related to Thai geography, history, life style, art and culture with a practice in reading, listening and speaking skills. (Recommended preliminary course: FRE 3001)

FRE 4411 ภาษาฝรั่งเศสสำหรับมัคคุเทศก์ 2 3(2-2-5)

(French for Guides 2)

ศึกษาคำศัพท์ สำนวน โครงสร้างภาษาฝรั่งเศสจากบทอ่าน เอกสารและสื่อต่างๆ ที่เกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวของไทยโดยเน้นทักษะการอ่าน ฟัง และพูด ฝึกภาคสนาม (ควรเรียนกระบวนวิชา FRE 4410 มาก่อน)

A study of French vocabulary, expressions and structures from texts, documents and media

related to tourist attractions in Thailand with an emphasis on reading, listening and speaking skills. Field trip required. (Recommended preliminary course: FRE 4410)

วิชาภาษาเยอรมัน

GER 3303 ภาษาเยอรมันสำหรับมัคคุเทศก์ 1 3(2-2-5)

(German for Tour Guides 1)

ฝึกทักษะการใช้ภาษาเยอรมันสำหรับมัคคุเทศก์ จากบทอ่าน เอกสาร และสื่อต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมไทย

A practice of German for tour guides based on texts, documents and media related to Thailand's geography, history and culture.

- GER 3304 ภาษาเยอรมันสำหรับมัคคุเทศก์ 2 3(2-2-5)
 (German for Tour Guides 2)
 ฝึกทักษะการใช้ภาษาเยอรมันในระดับที่สูงขึ้นสำหรับงานมัคคุเทศก์ จากบทอ่าน เอกสาร และสื่อต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับศิลปะ และประวัติของสถานที่ท่องเที่ยวที่น่าสนใจต่างๆ ใน ประเทศไทย(ควรเรียนกระบวนวิชา GER 3303 มาก่อน)
 A practice of German for tour guides based on texts, documents and media related to Thai arts and history of various attractions in Thailand.
 (Recommended preliminary course: GER 3303)

วิชาภาษารัสเซีย

- RUS 3403 ภาษารัสเซียสำหรับมัคคุเทศก์ 1 3(2-2-5)
 (Russian for Tour Guides 1)
 ศึกษาศัพท์ สำนวน และโครงสร้างภาษารัสเซียจากบทอ่านและเอกสารต่างๆ ด้านการ ท่องเที่ยวที่เกี่ยวกับ ภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ขนบธรรมเนียมประเพณี ชีวิตความเป็นอยู่ ศิลปวัฒนธรรมและศาสนาของประเทศไทย โดยเน้นทักษะการฟัง การพูด และการอ่าน (ควรเรียนกระบวนวิชา RUS 2002 มาก่อน)

A study of Russian vocabulary, expression and structures used in tourism in Thailand : geography, history, lifestyle, arts, culture, tradition, and religion, with an emphasis as practice in listening, speaking, and reading skills.
 (Recommended preliminary course: RUS 2002)

- RUS 3404 ภาษารัสเซียสำหรับมัคคุเทศก์ 2 3(2-2-5)
 (Russian for Tour Guides 2)
 ศึกษาศัพท์ สำนวน และโครงสร้างภาษารัสเซียจากบทอ่านและเอกสารต่างๆ ด้านการ ท่องเที่ยวที่เกี่ยวกับ สถานที่สำคัญ เศรษฐกิจ การเมืองและการปกครองของประเทศไทย โดยเน้นทักษะการฟัง การพูด และการอ่าน (ควรเรียนกระบวนวิชา RUS 3403 มาก่อน)
 A study of Russian vocabulary, expression and structures used in tourism in Thailand : tourist attractions, economy, government, and politics, with an emphasis as practice in listening, speaking, and reading skills. (Recommended preliminary course: RUS 3403)

(2) หมวดวิชาเอกเลือก

(ก) กลุ่มวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว

- **HIT 2102** แหล่งท่องเที่ยวทางโบราณคดีในประเทศไทย 3(3-0-6)
(Archaeological Tourist Attractions in Thailand)
ศึกษาแหล่งท่องเที่ยวทางโบราณคดี พิพิธภัณฑ์ประจำแหล่งโบราณคดี และเมืองโบราณที่สำคัญในประเทศไทย
A study of the archaeological tourist attractions, archaeological site museums and major ancient cities in Thailand.
- HIT 2501** ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในยุโรป: 3(3-0-6)
สหราชอาณาจักรบริเตนใหญ่ ฝรั่งเศส เยอรมนี และออสเตรีย
(History and Cultural Tourist Attractions in Europe: The United Kingdom of Great Britain, France, Germany and Austria)
ศึกษาประวัติศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมในยุโรป เน้น สหราชอาณาจักรบริเตนใหญ่ ฝรั่งเศส เยอรมนี และออสเตรีย
A study of history related to the historical and cultural tourist attractions in Europe with an emphasis on The United Kingdom of Great Britain, France, Germany and Austria.
- HIT 2502** ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในยุโรป: กรีซ อิตาลี 3(3-0-6)
สเปน และรัสเซีย
(History and Cultural Tourist Attractions in Europe: Greece, Italy, Spain and Russia)
ศึกษาประวัติศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมในยุโรป เน้น กรีซ อิตาลี สเปน และรัสเซีย
A study of history related to the historical and cultural tourist attractions in Europe with an emphasis on Greece, Italy, Spain and Russia.
- HIT 2503** ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในอเมริกา 3(3-0-6)
(History and Cultural Tourist Attractions in America)
ศึกษาประวัติศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมในอเมริกา
A study of history related to the historical and cultural tourist attractions in America.

- **HIT 3103 พิพิธภัณฑ์ศึกษา** 3(3-0-6)
(Museum Studies)
ศึกษาประวัติความเป็นมา ความสำคัญ และจุดมุ่งหมายของการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์ประเภทต่าง ๆ การบริหารงานในพิพิธภัณฑ์ รวมทั้งศึกษากฎหมายที่เกี่ยวข้องกับงานพิพิธภัณฑ์
A study of museum history, its importance and objectives to establish various kinds of museums, including with its management and related laws.
- HIT 3203 ประวัติศาสตร์การท่องเที่ยวในประเทศไทย** 3(3-0-6)
(History of Tourism in Thailand)
ศึกษาประวัติศาสตร์การท่องเที่ยวและพัฒนาการด้านการท่องเที่ยวในสังคมไทย ตั้งแต่สมัยรัตนโกสินทร์
A study of history of tourism and the evolution of tourism in Thai society since Rattanakosin period.
- **HIT 3301 ศิลปสถาปัตยกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว** 3(3-0-6)
(Thai Arts and Architecture for Tourism)
ศึกษาลักษณะและรูปแบบของศิลปสถาปัตยกรรมไทย มูลเหตุและปัจจัยที่ก่อให้เกิดลักษณะเฉพาะของศิลปสถาปัตยกรรมไทยแต่ละประเภท ตามลักษณะทางกายภาพและความเชื่อ ประเพณีท้องถิ่น วัสดุในการก่อสร้าง และลักษณะเด่นของแต่ละภูมิภาค รวมทั้งศึกษาการนำเอกลักษณ์และองค์ประกอบทางศิลปสถาปัตยกรรมไทยมาประยุกต์ใช้กับการท่องเที่ยว
A study of Thai historical arts and architectural characteristics which is uniquely distinguished from the past to present. Categorizing Thai arts and architecture is based on physical geography, beliefs, tradition, wisdom and materials. To study character of identity and aesthetics in Thai styles as well as the study of applying arts and architectural components to support tourism attraction.
- HIT 3302 ประวัติศาสตร์ศิลปะในอินเดียและศรีลังกา** 3(3-0-6)
(History of Art in India and Sri Lanka)
ศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะและอิทธิพลของวัฒนธรรมอื่นๆ ที่มีต่อการสร้างสรรค์ศิลปะในอินเดียและศรีลังกา
A study of arts history and the impact of other cultures on artistic creation in India and Sri Lanka.

- HIT 3303 ประวัติศาสตร์ศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3(3-0-6)
(History of Art in Southeast Asia)
ศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะและอิทธิพลของวัฒนธรรมอื่นๆ ที่มีการสร้างสรรค์ศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
A study of art history and influences of other culture on artistic creation in Southeast Asia.
- **HIT 3305 การอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย 3(3-0-6)
(Cultural Heritage Conservation and Management in Thailand)
ศึกษาความหมาย ประเภท ลักษณะของมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิทัศน์วัฒนธรรม ขั้นตอนและเกณฑ์การอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมแต่ละประเภททั้งในระดับชาติ ระดับชุมชน และระดับท้องถิ่น หลักเกณฑ์และขั้นตอนการขึ้นทะเบียนมรดกโลก การขึ้นทะเบียนโบราณสถาน อุทยานประวัติศาสตร์ และแนวทางการอนุรักษ์และแผนการบริหารจัดการแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยวที่ยั่งยืน
A study of cultural heritage sites and cultural landscape in Thailand. Targeted on conservative oriented, management and planning in international and local heritage sites, Law and regulation in world heritage, ancient monument and historical sites. This course will also offer guidance for designing authentic conservative and planning of cultural heritage site for sustainable tourism.
- *HIT 3403 อารยธรรมเขมร 3(3-0-6)
(Khmer Civilization)
ศึกษาประวัติศาสตร์ โบราณคดี และประวัติศาสตร์ศิลปะของเขมร ตั้งแต่เริ่มต้นยุคประวัติศาสตร์ จนถึงการสิ้นสุดสมัยเมืองพระนคร
A study of history, archaeology and art history of the Khmer from the beginning to the end of the Angkor era.
- *HIT 3404 อารยธรรมพม่า 3(3-0-6)
(Myanmar Civilization)
ศึกษาประวัติศาสตร์ โบราณคดี และประวัติศาสตร์ศิลปะของพม่า โดยเน้นบริเวณลุ่มแม่น้ำอิรวดี ตั้งแต่อารยธรรมพยู จนถึงการสิ้นสุดราชวงศ์คองบอง
A study of history, archaeology and art history of the Myanmar emphasizing the Irrawaddy river area from the Pyu civilization to the end of the Kongbaung Dynasty.

- HIT 3501 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียใต้ 3(3-0-6)
(History and Cultural Tourist Attractions in South Asia)
ศึกษาประวัติศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมในเอเชียใต้
A study of history related to the historical and cultural tourist attractions in South Asia.
- HIT 3502 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออก 3(3-0-6)
(History and Cultural Tourist Attractions in East Asia)
ศึกษาประวัติศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออก
A study of history related to the historical and cultural tourist attractions in East Asia.
- HIT 3503 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3(3-0-6)
(History and Cultural Tourist Attractions in Southeast Asia)
ศึกษาประวัติศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
A study of history related to the historical and cultural tourist attractions in Southeast Asia.
- HIT 4203 ประวัติศาสตร์ชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย 3(3-0-6)
(History of Minority Groups in Thailand)
ศึกษาบทบาททางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมของชนกลุ่มน้อยที่เข้ามาอยู่ในอาณาจักรไทยสมัยสุโขทัย อโยธยาและรัตนโกสินทร์
A study of the political, economic, social and cultural roles of minority groups in Thailand during the Sukhothai, Ayuttaya and Rattanakosin period.
- HIT 4204 ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมความบันเทิงไทย 3(3-0-6)
(History of Entertainment Culture in Thailand)
ศึกษาประวัติศาสตร์และพัฒนาการของวัฒนธรรมความบันเทิงในประเทศไทยโดยเน้นในสมัยรัตนโกสินทร์
A study of history and evolution of the entertainment culture in Thailand with emphasis on the Rattanakosin period.

****HIT 4305 มรดกโลกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย** 3(3-0-6)

(The World Cultural Heritage in Thailand)

ศึกษาแหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย ด้านประวัติศาสตร์ และศิลปกรรมที่สำคัญ

A study of the world cultural heritage in Thailand, with emphasis on their important history and art.

(ข) กลุ่มวิชาสหวิทยาการเพื่อการท่องเที่ยว

ANT 3027 ชนกลุ่มน้อย 3(3-0-6)

(Minority Groups)

ศึกษาลักษณะความเป็นชนกลุ่มน้อยและสภาพที่เกิดขึ้น วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างชนกลุ่มใหญ่กับชนกลุ่มน้อย โดยเน้นปฏิกิริยาของชนกลุ่มน้อยที่ตอบโต้ชนกลุ่มใหญ่ สภาพของปัญหาชนกลุ่มน้อย แนวทางและนโยบายที่ใช้แก้ปัญหา โดยเฉพาะศึกษาชนกลุ่มน้อยกลุ่มต่างๆ ในสังคมไทย

A study of the nature and contemporary phenomena of minority groups, an analysis of the relationship between majority groups and minority groups, with special emphasis on minority reaction to the majority groups, the problematic conditions of minority groups, and measures and policies in problem solving with an emphasis on the various minority groups in Thai society.

****ANT 3050 สังคมและวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้** 3(3-0-6)

(Societies and Cultures in Southeast Asia)

ศึกษาสังคมและวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ด้านเศรษฐกิจ การเมือง และสังคม รวมถึงการผสมผสานทางเชื้อชาติและวัฒนธรรม ศึกษาอิทธิพลของวัฒนธรรมในรูปการแพร่กระจาย การยอมรับ การขัดแย้ง การเปลี่ยนแปลงและการปรับตัวให้เข้ากับวัฒนธรรมใหม่

A study of the societies and cultures in Southeast Asia, with an emphasis on socio-economic and political perspectives including racial mixtures and culture assimilation, the influence of cultural diffusion, acceptance conflicts, social change, and adaptation to new cultures.

- ANT 3057 สังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)
(Thai Society and Culture)
ศึกษาและวิเคราะห์โครงสร้างและวัฒนธรรมไทย ขนบธรรมเนียมประเพณี ความเชื่อ ค่านิยม สถาบันสำคัญของสังคม บทบาทของศาสนาต่อการดำเนินชีวิต การเปลี่ยนแปลงของกลุ่ม และวิถีการดำเนินชีวิตของคนไทย
A study and analysis of the social structure and culture of Thai society, including customs, beliefs, values, major social institutions, the role of religion, the ways of life and group changes.
- **CHI 4401 ภาษาจีนเพื่อธุรกิจการท่องเที่ยว 3(2-2-5)
(Chinese for Tourism Business)
ศึกษาภาษาจีนธุรกิจการท่องเที่ยว โดยเน้นการวางแผน การเดินทาง การติดต่อธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับการโรงแรม การขนส่ง
To study the management of tourism, the travel planning, contacting hotels for reservations, and other communication.
- **ENS 3402 ภาษาอังกฤษเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว 3(3-0-6)
(English for Tourism Promotion)
ศึกษาและฝึกใช้ศัพท์ สำนวน และโครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษจากบทอ่าน และบทสนทนาในบริบทการท่องเที่ยว
The study and practice of the use of English vocabulary, expressions, and sentence structure based on authentic texts, and making conversations in a tourism context.
- **ENS 4402 ภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยวเพื่อศึกษาศิลปวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)
(English for Tourism in Relation to Thai Arts and Culture)
ศึกษาและฝึกทักษะการอ่านและการเขียน เพื่อให้สามารถใช้ศัพท์ สำนวนเฉพาะทางด้านประวัติศาสตร์และศิลปวัฒนธรรม ที่มีความสัมพันธ์กับความเชื่อของคนไทย
The study and practice of reading and using vocabulary and expressions on the topics on Thai history, arts, and culture, as related to Thai beliefs.

- FOL 4203 นิทานพื้นบ้าน 3(3-0-6)
(The Folktale)
ศึกษาประเภทและลักษณะของนิทานพื้นบ้าน ทั้งรูปแบบ เนื้อหา กำเนิด การแพร่กระจาย การใช้แบบเรื่องและอนุภาค การวิเคราะห์นิทานพื้นบ้านในแง่โครงสร้าง บทบาทหน้าที่ที่มีต่อสังคม และความสัมพันธ์ระหว่างนิทานกับสังคมและวัฒนธรรม
A study of the types and characteristics of Folk Tales in terms of form, content, origin, distribution, theme and motif, with analysis of Folk Tales in terms of structure, roles in society and the relationships among Folk Tales, society and culture.
- FRE 3401 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการท่องเที่ยว 3(2-2-5)
(French for Tourism)
ศึกษาคำศัพท์ สำนวน โครงสร้างภาษาฝรั่งเศสจากบทสนทนา บทอ่าน และเอกสารต่างๆ ด้านอุตสาหกรรมบริการท่องเที่ยว เน้นฝึกทักษะการฟังและพูดภาษาฝรั่งเศส (ควรเรียนกระบวนวิชา FRE 2002 มาก่อน)
A study of French vocabulary, expressions and structures from dialogues, texts and documents in the field of tourism industry with an emphasis on listening and speaking skills. (Recommended preliminary course: FRE 2002)
- GER 2301 ภาษาเยอรมันเพื่อกิจการท่องเที่ยว 1 3(2-2-5)
(German for Tourism 1)
ศึกษาการใช้ศัพท์และสำนวนพื้นฐานภาษาเยอรมันที่ใช้ในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว สำนักงานท่องเที่ยว การโรงแรม ภัตตาคาร ตลอดจนร้านค้า (ควรเรียนกระบวนวิชา GER 1002 มาก่อน)
A study of basic vocabulary and expressions used in tourism industry: travel agencies, hotels, restaurants and shops. (Recommended preliminary course: GER 1002)
- GER 3302 ภาษาเยอรมันเพื่อกิจการท่องเที่ยว 2 3(2-2-5)
(German for Tourism 2)
ศึกษาการใช้ศัพท์ สำนวนพื้นฐานภาษาเยอรมันที่ใช้ในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว ในระดับที่สูงกว่า GER 2301 โดยคำนึงถึงความเข้าใจต่างวัฒนธรรม (ควรเรียนกระบวนวิชา GER 2301 มาก่อน)
A study of vocabulary and expressions used in tourism on the higher level than GER 2301, taking intercultural aspects in to consideration.
(Recommended preliminary course: GER 2301)

MCS 1350	วาทวิทยา (Speech Communication) ศึกษาหลักทั่วไปของการพูด เพื่อให้มีความรู้และทักษะพื้นฐานสำหรับการพูดให้สัมฤทธิ์ผล และให้มีความสามารถในการพูดในที่สาธารณะโดยใช้ความคิดสร้างสรรค์ และพัฒนา ศักยภาพของแต่ละบุคคล A Study general principles of speech to attain knowledge and basic skills for effective speaking and to be able to deliver speech in public creatively and effectively enhance individual potential.	3(3-0-6)
MCS 3151	การสื่อสารเพื่อมนุษยสัมพันธ์ (Communications for Human Relations) ศึกษาความหมาย ความสำคัญและแนวคิดของมนุษยสัมพันธ์ ธรรมชาติของมนุษย์และ เทคนิคการสร้างความสัมพันธ์ในระดับต่างๆ โดยอาศัยกระบวนการสื่อสาร การเรียนรู้และ พัฒนาตนเองเพื่อประสิทธิภาพในการสร้างมนุษยสัมพันธ์ A study of meaning, importance and concepts of human relations, human nature and human relations techniques in various contexts based on communication, learning and self development for efficient human relational building.	3(3-0-6)
MCS 3281	การเขียนสารคดีเพื่อสื่อมวลชน (Feature Writing for Mass Media) ศึกษาเปรียบเทียบรูปแบบการเขียนสารคดีในสื่อสิ่งพิมพ์ และเว็บไซต์ของสื่อมวลชนต่าง ๆ ทั้งในและต่างประเทศ วิเคราะห์และปฏิสัมพันธ์ระหว่างของเขียนสารคดีกับสังคมตลอดจน ฝึกการเขียน A comparative study of the feature writing in printed media and mass media websites, both domestic and abroad with analysis on contents and the roles of features writing to society and vice versa including writing practices.	3(3-0-6)
THA 3106	ศิลปะและกลวิธีการเขียน (Art and Techniques of Writing) ศึกษาศิลปะการใช้ภาษา การใช้คำ สำนวนโวหาร การเรียบเรียงประโยค ย่อหน้า ฝึกฝนการ เขียนคำจำกัดความ การเขียนชี้แจง การเขียนแย้ง และการเขียนโน้มน้าวใจ A study of the art of language through words, idioms, sentences and paragraphs, with emphasis on the practice of writing definitions, descriptions, controversies and persuasive text.	3(3-0-6)

3.2 อาจารย์ประจำหลักสูตร (จำนวน 5 คน)

ลำดับที่	ชื่อ – สกุล	ตำแหน่ง ทาง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สถาบันการศึกษา	ประเทศ	ปีที่สำเร็จ การศึกษา
1	นายรุ่งโรจน์ ภิรมย์อนุกูล	ผศ.	ปรัชญาดุษฎี บัณฑิต	โบราณคดี สมัย ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2552
			ศิลปศาสตร มหาบัณฑิต	ภาษาสันสกฤต	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2542
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	ประวัติศาสตร์ ศิลปะ	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2539
2	นางสาวศุภรัตน์ ดีตะกุล	อาจารย์	ศิลปศาสตร มหาบัณฑิต	โบราณคดีสมัย ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2547
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย	2542
3	นางสาวกิตติยวดี ชาญประโคน	อาจารย์	ปรัชญาดุษฎี บัณฑิต	ไทยศึกษา	มหาวิทยาลัยบูรพา	ไทย	2559
			ศิลปศาสตร มหาบัณฑิต	ประวัติศาสตร์ ศิลปะ	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2547
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัย รามคำแหง	ไทย	2539
4	นายจิรพล เกตุมงคล	อาจารย์	อักษรศาสตร มหาบัณฑิต	ประวัติศาสตร์	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ไทย	2539
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	รัฐศาสตร์	มหาวิทยาลัย รามคำแหง	ไทย	2534
5	นายธนกฤต ลอสสุวรรณ	อาจารย์	ศิลปศาสตร มหาบัณฑิต	โบราณคดีสมัย ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2546
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	โบราณคดี	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2541

* หมายถึง ผลงานทางวิชาการในระยะ 5 ปี และภาระการสอน ระบุในภาคผนวก 2

3.3 อาจารย์ผู้สอน

ระบุอาจารย์ซึ่งมีหน้าที่หลักด้านการสอน และการวิจัย และปฏิบัติหน้าที่เต็มเวลา
ในสถาบันอุดมศึกษา

ลำดับที่	ชื่อ – สกุล	ตำแหน่ง ทาง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สถาบันการศึกษา	ประเทศ	ปีที่สำเร็จ การศึกษา
1	นายรุ่งโรจน์ ภิรมย์อนุกูล	ผศ.	ปรัชญาดุษฎี บัณฑิต	โบราณคดีสมัย ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2552
			ศิลปศาสตร มหาบัณฑิต	ภาษาสันสกฤต	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2542
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	ประวัติศาสตร์ ศิลปะ	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2539
2	นางสาวศุภรัตน์ ดีคะกุล	อาจารย์	ศิลปศาสตร มหาบัณฑิต	โบราณคดีสมัย- ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2547
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย	2542
3	นางสาวกิตติยวดี ชาญประโคน	อาจารย์	ปรัชญาดุษฎี บัณฑิต	ไทยศึกษา	มหาวิทยาลัยบูรพา	ไทย	2559
			ศิลปศาสตร มหาบัณฑิต	ประวัติศาสตร์ ศิลปะ	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2547
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัย รามคำแหง	ไทย	2539
4	นายจิรพล เกตจุมพล	อาจารย์	อักษรศาสตร มหาบัณฑิต	ประวัติศาสตร์	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ไทย	2539
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	รัฐศาสตร์	มหาวิทยาลัย รามคำแหง	ไทย	2534
5	นายธนกฤต ลออสุวรรณ	อาจารย์	ศิลปศาสตร มหาบัณฑิต	โบราณคดีสมัย- ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2546
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	โบราณคดี	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2541
6	นางสาวนันทพร พุ่มมณี	อาจารย์	สถาปัตยกรรม ศาสตรมหา บัณฑิต	การจัดการ- สถาปัตยกรรม	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ไทย	2548
			สถาปัตยกรรม ศาสตรบัณฑิต	สถาปัตยกรรม ไทย	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2546
7	นายปฐม ตากะนันทน์	อาจารย์	อักษรศาสตร มหาบัณฑิต	ประวัติศาสตร์	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ไทย	2549
			ศิลปศาสตร บัณฑิต	ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัย รามคำแหง	ไทย	2542

3.4 อาจารย์พิเศษ

-ไม่มี-

4 องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน) (ถ้ามี)

4.1 มาตรฐานของผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

-ไม่มี-

4.2 ช่วงเวลา

-ไม่มี-

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน

-ไม่มี-

5 ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

-ไม่มี-

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์การสอน/กิจกรรมของนักศึกษา
1. มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ โบราณคดี ประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์ศิลปะ ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ต่างประเทศเพื่อการท่องเที่ยว และกลุ่มวิชาสหวิทยาการเพื่อการท่องเที่ยว	- การบรรยายในชั้นเรียน - จัดโครงการบรรยายทางวิชาการอย่างต่อเนื่อง
2. เป็นคนดี มีคุณธรรม ประกอบอาชีพโดยซื่อสัตย์สุจริต	- สอนโดยใช้กรณีศึกษา

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 ผลการเรียนรู้

2.1.1 ผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

2.1.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม (Ethics and Moral)

1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) มีความซื่อสัตย์สุจริต
- (2) มีจิตสาธารณะ
- (3) เคารพในระเบียบและกฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคม
- (4) มีค่านิยมที่เหมาะสมในการจรรโลงวัฒนธรรมไทย

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) อาจารย์ปฏิบัติตนเป็นตัวอย่าง ให้ความสำคัญในด้านความซื่อสัตย์สุจริต และการมีวินัย
- (2) ใช้การสอนแบบสื่อสารสองทาง คือ เปิดโอกาสให้นักศึกษามีการตั้งคำถามหรือตอบคำถามหรือแสดงความคิดเห็นที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรม จริยธรรม ในชั้นเรียน
- (3) ปลูกฝังความรับผิดชอบต่อสังคมส่วนรวม

1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษา
- (2) สังเกตพฤติกรรมการแต่งกายของนักศึกษา ประเมินการมีระเบียบวินัย และตรงต่อเวลาของนักศึกษา
- (3) สังเกตพฤติกรรมของนักศึกษาที่แสดงออกถึงค่านิยมและวัฒนธรรมไทย

2.1.1.2 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้ (Knowledge)

1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) เข้าใจหลักการและทฤษฎีพื้นฐาน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้
- (2) มีความรู้ความเข้าใจสังคมไทย และสังคมโลก
- (3) การนำความรู้มาปรับใช้ให้เหมาะสมกับสถานการณ์/งานที่รับผิดชอบ
- (4) การแก้ปัญหาโดยใช้ความรู้และเหตุผล

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) มีสื่อการสอนหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นทั้งทางด้านทฤษฎีและปฏิบัติ
- (2) มีการจัดการเรียนการสอน โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญในทุกรายวิชา
- (3) ส่งเสริมให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้

1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) ผลจากคะแนนสอบปลายภาค
- (2) การตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นในห้องเรียนหรือนอกห้องเรียน
- (3) ผลการประเมินจากนักศึกษา

2.1.1.3 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)

1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) การคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ บนหลักการของเหตุผล
- (2) การคิดเชิงโน้ตทัศน์
- (3) มีความใฝ่รู้ ติดตามการเปลี่ยนแปลงเพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
- (4) มุ่งศึกษาตลอดชีวิต

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) การสอนโดยใช้การคิดเชิงโน้ตทัศน์ การคิดวิเคราะห์และการแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล
- (2) การตอบข้อซักถาม การแสดงความคิดเห็นต่อปัญหาในชั้นเรียน ในการแก้โจทย์ปัญหาจนได้แนวทางไปสู่การแก้ปัญหา

1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) พิจารณาจากผลการเรียนการสอน
- (2) พิจารณาจากการตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นในห้องเรียนหรือนอกห้องเรียน

2.1.1.4 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (Interpersonal Skills and Responsibility)

1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นและยอมรับความแตกต่าง
- (2) มีวุฒิภาวะทางอารมณ์ มีความสามารถในการปรับตัว การควบคุมอารมณ์และความอดทน
- (3) พัฒนาตนเองด้านการคิดในเชิงบวก
- (4) ดำรงตนอยู่ในสังคมที่มีความแตกต่างทางวัฒนธรรมได้อย่างมีความสุข

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) มีกิจกรรมเพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษามีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่น
- (2) มีการมอบหมายงานกลุ่มเพื่อให้นักศึกษาทำงานร่วมกับผู้อื่น
- (3) แนะนำการทำงานกลุ่ม โดยกำหนดหน้าที่ความรับผิดชอบของสมาชิกแต่ละคนอย่างชัดเจน

1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) พิจารณาจากผลการทำงานกลุ่ม ทั้งรายบุคคล รายกลุ่ม และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- (2) พิจารณาจากการเสนอรายงานที่มีความรับผิดชอบเป็นกลุ่ม

2.1.1.5 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills)

1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) มีทักษะในการคิดคำนวณ
- (2) มีทักษะการใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (3) การใช้ภาษาเพื่อสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์
- (4) การรู้เท่าทันสื่อและข้อมูลข่าวสาร

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) ยกตัวอย่างและแนะนำการคำนวณ และเทคนิคการใช้เครื่องคิดเลข
- (2) ฝึกฝนให้นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลทั้งภาษาไทย ภาษาอังกฤษและภาษาต่างประเทศทางอินเทอร์เน็ต
- (3) ส่งเสริมให้นักศึกษาทำรายงานและนำเสนอผลงาน โดยเน้นการใช้เทคโนโลยีรวมทั้งการสื่อสารโดยใช้ภาษาที่ถูกต้องเหมาะสม

1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) พิจารณาจากความสามารถใช้ทักษะการคำนวณเพื่อช่วยในการวิเคราะห์ข้อมูล
- (2) การใช้ภาษาที่ใช้เขียนรายงานและข้อสอบ
- (3) การอ้างอิงแหล่งข้อมูลในการค้นคว้าของรายงาน
- (4) การนำเสนอรายงานหน้าห้องเรียน

2.1.2 ผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาเฉพาะและหมวดวิชาเลือกเสรี

2.1.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม (Ethics and Moral)

1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) ตระหนักถึงคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต และจรรยาบรรณทางวิชาการ
- (2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (3) เคารพกฎระเบียบขององค์กรและสังคม

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) สอนคุณธรรม จริยธรรม สอดแทรกในคำสอนรายวิชา
- (2) สอนโดยใช้กรณีศึกษา
- (3) สอนโดยการแสดงออกอันเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ผู้เรียน

1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) ผลการสอบด้านคุณธรรม จริยธรรม ในวิชา RAM 1000
- (2) ผลงานที่ได้รับมอบหมายตรงเวลา
- (3) มีการเขียนเชิงอรรถ และบรรณานุกรมอย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ
- (4) สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน

2.1.2.2 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้ (Knowledge)

1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) มีความรู้ในสาขาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยวอย่างเป็นระบบ
- (2) มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ โบราณคดีประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์ศิลปะ ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ต่างประเทศเพื่อการท่องเที่ยว และกลุ่มวิชาสหวิทยาการเพื่อการท่องเที่ยว
- (3) มีความรู้ที่สามารถต่อยอดองค์ความรู้ในงานอาชีพ หรือศึกษาต่อในระดับสูง

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) การบรรยายในชั้นเรียน และการถาม-ตอบ
- (2) มอบหัวข้อเรื่องให้ค้นคว้าและทำรายงาน
- (3) นำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน
- (4) อภิปรายเป็นกลุ่ม โดยให้ผู้สอนตั้งคำถามตามระบบการสอน

1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) ทดสอบการเรียนรู้โดยการสอบข้อเขียนกลางภาคและปลายภาค
- (2) ประเมินผลการเรียนรู้จากรายงานที่ค้นคว้า

2.1.2.3 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)

1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) คิดอย่างเป็นระบบและมีวิจารณญาณ
- (2) สามารถศึกษารวบรวม วิเคราะห์บทเรียน และสรุปประเด็นปัญหาได้
- (3) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะต่างๆ เพื่อใช้แก้ไขปัญหาได้อย่างเหมาะสม

- (4) สามารถสืบค้นข้อมูล ตีความและประเมินข้อมูลได้อย่างสร้างสรรค์

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) สอนโดยใช้กรณีศึกษา
- (2) สังเกตและกระตุ้นให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นหรืออภิปรายในชั้นเรียน

1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) ให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน
- (2) ให้ผู้เรียนทำรายงาน
- (3) การสอบปลายภาค

2.1.2.4 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (Interpersonal Skills and Responsibility)

1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) สามารถปฏิบัติงานและรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายตามหน้าที่ของตนเอง รวมทั้งสามารถนำความรู้มาใช้ในการแก้ไขปัญหาได้
- (2) สามารถพัฒนาตนเองและพัฒนาความรู้ให้ทันสมัยอย่างต่อเนื่อง

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) สอนโดยใช้กรณีศึกษา
- (2) สอนโดยการแสดงออกอันเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ผู้เรียน

1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) สังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน
- (2) ประเมินผลงานของผู้เรียน

2.1.2.5 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills)

1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) สามารถเลือกสื่อและเครื่องมือในการสืบค้น เก็บข้อมูล ประมวลผล รวมถึงการนำเสนอข้อมูล โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม
- (2) สามารถใช้ภาษาในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) มอบหมายงานค้นคว้าองค์ความรู้จากแหล่งข้อมูลต่างๆ เพื่อทำรายงาน และนำเสนอหน้าชั้นเรียน
- (2) ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศนำเสนอผลงานที่ได้รับมอบหมาย

1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) ประเมินผลการเรียนรู้จากการใช้เทคโนโลยีในการนำเสนอผลงาน
- (2) สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการอภิปราย วิธีการและภาษาที่ใช้ในการอภิปราย

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (ภาคผนวก 1)

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎ ระเบียบ หรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560 ข้อ 16 และข้อ 17 (ภาคผนวก 6)

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา ประกอบด้วยการทวนสอบมาตรฐานของผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามผลการเรียนรู้ ในระดับรายวิชาและในระดับหลักสูตร

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

มีการทวนสอบรายวิชา โดยมีขั้นตอนการทวนสอบ ดังนี้

- 2.1.1 ภาควิชา / สาขาวิชาแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบรายวิชา ซึ่งประกอบด้วยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน
- 2.1.2 กำหนดรายวิชาที่จะทวนสอบ ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 25 ของจำนวนวิชาที่เปิดสอนในปีการศึกษานั้น
- 2.1.3 ดำเนินการทวนสอบ
- 2.1.4 สรุปผลและรายงานต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตร
- 2.1.5 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรรายงานผลการดำเนินงานใน มคอ.7 เพื่อการปรับปรุงในปีต่อไป โดยมีวิธีการทวนสอบ ดังนี้
 - 2.1.5.1 การสังเกตพฤติกรรม
 - 2.1.5.2 การสัมภาษณ์
 - 2.1.5.3 การสอบ
 - 2.1.5.4 การตรวจสอบการให้คะแนน
 - 2.1.5.5 การทวนสอบความสอดคล้องของข้อสอบกับกลยุทธ์การสอนตามมาตรฐานผลการเรียนรู้
 - 2.1.5.6 การทวนสอบการตัดเกรด

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

หลักสูตรกำหนดมาตรการในการทวนสอบมาตรฐานการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา เพื่อนำมาใช้ปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและตามนโยบายของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ดังนี้

- 2.1.1 ประเมินภาวะการได้งานทำของบัณฑิต ได้แก่ การสำรวจจำนวนบัณฑิตที่ได้งานทำในแต่ละรุ่น ระยะเวลาการหางาน ตลอดจนทั้งความคิดเห็นต่อความรู้ความสามารถ คุณภาพและความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบอาชีพ อัตราเงินเดือน และการทำงานที่ตรงกับสาขาวิชาชีพที่สำเร็จการศึกษา
- 2.1.2 การทวนสอบจากผู้ประกอบการผู้ใช้บัณฑิต ประเมินความพึงพอใจในคุณภาพและความรับผิดชอบของบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและทำงานในสถานประกอบการนั้น

- 2.1.3 การประเมินจากสถานศึกษาอื่น ประเมินระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความสามารถ และคุณสมบัติด้านอื่นของบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาแล้วเข้าไปศึกษาต่อในสถานศึกษาแห่งนั้น

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการและข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2560 ข้อ 20 และ ข้อ 21 (ภาคผนวก 6)

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

- 1.1 จัดปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่ เกี่ยวกับ บทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบ จรรยาบรรณ รายละเอียดของหลักสูตร การจัดทำรายละเอียดของรายวิชา กฎระเบียบ ข้อบังคับต่าง ๆ ของคณะและของมหาวิทยาลัย
- 1.2. จัดระบบแนะนำ/ระบบพี่เลี้ยงให้แก่อาจารย์ใหม่ แนะนำการเรียนการสอน เทคนิคการสอนและวิธีการประเมินผลจากอาจารย์ผู้มีประสบการณ์

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

- 2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล
 - 2.1.1 ส่งเสริมให้เข้าร่วมสัมมนาและอบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับการสอนและการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
 - 2.1.2 สนับสนุนให้เข้าร่วมสัมมนาและอบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับการผลิตสื่อการสอน
 - 2.1.3 สนับสนุนให้เข้าร่วมสัมมนาและอบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน
- 2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ
 - 2.2.1 สนับสนุนให้อาจารย์ลาศึกษาต่อเพื่อเพิ่มพูนคุณวุฒิ
 - 2.2.2 สนับสนุนทุนให้อาจารย์ในการทำวิจัย ผลิตผลงานทางวิชาการ
 - 2.2.3 ส่งเสริมอาจารย์ให้ขอตำแหน่งทางวิชาการ
 - 2.2.4 ส่งเสริมให้อาจารย์เพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ในสาขาวิชา โดยการเข้าร่วมสัมมนา อบรม ดูงาน และประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การกำกับมาตรฐาน

- 1.1 บริหารและพัฒนาอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร รวมทั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรให้มีจำนวน และคุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2558 ของสำนักงาน คณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)
- 1.2 กำกับให้อาจารย์ผู้สอนจัดทำรายละเอียดของรายวิชาหรือแผนการเรียนรู้ (มคอ.3) ก่อนเปิดภาค เรียนให้ครบทุกรายวิชา
- 1.3 กำกับให้อาจารย์ผู้สอนจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา (มคอ.5) หลังสิ้นสุดภาค การศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา
- 1.4 จัดให้มีระบบการประเมินคุณภาพการจัดการเรียนการสอนของผู้สอนและแจ้งให้ผู้สอนทราบเพื่อ ปรับปรุงและพัฒนาการจัดการเรียนการสอนทุกภาคการศึกษา
- 1.5 ประเมินหลักสูตรทุก 4 ปีการศึกษา โดยผู้มีส่วนได้ส่วนเสียและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกกลุ่ม
- 1.6 ปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่ สกอ. กำหนด

2. บัณฑิต

หลักสูตรมีการติดตามคุณภาพของบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ 5 ด้าน คือ 1) คุณธรรม จริยธรรม 2) ความรู้ 3) ทักษะทางปัญญา 4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โดยพิจารณาจากข้อมูล ป้อนกลับ จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องหลายด้าน ประกอบด้วย สถานประกอบการ ผู้ใช้บัณฑิต ศิษย์เก่า

นอกจากนั้นหลักสูตรฯ ได้สำรวจความพึงพอใจ ความคาดหวังของผู้ใช้บัณฑิตเป็นประจำทุกปี เพื่อ เป็นข้อมูลสำหรับการปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน และรายงานผลการสำรวจ ให้กับคณะรับทราบ

3. นักศึกษา

หลักสูตรเปิดโอกาสให้ผู้สนใจที่มีคุณสมบัติ เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วย การศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ.2560 ข้อ 5 และ ข้อ 6 (ดังรายละเอียดในภาคผนวก 6) สมัครเข้าศึกษาใน หลักสูตร ดังนั้นหลักสูตรจึงให้ความสำคัญกับการเตรียมความพร้อมของนักศึกษา เพื่อให้เข้าเรียนใน หลักสูตรได้จนสำเร็จการศึกษา โดยการส่งเสริมพัฒนานักศึกษาให้มีความพร้อมทางการเรียน และมี กิจกรรมทั้งด้านวิชาการและกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในรูปแบบต่างๆ ในการดำเนินงานคำนึงถึงผลลัพธ์ที่ เกิดขึ้นกับนักศึกษา ได้แก่ อัตราการคงอยู่ของนักศึกษา อัตราการสำเร็จการศึกษา ความพึงพอใจต่อ หลักสูตร โดยมีกระบวนการ ดังนี้

3.1 กระบวนการรับนักศึกษา

หลักสูตรฯ กำหนดผู้มีสิทธิเข้าศึกษา คุณวุฒิและคุณสมบัติในหลักสูตรตามข้อบังคับ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ.2560 ข้อ 7 (ดังรายละเอียดใน ภาคผนวก 6)

3.2 การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

หลักสูตรมีระบบและกลไกเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติงานโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมวางแผน เพื่อวางกลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อการเตรียมความพร้อมให้นักศึกษาก่อนเข้าศึกษาในหลักสูตร

3.3 การให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนว การคงอยู่ การสำเร็จการศึกษา

หลักสูตรมีระบบและกลไกเกี่ยวกับการดูแลให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษา เพื่อให้มีแนวโน้มอัตราการคงอยู่ และอัตราการสำเร็จการศึกษาในระดับที่สูง ดังนี้

3.3.1 การกำหนดอาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมเพื่อกำหนดระบบและกลไกการดูแลให้คำปรึกษาทางด้านวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษา

3.3.2 การดูแลนักศึกษา อาจารย์ที่ปรึกษาใช้คู่มือที่ปรึกษาของสำนักคณะกรรมการการอุดมศึกษา เพื่อใช้แนวทางในการให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาโดยมีอาจารย์ในหลักสูตรวิชาเป็นกรรมการอาจารย์ที่ปรึกษาและในกรณีที่นักศึกษาในความดูแลมีปัญหาที่เกินความสามารถของอาจารย์ที่ปรึกษาจะให้คำปรึกษาได้อาจารย์จะส่งต่อไปยังฝ่ายพัฒนานักศึกษาของคณะและมหาวิทยาลัยต่อไป

3.3.3 การนัดให้คำปรึกษา มหาวิทยาลัยกำหนดให้อาจารย์ที่ปรึกษาดูแลนักศึกษาตามรหัส ดังนั้นนักศึกษาจึงอาจขอพบอาจารย์ประจำหลักสูตรวิชาหรืออาจารย์ที่สอนวิชาที่ตนเองเรียนโดยอาจารย์ประจำหลักสูตรจะติดประกาศวันเวลาให้นักศึกษาเข้าพบสัปดาห์ละ 5 ชั่วโมง

เนื่องจากมหาวิทยาลัยรามคำแหงเป็นมหาวิทยาลัยแบบตลาดวิชา นักศึกษาสามารถเข้าชั้นเรียนหรือศึกษาด้วยตนเองได้ นักศึกษาที่มาเรียนที่มหาวิทยาลัย

ที่ปรึกษาได้ตามตารางที่กำหนด ส่วนนักศึกษาที่ศึกษาด้วยตนเองผ่านสื่อต่างๆ ของ

มหาวิทยาลัยสามารถติดต่ออาจารย์ที่ปรึกษาผ่านระบบ Online เพื่อขอคำปรึกษาในเรื่องเกี่ยวกับการเรียนการสอน หรือช่วยแก้ไขปัญหาในเรื่องอื่น ๆ ของนักศึกษาต่อไป

3.4 ความพึงพอใจและการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา

นักศึกษาสามารถยื่นข้อร้องเรียนเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตามช่องทางต่างๆ ที่หลักสูตรกำหนด และประธานหลักสูตรนำข้อร้องเรียนเสนอต่อที่ประชุมกรรมการบริหารประจำหลักสูตร หรือเขียนคำร้องถึงงานบริการการศึกษาเพื่อให้เสนอผู้บริหารพิจารณาแก้ไขและแจ้งผลการพิจารณาปรับปรุงแก้ไขให้ผู้ร้องเรียนทราบ

4. อาจารย์

4.1 ระบบและกลไกการรับอาจารย์ใหม่ มีดังนี้

4.1.1 กำหนดคุณสมบัติ คุณวุฒิ ผลการศึกษา ความรู้ความสามารถและประสบการณ์ให้สอดคล้องกับความต้องการของหลักสูตรตามอัตราที่ได้รับจัดสรร

4.1.2 เสนอข้อกำหนดเงื่อนไขคุณวุฒิและคุณสมบัติให้คณะกรรมการประจำคณะพิจารณาให้ความเห็นชอบ เพื่อเสนอให้มหาวิทยาลัยพิจารณาและอนุมัติเพื่อดำเนินการคัดเลือกบุคลากรต่อไป

4.2 ระบบกลไกการบริหารและการพัฒนาอาจารย์

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการวางแผนส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตรและมีระบบส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ในด้านต่างๆ ดังนี้

- 4.2.1 สํารวจข้อมูลเกี่ยวกับอาจารย์เพื่อกำหนดแผนด้านอัตรากำลังและวางแผนพัฒนาคุณสมบัติอาจารย์ให้สอดคล้องกับผลการวิเคราะห์ของงานนโยบายและแผนของคณะ
- 4.2.2 จัดโครงการอบรมสำหรับอาจารย์ใหม่ เพื่อให้มีความรู้ในด้านเทคนิควิธีการสอน การวัดผล ประเมินผล ตลอดจนจรรยาบรรณและระเบียบปฏิบัติที่เกี่ยวข้อง
- 4.2.3 จัดโครงการอบรมด้านการวิจัย การทำผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาศักยภาพของอาจารย์ประจำให้เป็นไปตามมาตรฐานและมีศักยภาพที่สูงขึ้น เพื่อส่งผลต่อคุณภาพของหลักสูตร
- 4.2.4 กำหนดให้อาจารย์ประจำจัดทำแผนเพื่อพัฒนาตนเองในด้านการศึกษาต่อ การสร้างผลงานวิชาการ/การวิจัย และควบคุมกำกับให้อาจารย์ปฏิบัติตามแผนที่วางไว้ อีกทั้งเพื่อให้สอดคล้องกับมาตรฐานปีพ.ศ. 2558

5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

5.1 กระบวนการการออกแบบหลักสูตร มีกระบวนการดังนี้

- 5.1.1 การสำรวจสถานการณ์ปัจจุบันทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม
- 5.1.2 การสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตและภาวะการมีงานทำของบัณฑิต
- 5.1.3 การสำรวจความพึงพอใจของศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันต่อหลักสูตร เพื่อนำผลมาใช้ในการออกแบบและปรับปรุงหลักสูตรตลอดจนถึงการจัดทำรายงานวิชาให้ทันสมัย

5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้การดำเนินงานด้านการเรียนการสอนของหลักสูตรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนประชุมร่วมกันเพื่อกำหนดผู้สอนในแต่ละรายวิชา โดยมีเกณฑ์การกำหนดผู้สอนโดยพิจารณาจากความรู้ความสามารถในเนื้อหาวิชา ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ในการสอน ตลอดจนผลงานวิชาการที่เกี่ยวข้อง

5.3 การประเมินผู้เรียน มีระบบกลไกการประเมินผลการเรียนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 โดยมีระบบ/ขั้นตอนการประเมินผู้เรียนซึ่งปรากฏอยู่ในคู่มือแนวทางการประเมินผู้เรียนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 และมีกลไกคือคู่มือแนวทางการประเมินผู้เรียนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 และคณะกรรมการบริหารหลักสูตรที่ทำหน้าที่กำกับดูแลและประเมินผลการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552

หลักสูตรได้นำระบบ-กลไกไปสู่การปฏิบัติ/ดำเนินงาน โดยมีการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารประจำหลักสูตรเพื่อกำกับดูแลและประเมินผลการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 มีการกำหนดเกณฑ์การประเมิน ซึ่งระบุไว้ในรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) ที่เปิดสอนอย่างชัดเจน ก่อนเปิดภาคการศึกษา

หลักสูตรกำหนดให้มีการประเมินผู้เรียนตามกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ เพื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์และใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอน หลักสูตรมีการกำหนดเกณฑ์การประเมินโดยระบุไว้ในรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) หลังเสร็จสิ้น และจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา หรือ

(มคอ.5) หลังสิ้นสุดภาคการศึกษา ภายใต้การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

หลักสูตร ใช้สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนที่มหาวิทยาลัยและคณะจัดสรรให้ ได้แก่ ห้องสมุด ห้องปฏิบัติการ ตำราเรียนอิเล็กทรอนิกส์ e-Books e-Learning หนังสือเสียงอิเล็กทรอนิกส์ ถ่ายทอดสด การเรียนการสอนจากห้องเรียน สื่อการเรียนการสอนสำหรับผู้พิการทางหู และสัญญาณ Wifi เครื่องมือ อุปกรณ์การเรียนการสอน เป็นต้น

หลักสูตรจัดให้มีการประชุมเพื่อให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรทุกท่าน กำหนดสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่จำเป็นต่อการจัดการเรียนการสอน นอกจากนี้หลักสูตรยังสำรวจความต้องการสื่อสนับสนุนการเรียนรู้ที่จำเป็นต่อการเรียนการสอนจากอาจารย์และนักศึกษา จากนั้นนำเสนอต่อ คณะและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อดำเนินการ

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicator)

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปีการศึกษา				
	2560	2561	2562	2563	2564
1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	X	X	X	X	X
2. มคอ.2 สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/ สาขาวิชา (ถ้ามี)	X	X	X	X	X
3. จัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 ก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X	X	X
4. จัดทำ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 45 วัน หลังสอบให้ครบทุกรายวิชาที่เปิดสอนในกรณีที่มีการสอบซ่อมให้จัดทำ มคอ.5 และ มคอ.6 ดังนี้ ภาค 1 จัดทำหลังสอบซ่อม 1 ภาค 2 จัดทำหลังสอบภาค 2 (ไม่รวมสอบซ่อม) และภาคฤดูร้อน จัดทำหลังสอบภาคฤดูร้อน	X	X	X	X	X
5. จัดทำ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดการสอบภาคฤดูร้อน	X	X	X	X	X
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ. 4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	X	X	X	X	X
7. มีการพัฒนา/ ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอนหรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	-	X	X	X	X
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศ หรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	X	X	X	X	X
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้เข้าร่วมอบรมโครงการพัฒนาอาจารย์ด้านการเรียนการสอน หรือด้านที่เกี่ยวข้อง อย่างน้อย 1 ครั้ง/ ปีการศึกษา	X	X	X	X	X
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาด้านวิชาการหรือวิชาชีพหรือด้านที่เกี่ยวข้อง ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	X	X	X	X	X
11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/ บัณฑิตใหม่ ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตรเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0	-	-	-	X	X
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0	-	-	-	-	X
รวมตัวบ่งชี้ (ข้อ) ในแต่ละปี	9	10	10	11	12
ตัวบ่งชี้บังคับ	1-5	1-5	1-5	1-5	1-5
จำนวนตัวบ่งชี้ต้องผ่านรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 (ข้อ)	8	8	8	9	10

หมวดที่ 8 การประเมิน และปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

ช่วงก่อนการสอนให้มีการประเมินกลยุทธ์การสอนโดยมีทีมผู้สอนหรืออาจารย์ในสาขาวิชา และ/หรือให้มีการปรึกษาหารือกับผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรหรือวิธีการสอน ส่วนช่วงหลังการสอนให้มีการวิเคราะห์ผลการประเมินประสิทธิภาพการสอนของอาจารย์โดยนักศึกษา และการวิเคราะห์ผลการเรียนของนักศึกษา ส่วนกระบวนการนำผลการประเมินไปปรับปรุง ทำโดยรวบรวมปัญหา/ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุง และกำหนดให้ประธานหลักสูตร ประธานสาขาวิชา และทีมผู้สอนนำไปปรับปรุงและรายงานผลต่อไป

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

การประเมินทักษะดังกล่าวสามารถทำได้โดยการ

- ประเมินโดยนักศึกษาในแต่ละวิชา
- การสังเกตการณ์ของผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ประธานหลักสูตร ประธานสาขาวิชา และ/หรือ ทีมผู้สอน
- ภาพรวมของหลักสูตรประเมินโดยบัณฑิตใหม่

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินหลักสูตรในภาพรวมโดยสำรวจข้อมูลจาก

- นักศึกษาปีสุดท้าย
- บัณฑิตใหม่
- ผู้ว่าจ้าง
- ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกและอาจารย์ประจำหลักสูตร รวมทั้งสำรวจสัมฤทธิ์ผลของบัณฑิต

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ต้องผ่านเกณฑ์ประกันคุณภาพหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 รวมทั้งการผ่านการประเมินการประกันคุณภาพภายใน (IQA)

4. การทบทวนผลการประเมิน และวางแผนปรับปรุง

- รวบรวมข้อเสนอแนะ/ข้อมูล จากการประเมินจากนักศึกษา ผู้ใช้บัณฑิต ผู้ทรงคุณวุฒิ อาจารย์ผู้สอนและจาก รายงานผลการดำเนินการขอหลักสูตร (มคอ.7)
- วิเคราะห์ทบทวนข้อมูลข้างต้น โดยผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ประธานหลักสูตร/ประธานสาขาวิชา
- เสนอการปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์ (ถ้ามี)

ภาคผนวก 1

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้
จากหลักสูตรสู่รายวิชา

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป คณะมนุษยศาสตร์



ความรับผิดชอบหลัก



ความรับผิดชอบรอง

* เว้นว่าง หมายถึงไม่เกี่ยวข้อง

รายวิชา	1. คุณธรรมจริยธรรม	2. ความรู้	3. ทักษะทางปัญญา	4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
ผลการเรียนรู้	1. มีความซื่อสัตย์สุจริต 2. มีจิตสาธารณะ 3. เคารพในระเบียบและกฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคม 4. มีค่านิยมที่เหมาะสมในการดำรงวัฒนธรรมไทย	1. เข้าใจหลักการและทฤษฎีพื้นฐาน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ 2. มีความรู้ความเข้าใจสังคมไทย และสังคมโลก 3. การนำความรู้มาปรับใช้ให้เหมาะสมกับสถานการณ์/งานที่ได้รับมอบ 4. การแก้ปัญหาโดยใช้ความรู้และเหตุผล	1. การคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ บนหลักการของเหตุผล 2. การคิดเชิงโน้ตทัศน์ 3. ความไม่ผู้ ติดตามการเปลี่ยนแปลงเพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง 4. มุ่งศึกษาตลอดชีวิต	1. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นและยอมรับความแตกต่าง 2. มีวุฒิภาวะทางอารมณ์ มีความสามารถในการปรับตัว การควบคุมอารมณ์และความอดทน 3. พัฒนาตนเองด้านการคิดในเชิงบวก 4. ดำรงตนอยู่ในสังคมที่มีความแตกต่างทางวัฒนธรรมได้อย่างมีความสุข	1. มีทักษะในการคิดคำนวณ 2. มีทักษะการใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ 3. การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์ 4. การรู้เท่าทันสื่อและข้อมูลข่าวสาร

รายวิชา		1. คุณธรรมจริยธรรม				2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ (หน่วยกิต)																					
AGR 1003	3		●		○	●	○					●	○	●			○			○	●
BIO 1001	3	●	○			●			○	●		○			●		○		●		○
CMS 1003	3	●	●			●		○	○	●		○		○				●			○
PHY 1001	3	●	○	○	○	●	○	●	○	●		○		○			●		●	○	○
SCI 1003	3	●	●			●		○	○	●		○		○				●			○
กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ (หน่วยกิต)																					
INT 1005	3	●		○		●		○		●		○					●		●		○
MTH 1003	3	●	○	○	○	●				●				○				●			
**STA 1003	3	●	●	○		●		○	○	●				○				●			○
กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (หน่วยกิต)																					
ART 1003	2			○	●	●		○	○	●		○		○			●			○	●
MSA 1003	2			○	●	●		○	○	●		○		○			●			○	●
LIS 1001	2	●		○		●			○	●		○			●		○			○	●
**HIS 1001	3	○		●		●	●	○	○	●	○			●	●	○	○			○	●
**HIS 1002	3	○		●		●	●	○	○	●	○			●	●	○	○			○	●

รายวิชา		1. คุณธรรมจริยธรรม				2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
(หน่วยกิต)																					
**HIS 1201	3			○	●	○	●			●		○			○		●		○		●
PHI 1000	3	○		●		●			○	●		○			●	○				○	●
PHI 1001	3	○			●		●	○				○	●	○			●			○	●
PHI 1003	3	●		○		●	○			●		○	●	●			○		●	○	
กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ (หน่วยกิต)																					
LAW 1004	3			●		○		○		○					○						○
POL 1100	3		●	○		●		○		●		○		●						●	
**ECO 1003	3	●				○		●		●							●	●			
**PSY 1001	3			●	○	●		○		○		●		●	○	○				○	○
**SOC 1003	3	○		○	●	●			○	●	○			○			●			○	●
**RAM 1000	3	●	○	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○
กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ (หน่วยกิต)																					
**ENG 1001	3	○		●		●		○				●	○			●	○		○	●	
**ENG 1002	3	○		●		●		○				●	○			●	○		○	●	
**ENG 2001	3	○		●		●		○				●	○			●	○		○	●	

รายวิชา	1. คุณธรรมจริยธรรม				2. ความรู้				3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
(หน่วยกิต)																				
**ENG 2101	3	○		●		●		○				●	○			●	○		○	●
**FRE 1011	3	●		○		●		○		●		○		●			○		○	●
**FRE 1012	3	●		○		●		○		●		○		●			○		○	●
**FRE 2011	3	●		○		●		○		●		○		●			○		○	●
**FRE 2012	3	●		○		●	○	○		●		○		●			○		○	●
**GER 1011	3	●		○		●		○		●		○		●			○		○	●
**GER 1012	3	●		○		●		○		●		○		●			○		○	●
**GER 2011	3	●		○		●		○		●		○		●			○		○	●
**GER 2012	3	●		○		●	○	○		●		○		●			○		○	●
**RUS 1011	3	●		○		●		○		●		○		●			○		○	●
**RUS 1012	3	●		○		●		○		●		○		●			○		○	●
**RUS 2011	3	●		○		●		○		●		○		●			○		○	●
**RUS 2012	3	●		○		●	○	○		●		○		●			○		○	●
**CHI 1001	3	●		○		●		○				●	○	○			●		●	○
**CHI 1002	3	●		○		●		○				●	○	○			●		●	○
**CHI 2001	3	●		○		●		○				●	○	○			●		●	○
CHI 2002	3	●		○		●		○				●	○	○			●		●	○
กลุ่มวิชาภาษาไทย (หน่วยกิต)																				
THA 1001	3			●	○	●		○	○	●		○		●			○		○	●
THA 1002	3			●	○	●		○	○	●		○		●			○			●

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะ และหมวดวิชาเลือกเสรี



ความรับผิดชอบหลัก



ความรับผิดชอบรอง

* เว้นว่าง หมายถึงไม่เกี่ยวข้อง

รายวิชา	1. คุณธรรมจริยธรรม	2. ความรู้	3. ทักษะทางปัญญา	4. ทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและ ความรับผิดชอบ	5. ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ
ผลการเรียนรู้	1.1 ตระหนักถึงคุณธรรมและจริยธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต และจรรยาบรรณทางวิชาการ	2.1 มีความรู้ในสาขาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยวอย่างเป็นระบบ	3.1 คิดอย่างเป็นระบบและมีวิจารณญาณ	4.1 สามารถปฏิบัติงาน และรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายตามหน้าที่ของตน รวมทั้งสามารถนำความรู้มาใช้ในการแก้ปัญหาได้	5.1 สามารถเลือกสื่อและเครื่องมือในการสืบค้น เก็บข้อมูล ประมวลผล รวมถึงการนำเสนอข้อมูล โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม
รายวิชา	1.2 มีวินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบตนเองและสังคม	2.2 มีความรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ โบราณคดี ประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ต่างประเทศเพื่อการท่องเที่ยว และกลุ่มวิชาสหวิทยาการเพื่อการท่องเที่ยว	3.2 สามารถศึกษา รวบรวม วิเคราะห์บทเรียน และสรุปประเด็นปัญหาได้	4.2 สามารถพัฒนาตนและพัฒนาความรู้ให้ทันสมัยอย่างต่อเนื่อง	5.2 สามารถใช้ภาษาในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ
	1.3 เคารพกฎระเบียบขององค์กรและสังคม	2.3 มีความรู้ที่สามารถถ่ายทอดความรู้ในงานอาชีพหรือศึกษาต่อในระดับสูง	3.3 สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะต่างๆ เพื่อใช้แก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม		
			3.4 สามารถสืบค้นข้อมูล ศึกษาและประเมินข้อมูลได้อย่างสร้างสรรค์		

รายวิชา		คุณธรรมและจริยธรรม			ความรู้			ทักษะทางปัญญา				ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ		ทักษะการวิเคราะห์ ข้อมูลเชิงตัวเลข การสื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ	
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	1	2
หน่วยกิต															
**HIT 2101	3	●	○	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●
**HIT 2102	3	●	○	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●
**HIT 2201	3	●	○	○	○	●	●	●	○	○	●	●	○	●	●
**HIT 2301	3	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●
**HIT 2401	3	●		○	●		○	○	●			●	○	●	●
**HIT 2402	3	●		○	●		○	○	●			●	○	●	●
HIT 2501	3	●	○	○	●	●	○	○	●	○	●	○	●	○	○
HIT 2502	3	●	○	○	●	●	○	○	●	○	●	○	●	○	○
HIT 2503	3	●	○	○	●	●	○	○	●	○	●	○	●	○	○
**HIT 3103	3	●	○	○	●	●	○	○	●	○	○	●	○	●	●
**HIT 3202	3	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●
HIT 3203	3	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●
**HIT 3301	3	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●
HIT 3302	3	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●
HIT 3303	3	●		○	●		○	○	●			●	○	●	●
**HIT 3304	3	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●
**HIT 3305	3	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●

รายวิชา		คุณธรรมและจริยธรรม			ความรู้			ทักษะทางปัญญา				ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ		ทักษะการวิเคราะห์ ข้อมูลเชิงตัวเลข การสื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ	
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	1	2
หน่วยกิต															
**HIT 3402	3	●		○	●		○	○	●			●	○	●	●
*HIT 3403	3	●		○	●		○	○	●			●	○	●	●
*HIT 3404	3	●		○	●		○	○	●			●	○	●	●
HIT 3501	3	●		○	●		○	○	●			●	○	●	●
HIT 3502	3	●		○	●		○	○	●			●	○	●	●
HIT 3503	3	●		○	●		○	○	●			●	○	●	●
HIT 4203	3	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●
HIT 4204	3	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●
**HIT 4305	3	●	○	○	○	●	○	●	○	○	○	●	○	●	●
**HIT 4403	3	●		○	●		○	○	●			●	○	●	●
ANT 3027	3	○	●			●	○	○	○	○		●	○	●	○
**ANT 3050	3	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●
ANT 3057	3	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●	○	○	●
**ENS 3402	3	○		●		●	○	○		●		●	○	○	●
**ENS 3404	3	○	○			●	○	●			○	●	○	○	●
**ENS 4401	3	●	○			●	○	●			○	●	○	○	●
**ENS 4402	3	●	○			●	○	●			○	●	○	○	●

รายวิชา		คุณธรรมและจริยธรรม			ความรู้			ทักษะทางปัญญา				ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ		ทักษะการวิเคราะห์ ข้อมูลเชิงตัวเลข การสื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ	
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	4	1	2	1	2
หน่วยกิต															
FRE 3401	3	●	○			●	○		○	●		●			●
FRE 4410	3	●	○			●	○		○	●		●			●
FRE 4411	3	●	○			●	○		○	●		●			●
GER 2301	3	●	○			●	○		●	○		●			●
GER 3302	3	●	○			●	○		●	○		●		○	●
GER 3303	3	●	○			●	○		●	○		●			●
GER 3304	3	●	○			●	○		●	○		●			●
RUS 3403	3	●	○			●	○		○	●		●			●
RUS 3404	3	●	○			●	○		○	●		●			●
**CHI 3406	3		●	○		●		○	○	●		○	●	●	○
**CHI 3407	3		●	○		●		○	○	●		○	●	●	○
**CHI 4401	3		○	●		●		○	○	●		○	●	●	○
FOL 4203	3	○	○	●		●	○	●	○			○			●
MCS 1350	3	●	○				●	●	○	●	○	○	●	○	●
MCS 3151	3	●	○				○	●	○		○	○	●	○	●
MCS 3281	3	○	●	○	○	●	○	●	○		○	○	●	○	●
THA 3106	3	○			○		●		○		○			○	○

ภาคผนวก 2

ผลงานทางวิชาการและภาระการสอนของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
และอาจารย์ประจำหลักสูตร

1. ชื่อ – สกุล

นายรุ่งโรจน์ ภิรมย์อนุกุล

คุณวุฒิ

วุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปร.ด.	โบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2552
ศศ.ม.	ภาษาสันสกฤต	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2542
ศศ.บ.	ประวัติศาสตร์ศิลปะ	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2539

ตำแหน่งทางวิชาการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์

ผลงานทางวิชาการ

ประเภทบทความ

รุ่งโรจน์ ภิรมย์อนุกุล. (2559). หลักฐานเกี่ยวกับพระเจ้าชัยวรมันที่ 7 ในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา, ลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาช่วงสันรัชกาลพระเจ้าชัยวรมันที่ 7. *ยุคมีดของประวัติศาสตร์ไทย*.
 นนทบุรี : โรงพิมพ์มติชนปากเกร็ด.

ภาระงานสอน

HIS 1002	อารยธรรมตะวันออก
**HIT 2401	สุโขทัยศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว
**HIT 3402	อยุธยาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว
HIT 3303	ประวัติศาสตร์ศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

2. ชื่อ – สกุล

นางสาวศุภรัตน์ ตีตะกุล

คุณวุฒิ

วุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ศศ.ม.	โบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2547
ศศ.บ.	ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ไทย	2542

ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

ผลงานทางวิชาการ

ประเภทวิจัย

ศุภรัตน์ ตีตะกุล. (2557). รายงานการวิจัยเรื่อง การศึกษาแหล่งเรียนรู้ที่จัดแสดงโบราณวัตถุในหลุมขุดค้น โบราณคดีในพื้นที่ภาคกลางของประเทศไทย, (เผยแพร่ในฐานะข้อมูลแหล่งโบราณคดีที่สำคัญในประเทศไทยของศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร <http://sac.or.th/databases/archaeology/article/การศึกษาแหล่งเรียนรู้ที่จัดแสดงโบราณวัตถุในหลุมขุดค้นทางโบราณคดี>)

ภาระงานสอน

- **HIS 1201 พื้นฐานวัฒนธรรมไทย
- **HIT 2101 โบราณคดีกับการศึกษาประวัติศาสตร์ไทย
- **HIT 2201 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว
- **HIT 2102 แหล่งท่องเที่ยวทางโบราณคดีในประเทศไทย
- **HIT 3202 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่นไทยเพื่อการท่องเที่ยว

3. ชื่อ – สกุล

นางสาวกิตติวดี ชาญประโคน

คุณวุฒิ

วุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ปร.ด.	ไทยศึกษา	มหาวิทยาลัยบูรพา	ไทย	2559
ศศ.ม.	ประวัติศาสตร์ศิลปะ	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2547
ศศ.บ.	ประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	ไทย	2539

ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

ผลงานทางวิชาการ

ประเภทตำรา

กิตติวดี ชาญประโคน. (2559). *บทบาทของพระพุทธศาสนาต่อสถาบันต่างๆของไทย*.
 กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

ภาระงานสอน

**HIS 1201	พื้นฐานวัฒนธรรมไทย
**HIS 4207	บทบาทของพระพุทธศาสนาต่อสถาบันต่างๆของไทย
**HIT 2301	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย
**HIT 3304	แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และโบราณสถานในประเทศไทย

4. ชื่อ – สกุล

นายจิรพล เกตุจุมพล

คุณวุฒิ

วุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา
อ.ม.	ประวัติศาสตร์	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ไทย	2539
ศศ.บ.	รัฐศาสตร์	มหาวิทยาลัยรามคำแหง	ไทย	2534

ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

ผลงานทางวิชาการ

แพทริก โจรี. (2558). ปัตตานีในรูปหล่อหลวงพ่อทวด. แปลจาก Luang Pho Thuat and the Integration of Patani แปลโดย จิรพล เกตุจุมพล ใน ธนาพล ลิ้มอภิชาติ และสุวิมล รุ่งเจริญ (บรรณาธิการ), *เจ้าพ่อประวัติศาสตร์จอมขมังเวทย์*. หน้า 205-240. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์สยาม.

ทวีศักดิ์ เผือกสม. (2559). การเมืองว่าด้วยเรื่องการดูแลสุขภาพสภาพกับวาทกรรมของศีลธรรมในช่วง 2490-2550. แปลจาก A Promise of Desire: On the Politics of Health Care and Moral Discourse in Thailand, 1950-2010 แปลโดย จิรพล เกตุจุมพล. *ฟ้าเดียวกัน*, 12(2-3), 105-137.

ภาระงานสอน

HIS 1003	อารยธรรมโลก
HIS 2202	ประวัติศาสตร์ไทย 2
HIS 4005	ประวัติศาสตร์ร่วมสมัย

5. ชื่อ – สกุล

นายธนกฤต ลออสวรรณ

คุณวุฒิ

วุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	สถาบัน	ประเทศ	ปีที่สำเร็จการศึกษา
ศศ.ม.	โบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2546
ศศ.บ.	โบราณคดี	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	2541

ตำแหน่งทางวิชาการ

อาจารย์

ผลงานทางวิชาการ

ประเภทบทความ

ธนกฤต ลออสวรรณ. (2558). มหาเถรและเถรน้อย: ข้อเปรียบเทียบระหว่างอนิเมชั่น เรื่อง “อิกคิวซัง” กับชีวประวัติของพระอิกคิว. ในรายงานสืบเนื่อง การประชุมเสนอผลงานวิชาการและผลงานสร้างสรรค์ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 9. (หน้า 107-132). กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยรามคำแหง, คณะมนุษยศาสตร์.

ภาระงานสอน

**HIT 2402	ล้ามนศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว
HIT 3501	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียใต้
HIT 3502	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันตก
HIT 3503	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

ภาคผนวก 3
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร



คำสั่งมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ที่ ๔๒๗/๗/๒๕๕๙

เรื่อง ยกเลิกคำสั่งและแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว

ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยรามคำแหง ที่ ๓๒๓๔/๒๕๕๙ ลงวันที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๕๙
ได้แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อ
การท่องเที่ยว แล้วนั้น

เพื่อให้การพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว
เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ จึงขอยกเลิกคำสั่งฯ ดังกล่าวข้างต้น
และแต่งตั้งบุคคลดังต่อไปนี้เป็นคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา
ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว ประกอบด้วย

- | | |
|--|----------------------------|
| ๑. อาจารย์ศุภรัตน์ ตีตะกุล | ประธานกรรมการ |
| ๒. อาจารย์กิตติยวดี ชาญประโคน | กรรมการ |
| ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สิริรัตน์ เรืองวงษ์วาร | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก |
| ๔. รองศาสตราจารย์วิไลเลขา ถาวรธนสาร | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก |
| ๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. รุ่งโรจน์ ภิรมย์อนุกูล | กรรมการและเลขานุการ |

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ภาคผนวก 4
ตารางเปรียบเทียบหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตร พ.ศ. 2555)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)
จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 144 หน่วยกิต ประกอบด้วย (1) วิชาศึกษาทั่วไป 42 หน่วยกิต (2) วิชาเอก 63 หน่วยกิต (3) วิชาโท 24 หน่วยกิต (4) วิชาเลือกเสรี 15 หน่วยกิต	จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 139 หน่วยกิต ประกอบด้วย (1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 40 หน่วยกิต (2) หมวดวิชาเฉพาะ 90 หน่วยกิต วิชาเอก 72 หน่วยกิต วิชาโท 18 หน่วยกิต (3) หมวดวิชาเลือกเสรี 9 หน่วยกิต
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 42 หน่วยกิต	หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 40 หน่วยกิต
1. กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 3 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนวิชาในข้อ ก. หรือ ข. จำนวน 1 กระบวนวิชา (กระบวนวิชา 3 หน่วยกิต) ก. วิชาคณิตศาสตร์ เลือกเรียน 3 หน่วยกิต หน่วยกิต INT 1005 ระบบคอมพิวเตอร์เบื้องต้น 3(3-0-6) MTH 1003 คณิตศาสตร์พื้นฐาน 3(3-0-6) STA 1003 สถิติเบื้องต้น 3(3-0-6) หรือเลือกเรียนกระบวนวิชาในหมวด INT, MTH, STA ที่นับเป็นวิชาพื้นฐานได้ ข. วิชาวิทยาศาสตร์ เลือกเรียน 3 หน่วยกิต หน่วยกิต AGR 1003 การเกษตรเบื้องต้น 3(3-0-9) *BIO 1001 ชีววิทยาเบื้องต้น 3(3-0-9) CMS 1003 เคมีเบื้องต้น 3(3-0-9) GLY 1003 ธรณีวิทยาเบื้องต้น 3(3-0-6) MET 1003 อุตุนิยมวิทยาเบื้องต้น 3(3-0-6) *PHY 1001 ฟิสิกส์เบื้องต้น 3(3-0-6) SCI 1003 วิทยาศาสตร์พื้นฐาน 3(3-0-6) หรือเลือกเรียนกระบวนวิชาในหมวด AGR, BIO, CMS, GLY, MET, PHY ที่นับเป็นวิชาพื้นฐานได้	1. กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 3 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนวิชาในข้อ ก. หรือ ข. จำนวน 1 กระบวนวิชา (กระบวนวิชา 3 หน่วยกิต) ก. วิชาคณิตศาสตร์ หน่วยกิต INT 1005 ระบบคอมพิวเตอร์เบื้องต้น 3(3-0-6) MTH 1003 คณิตศาสตร์พื้นฐาน 3(3-0-6) **STA 1003 สถิติเบื้องต้น 3(3-0-6) หรือเลือกเรียนกระบวนวิชาในหมวด INT, MTH, STA ที่นับเป็นวิชาพื้นฐานได้ ข. วิชาวิทยาศาสตร์ หน่วยกิต AGR 1003 การเกษตรเบื้องต้น 3(3-0-6) BIO 1001 ชีววิทยาเบื้องต้น 3(3-0-6) CMS 1003 เคมีเบื้องต้น 3(3-0-6) - ยกเลิกการสอนในหลักสูตรปรับปรุงนี้ - ยกเลิกการสอนในหลักสูตรปรับปรุงนี้ PHY 1001 ฟิสิกส์เบื้องต้น 3(3-0-6) SCI 1003 วิทยาศาสตร์พื้นฐาน 3(3-0-6) หรือเลือกเรียนกระบวนวิชาในหมวด AGR, BIO, CMS, PHY ที่นับเป็นวิชาพื้นฐานได้
2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 15 หน่วยกิต หน่วยกิต ART 1003 ศิลปวิจิตรศิลป์ } เลือกเรียน 2(2-0-4) MSA 1003 ดนตรีวิจิตรศิลป์ } 1 วิชา HIS 1001 อารยธรรมตะวันตก } เลือกเรียน 3(3-0-6) HIS 1002 อารยธรรมตะวันออก } 1 วิชา HIS 1201 พื้นฐานวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) LIS 1001 สารสนเทศและเทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า 2(2-0-4) PHI 1003 ปรัชญาเบื้องต้น 3(3-0-6) - - GAS... พลศึกษา } เลือกเรียน 2(2-4-4) /HED... } 1 วิชา 2(2-0-4)	2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 10 หน่วยกิต หน่วยกิต ART 1003 ศิลปวิจิตรศิลป์ } เลือกเรียน 2(2-0-4) MSA 1003 ดนตรีวิจิตรศิลป์ } 1 วิชา **HIS 1001 อารยธรรมตะวันตก } เลือกเรียน 3(3-0-6) **HIS 1002 อารยธรรมตะวันออก } 1 วิชา **HIS 1201 พื้นฐานวัฒนธรรมไทย LIS 1001 สารสนเทศและเทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า 2(2-0-4) PHI 1000 หลักการดำรงชีวิตในสังคม } เลือกเรียน 3(3-0-6) PHI 1001 วัฒนธรรมและศาสนา } 1 วิชา PHI 1003 ปรัชญาเบื้องต้น } - -

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตร พ.ศ. 2555)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)
3. กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 6 หน่วยกิต SOC 1003 สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น 3(3-0-6) LAW 1004 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป 3(3-0-6) POL 1100 รัฐศาสตร์ทั่วไป } เลือก ECO 1003 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป } 1 วิชา PSY 1001 จิตวิทยาทั่วไป } -	3. กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 9 หน่วยกิต **SOC 1003 สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น 3(3-0-6) LAW 1004 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป 3(3-0-6) POL 1100 รัฐศาสตร์ทั่วไป } เลือก **ECO 1003 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป } 1 วิชา **PSY 1001 จิตวิทยาทั่วไป } **RAM 1000 ความรู้คู่คุณธรรม 3(3-0-9)
4. กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ 12 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนภาษาใดภาษาหนึ่ง ภาษาละ 4 กระบวนวิชา ต่อเนื่องกัน (กระบวนวิชาละ 3 หน่วยกิต) ดังนี้ ภาษาอังกฤษ ENG 1001 ประโยคภาษาอังกฤษพื้นฐานและ 3(2-2-5) ศัพท์จำเป็นในชีวิตประจำวัน ENG1002 ประโยคภาษาอังกฤษและศัพท์ทั่วไป 3(2-2-5) และเลือกอีก 2 กระบวนวิชาจาก ENG 2001 การอ่านเอาความภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) ENG 2002 การอ่านตีความภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) ENG 2101 การออกเสียงภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) ENG 2102 การสนทนาภาษาอังกฤษใน 3(2-2-5) ลักษณะที่กำหนดให้ ENG 2401 การเขียนประโยคและอนุเจต 3(2-2-5) ภาษาอังกฤษสั้น ๆ ภาษาฝรั่งเศส FRE 1001 ภาษาฝรั่งเศสพื้นฐาน 1 3(2-2-5) FRE 1002 ภาษาฝรั่งเศสพื้นฐาน 2 3(2-2-5) FRE 2001 ภาษาฝรั่งเศสพื้นฐาน 3 3(2-2-5) FRE 2002 ภาษาฝรั่งเศสพื้นฐาน 4 3(2-2-5) ภาษาเยอรมัน GER 1001 ภาษาเยอรมันพื้นฐาน 1 3(2-2-5) GER 1002 ภาษาเยอรมันพื้นฐาน 2 3(2-2-5)	4. กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ 12 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนภาษาใดภาษาหนึ่ง ภาษาละ 4 กระบวนวิชา ต่อเนื่องกัน (กระบวนวิชาละ 3 หน่วยกิต) ดังนี้ ภาษาอังกฤษ **ENG 1001 ประโยคภาษาอังกฤษพื้นฐานและ 3(2-2-5) ศัพท์จำเป็นในชีวิตประจำวัน **ENG 1002 ประโยคภาษาอังกฤษและศัพท์ทั่วไป 3(2-2-5) **ENG 2001 การอ่านเอาความภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) - **ENG 2101 การออกเสียงภาษาอังกฤษ 3(2-2-5) - - ภาษาฝรั่งเศส **FRE 1011 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5) (FRE 1001) **FRE 1012 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5) (FRE 1002) **FRE 2011 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5) (FRE 2001) **FRE 2012 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 4 3(2-2-5) (FRE 2002) ภาษาเยอรมัน **GER 1011 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5) (GER 1001) **GER 1012 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5) (GER 1002)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตร พ.ศ. 2555)			หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)		
GER 2001	ภาษาเยอรมันพื้นฐาน 3	3(2-2-5)	**GER 2011	ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 3 (GER 2001)	3(2-2-5)
GER 2002	ภาษาเยอรมันพื้นฐาน 4	3(2-2-5)	**GER 2012	ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 4 (GER 2002)	3(2-2-5)
ภาษารัสเซีย			ภาษารัสเซีย		
RUS 1001	ภาษารัสเซียพื้นฐาน 1	3(2-2-5)	**RUS 1011	ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 1 (RUS 1001)	3(2-2-5)
RUS 1002	ภาษารัสเซียพื้นฐาน 2	3(2-2-5)	**RUS 1012	ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 2 (RUS 1002)	3(2-2-5)
RUS 2001	ภาษารัสเซียพื้นฐาน 3	3(2-2-5)	**RUS 2011	ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 3 (RUS 2001)	3(2-2-5)
RUS 2002	ภาษารัสเซียพื้นฐาน 4	3(2-2-5)	**RUS 2012	ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 4 (RUS 2002)	3(2-2-5)
ภาษาจีน			ภาษาจีน		
CHI 1001	ภาษาจีน 1	3(2-2-5)	**CHI 1001	ภาษาจีน 1	3(2-2-5)
CHI 1002	ภาษาจีน 2	3(2-2-5)	**CHI 1002	ภาษาจีน 2	3(2-2-5)
CHI 2001	ภาษาจีน 3	3(2-2-5)	**CHI 2001	ภาษาจีน 3	3(2-2-5)
CHI 2002	ภาษาจีน 4	3(2-2-5)	CHI 2002	ภาษาจีน 4	3(2-2-5)
5. กลุ่มวิชาภาษาไทย 6 หน่วยกิต		หน่วยกิต	5. กลุ่มวิชาภาษาไทย 6 หน่วยกิต		หน่วยกิต
THA 1001	ลักษณะและการใช้ภาษาไทย	3(3-0-6)	THA 1001	ลักษณะและการใช้ภาษาไทย	3(3-0-6)
THA 1002	ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย	3(3-0-6)	THA 1002	ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย	3(3-0-6)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตร พ.ศ. 2555)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)
หมวดวิชาเอก 63 หน่วยกิต	วิชาเอก 72 หน่วยกิต
1. วิชาเอกบังคับประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว 27 หน่วยกิต (กระบวนวิชาละ 3 หน่วยกิต)	1. วิชาเอกบังคับประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว 30 หน่วยกิต (กระบวนวิชาละ 3 หน่วยกิต)
**HIT 2101 โบราณคดีกับการศึกษาประวัติศาสตร์ไทย 3(3-0-6)	**HIT 2101 โบราณคดีกับการศึกษาประวัติศาสตร์ไทย 3(3-0-6)
**HIT 2201 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมไทย เพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)	**HIT 2201 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมไทย เพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)
HIT 2301 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย 3(3-0-6)	**HIT 2301 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย 3(3-0-6)
**HIT 2401 สุนัขศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)	**HIT 2401 สุนัขศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)
*HIT 2402 ลานนาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)	**HIT 2402 ลานนาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)
-	**HIT 3103 พิพิธภัณฑศึกษา 3(3-0-6)
HIT 3202 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่นไทย เพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)	**HIT 3202 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่นไทย เพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)
HIT 3304 แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และ โบราณสถานในประเทศไทย 3(3-0-6)	**HIT 3304 แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และ โบราณสถานในประเทศไทย 3(3-0-6)
**HIT 3402 อุตสาหกรรมเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)	**HIT 3402 อุตสาหกรรมเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)
HIT 4403 กรุงเทพฯศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)	**HIT 4403 กรุงเทพฯศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6)
2. วิชาเอกบังคับภาษาต่างประเทศเพื่อการท่องเที่ยว 6 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนภาษาต่างประเทศภาษาใดภาษาหนึ่งที่เคยเรียน มาแล้วในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (กระบวนวิชาละ 3 หน่วยกิต)	2. วิชาเอกบังคับภาษาต่างประเทศเพื่อการท่องเที่ยว 6 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนภาษาต่างประเทศภาษาใดภาษาหนึ่งที่เคยเรียน มาแล้วในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (กระบวนวิชาละ 3 หน่วยกิต)
วิชาภาษาอังกฤษ	วิชาภาษาอังกฤษ
**ENS 3404 ภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยว 1 3(2-2-5)	**ENS 3404 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 1 3(2-2-5)
**ENS 4401 ภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยว 2 3(2-2-5)	**ENS 4401 ภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยว 2 3(2-2-5)
วิชาภาษาฝรั่งเศส	วิชาภาษาฝรั่งเศส
FRE 4410 ภาษาฝรั่งเศสสำหรับมัคคุเทศก์ 1 3(2-2-5)	FRE 4410 ภาษาฝรั่งเศสสำหรับมัคคุเทศก์ 1 3(2-2-5)
FRE 4411 ภาษาฝรั่งเศสสำหรับมัคคุเทศก์ 2 3(2-2-5)	FRE 4411 ภาษาฝรั่งเศสสำหรับมัคคุเทศก์ 2 3(2-2-5)
วิชาภาษาเยอรมัน	วิชาภาษาเยอรมัน
GER 3303 ภาษาเยอรมันสำหรับสำหรับมัคคุเทศก์ 1 3(2-2-5)	GER 3303 ภาษาเยอรมันสำหรับสำหรับมัคคุเทศก์ 1 3(2-2-5)
GER 3304 ภาษาเยอรมันสำหรับสำหรับมัคคุเทศก์ 2 3(2-2-5)	GER 3304 ภาษาเยอรมันสำหรับสำหรับมัคคุเทศก์ 2 3(2-2-5)
วิชาภาษารัสเซีย	วิชาภาษารัสเซีย
RUS 3403 ภาษารัสเซียสำหรับสำหรับมัคคุเทศก์ 1 3(2-2-5)	RUS 3403 ภาษารัสเซียสำหรับสำหรับมัคคุเทศก์ 1 3(2-2-5)
RUS 3404 ภาษารัสเซียสำหรับสำหรับมัคคุเทศก์ 1 3(2-2-5)	RUS 3404 ภาษารัสเซียสำหรับสำหรับมัคคุเทศก์ 1 3(2-2-5)
วิชาภาษาจีน	วิชาภาษาจีน
CHI 3406 ภาษาจีนสำหรับมัคคุเทศก์ 1 3(2-2-5)	CHI 3406 ภาษาจีนสำหรับมัคคุเทศก์ 1 3(2-2-5)
CHI 3407 ภาษาจีนสำหรับมัคคุเทศก์ 2 3(2-2-5)	CHI 3407 ภาษาจีนสำหรับมัคคุเทศก์ 2 3(2-2-5)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตร พ.ศ. 2555)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)
3. วิชาเอกเลือกประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว 30 หน่วยกิต (กระบวนวิชาละ 3 หน่วยกิต) ให้เลือกเรียนกระบวนวิชาจากกลุ่มเอก เลือกรวมกัน 10 กระบวนวิชา ดังต่อไปนี้ ก.กลุ่มวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว HIT 2102 แหล่งท่องเที่ยวทางโบราณคดีในประเทศไทย 3(3-0-6) *HIT 2501 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว 3(3-0-6) ทางวัฒนธรรมในยุโรป : สหราชอาณาจักร บริเตนใหญ่ ฝรั่งเศส เยอรมนี และออสเตรเลีย *HIT 2502 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว 3(3-0-6) ทางวัฒนธรรมในยุโรป : กรีซ อิตาลี สเปน และรัสเซีย HIT 2503 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว 3(3-0-6) ทางวัฒนธรรมในอเมริกา *HIT 3103 พิพิธภัณฑศึกษา 3(3-0-6) *HIT 3203 ประวัติศาสตร์การท่องเที่ยวในประเทศไทย 3(3-0-6) *HIT 3301 ศิลปสถาปัตยกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6) *HIT 3302 ประวัติศาสตร์ศิลปะในอินเดียและศรีลังกา 3(3-0-6) HIT 3303 ประวัติศาสตร์ศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3(3-0-6) *HIT 3305 การอนุรักษ์และการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม 3(3-0-6) ในประเทศไทย - - HIT 3501 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว 3(3-0-6) ทางวัฒนธรรมในเอเชียใต้ HIT 3502 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว 3(3-0-6) ทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ HIT 3503 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว 3(3-0-6) ทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ HIT 4203 ประวัติศาสตร์ชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย 3(3-0-6) *HIT 4204 ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมความบันเทิงไทย 3(3-0-6) HIT 4305 มรดกโลกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย 3(3-0-6) ข. กลุ่มสหวิทยาการเพื่อการท่องเที่ยว ANT 3027 ชนกลุ่มน้อย 3(3-0-6) ANT 3050 สังคมและวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3(3-0-6) ANT 3057 สังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) CHI 4401 ภาษาจีนเพื่อธุรกิจการท่องเที่ยว 3(3-0-6) ENS 3402 ภาษาอังกฤษเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว 3(3-0-6) ENS 4402 ภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยวเพื่อศึกษา 3(3-0-6) ศิลปวัฒนธรรม **FOL 4203 นิทานพื้นบ้าน 3(3-0-6) **FRE 3401 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6) GER 2301 ภาษาเยอรมันเพื่อกิจการท่องเที่ยว 1 3(3-0-6) GER 3302 ภาษาเยอรมันเพื่อกิจการท่องเที่ยว 2 3(3-0-6)	3. วิชาเอกเลือกประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว 36 หน่วยกิต (กระบวนวิชาละ 3 หน่วยกิต) ให้เลือกเรียนกระบวนวิชาจากกลุ่ม เอกเลือกรวมกัน 10 กระบวนวิชา ดังต่อไปนี้ ก.กลุ่มวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว **HIT 2102 แหล่งท่องเที่ยวทางโบราณคดีในประเทศไทย 3(3-0-6) HIT 2501 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว 3(3-0-6) ทางวัฒนธรรมในยุโรป : สหราชอาณาจักร บริเตนใหญ่ ฝรั่งเศส เยอรมนี และออสเตรเลีย HIT 2502 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว 3(3-0-6) ทางวัฒนธรรมในยุโรป : กรีซ อิตาลี สเปน และรัสเซีย HIT 2503 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว 3(3-0-6) ทางวัฒนธรรมในอเมริกา - HIT 3203 ประวัติศาสตร์การท่องเที่ยวในประเทศไทย 3(3-0-6) **HIT 3301 ศิลปสถาปัตยกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6) HIT 3302 ประวัติศาสตร์ศิลปะในอินเดียและศรีลังกา 3(3-0-6) HIT 3303 ประวัติศาสตร์ศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3(3-0-6) **HIT 3305 การอนุรักษ์และการจัดการมรดกทาง 3(3-0-6) วัฒนธรรมในประเทศไทย *HIT 3403 อารยธรรมเขมร 3(3-0-6) *HIT 3404 อารยธรรมพม่า 3(3-0-6) HIT 3501 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว 3(3-0-6) ทางวัฒนธรรมในเอเชียใต้ HIT 3502 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว 3(3-0-6) ทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ HIT 3503 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว 3(3-0-6) ทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ HIT 4203 ประวัติศาสตร์ชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย 3(3-0-6) HIT 4204 ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมความบันเทิงไทย 3(3-0-6) **HIT 4305 มรดกโลกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย 3(3-0-6) ข. กลุ่มสหวิทยาการเพื่อการท่องเที่ยว ANT 3027 ชนกลุ่มน้อย 3(3-0-6) **ANT 3050 สังคมและวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3(3-0-6) ANT 3057 สังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6) **CHI 4401 ภาษาจีนเพื่อธุรกิจการท่องเที่ยว 3(3-0-6) **ENS 3402 ภาษาอังกฤษเพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว 3(3-0-6) **ENS 4402 ภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยวเพื่อศึกษา 3(3-0-6) ศิลปวัฒนธรรมไทย FOL 4203 นิทานพื้นบ้าน 3(3-0-6) FRE 3401 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการท่องเที่ยว 3(3-0-6) GER 2301 ภาษาเยอรมันเพื่อกิจการท่องเที่ยว 1 3(3-0-6) GER 3302 ภาษาเยอรมันเพื่อกิจการท่องเที่ยว 2 3(3-0-6)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตร พ.ศ. 2555)			หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)		
MCS 1300	หลักการพูดเบื้องต้น	3(3-0-6)	MCS 1350	วาทวิทยา	3(3-0-6)
MCS 3100	การสื่อสารเพื่อมนุษยสัมพันธ์	3(3-0-6)	MCS 3151	การสื่อสารเพื่อมนุษยสัมพันธ์	3(3-0-6)
**MCS 3206	การเขียนสารคดีเพื่อสื่อมวลชน	3(3-0-6)	MCS 3281	การเขียนสารคดีเพื่อสื่อมวลชน	3(3-0-6)
**MCS 3400	การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง	3(3-0-6)		-	
**MCS 3401	การเขียนบทโทรทัศน์	3(3-0-6)		-	
MCS 4501	เว็บไซต์การท่องเที่ยว	3(3-0-6)		-	
MCS 4502	ภาพถ่ายการท่องเที่ยว	3(3-0-6)		-	
MCS 4503	สื่อสิ่งพิมพ์การท่องเที่ยว	3(3-0-6)		-	
MCS 4504	สื่ออิเล็กทรอนิกส์การท่องเที่ยว	3(3-0-6)		-	
**THA 3106	ศิลปะและกลวิธีการเขียน	3(3-0-6)	THA 3106	ศิลปะและกลวิธีการเขียน	3(3-0-6)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตร พ.ศ. 2555)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)
วิชาโท 24 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนวิชาโทสาขาใดสาขาหนึ่งในคณะมนุษยศาสตร์ที่ไม่ซ้ำกับวิชาเอกหรือจะเลือกเรียนวิชาโทในคณะอื่นๆ ของมหาวิทยาลัยรามคำแหงก็ได้ ตามกฎเกณฑ์ดังนี้ 1. สำหรับวิชาโทในคณะมนุษยศาสตร์ให้เป็นไปตามข้อกำหนดของสาขาวิชานั้น ๆ 2. สำหรับวิชาโตนอกคณะมนุษยศาสตร์ ให้เป็นไปตามกฎเกณฑ์วิชาโทของคณะนั้น ๆ และกรณีที่กฎเกณฑ์วิชาโทในคณะดังกล่าวมีจำนวนหน่วยกิตไม่ถึง 24 หน่วยกิตให้เป็นสิทธิของนักศึกษาที่จะเลือกเรียนวิชาใดก็ได้ในสาขาวิชาโตนั้นจนครบ 24 หน่วยกิต 3. สำหรับคณะที่ไม่มีกฎเกณฑ์วิชาโทเพื่อให้นักศึกษาต่างคณะ ให้ถือกฎเกณฑ์วิชาโทของคณะมนุษยศาสตร์เป็นหลัก 4. กระบวนวิชาที่เลือกเรียนเป็นวิชาโทจะต้องไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเอกและวิชาเลือกเสรีมหาวิทยาลัยด้วย	วิชาโท 18 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนวิชาโทสาขาใดสาขาหนึ่งในคณะมนุษยศาสตร์ที่ไม่ซ้ำกับวิชาเอกหรือจะเลือกเรียนวิชาโทในคณะอื่น ๆ ของมหาวิทยาลัยรามคำแหงก็ได้ ตามกฎเกณฑ์ดังนี้ 1. สำหรับวิชาโทในคณะมนุษยศาสตร์ให้เป็นไปตามข้อกำหนดของสาขาวิชานั้น ๆ 2. สำหรับวิชาโตนอกคณะมนุษยศาสตร์ ให้ถือตามกฎเกณฑ์วิชาโทของคณะนั้น ๆ และกรณีที่กฎเกณฑ์วิชาโทในคณะดังกล่าวมีจำนวนหน่วยกิตไม่ถึง 18 หน่วยกิตให้เป็น สิทธิของนักศึกษาที่จะเลือกเรียนวิชาใดก็ได้ในสาขาวิชาโตนั้น จนครบ 18 หน่วยกิต 3. สำหรับคณะที่ไม่มีกฎเกณฑ์วิชาโทเพื่อให้นักศึกษาต่างคณะ ให้เป็นสิทธิของนักศึกษาที่จะเลือกเรียนวิชาใดก็ได้ในสาขาวิชานั้นจนครบ 18 หน่วยกิต 4. กระบวนวิชาที่เลือกเรียนเป็นวิชาโทจะต้องไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเอกและวิชาเลือกเสรี
หมวดวิชาเลือกเสรี 15 หน่วยกิต นักศึกษาจะเลือกเรียนกระบวนวิชาใด ๆ ก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยรามคำแหงที่ไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาที่เรียนเป็นวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเอก และวิชาโท จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต หรือ นักศึกษาสามารถเลือกกระบวนวิชา RAM 3000 ฝึกอาชีพ จำนวน 15 หน่วยกิตในหมวดวิชาสหกิจศึกษาแทนหมวดวิชาเลือกเสรีได้ ทั้งนี้ นักศึกษาจะต้องสอบผ่านกระบวนวิชาต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตและมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 100 หน่วยกิต จึงสามารถลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชา RAM 3000 ฝึกอาชีพในหมวดวิชาสหกิจศึกษาได้และจะต้องผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ของ	หมวดวิชาเลือกเสรี นักศึกษาจะเลือกเรียนกระบวนวิชาใด ๆ ก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยรามคำแหงที่ไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาที่เรียนเป็นวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเอก และวิชาโท จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต

เปรียบเทียบวิชาโท ระหว่างหลักสูตร พ.ศ. 2555 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560			
หลักสูตร พ.ศ. 2555		หลักสูตรฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560	
วิชาโทบังคับ 12 หน่วยกิต		วิชาโทบังคับ 9 หน่วยกิต	
ให้นักศึกษาเรียนกระบวนวิชาต่อไปนี้	หน่วยกิต	ให้นักศึกษาเรียนกระบวนวิชาต่อไปนี้	หน่วยกิต
**HIT 2101 โบราณคดีกับการศึกษา ประวัติศาสตร์ไทย	3(3-0-6)	**HIT 2101 โบราณคดีกับการศึกษา ประวัติศาสตร์ไทย	3(3-0-6)
**HIT 2201 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมไทยเพื่อ การท่องเที่ยว	3(3-0-6)	**HIT 2201 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมไทยเพื่อ การท่องเที่ยว	3(3-0-6)
HIT 2301 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย	3(3-0-6)	**HIT 2301 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย	3(3-0-6)
HIT 3202 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่น ไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	-	
วิชาโทเลือก 12 หน่วยกิต		วิชาโทเลือก 9 หน่วยกิต	
ให้นักศึกษาเลือกเรียนกระบวนวิชาต่อไปนี้	หน่วยกิต	ให้นักศึกษาเลือกเรียนกระบวนวิชาต่อไปนี้	หน่วยกิต
HIT 2102 แหล่งท่องเที่ยวทางโบราณคดี ในประเทศไทย	3(3-0-6)	**HIT 2102 แหล่งท่องเที่ยวทางโบราณคดี ในประเทศไทย	3(3-0-6)
**HIT 2401 สุขศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	**HIT 2401 สุขศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
*HIT 2402 ลานนาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	**HIT 2402 ลานนาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
*HIT 2501 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว ทางวัฒนธรรมในยุโรป: สหราชอาณาจักรบริเตนใหญ่ ฝรั่งเศส เยอรมนี และออสเตรีย	3(3-0-6)	HIT 2501 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว ทางวัฒนธรรมในยุโรป: สหราชอาณาจักรบริเตนใหญ่ ฝรั่งเศส เยอรมนี และออสเตรีย	3(3-0-6)
*HIT 2502 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว ทางวัฒนธรรมในยุโรป: กรีซ อิตาลี สเปน และรัสเซีย	3(3-0-6)	HIT 2502 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว ทางวัฒนธรรมในยุโรป: กรีซ อิตาลี สเปน และรัสเซีย	3(3-0-6)
HIT 2503 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว ทางวัฒนธรรมในอเมริกา	3(3-0-6)	HIT 2503 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว ทางวัฒนธรรมในอเมริกา	3(3-0-6)
*HIT 3103 พิพิธภัณฑศึกษา	3(3-0-6)	**HIT 3103 พิพิธภัณฑศึกษา	3(3-0-6)
-		**HIT 3202 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่น ไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
*HIT 3203 ประวัติศาสตร์การท่องเที่ยวในประเทศไทย	3(3-0-6)	HIT 3203 ประวัติศาสตร์การท่องเที่ยวในประเทศไทย	3(3-0-6)
*HIT 3301 ศิลปะสถาปัตยกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	**HIT 3301 ศิลปะสถาปัตยกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
*HIT 3302 ประวัติศาสตร์ศิลปะในอินเดียและศรีลังกา	3(3-0-6)	HIT 3302 ประวัติศาสตร์ศิลปะในอินเดียและศรีลังกา	3(3-0-6)
HIT 3303 ประวัติศาสตร์ศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3(3-0-6)	HIT 3303 ประวัติศาสตร์ศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3(3-0-6)
HIT 3304 แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และ โบราณสถานในประเทศไทย	3(3-0-6)	**HIT 3304 แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และ โบราณสถานในประเทศไทย	3(3-0-6)
*HIT 3305 การอนุรักษ์และการจัดการมรดก ทางวัฒนธรรมในประเทศไทย	3(3-0-6)	**HIT 3305 การอนุรักษ์และการจัดการมรดก ทางวัฒนธรรมในประเทศไทย	3(3-0-6)
**HIT 3402 อยุธยาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	**HIT 3402 อยุธยาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
-		*HIT 3403 อารยธรรมเขมร	3(3-0-6)
-		*HIT 3404 อารยธรรมพม่า	3(3-0-6)
HIT 3501 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว ทางวัฒนธรรมในเอเชียใต้	3(3-0-6)	HIT 3501 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว ทางวัฒนธรรมในเอเชียใต้	3(3-0-6)
HIT 3502 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว ทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3(3-0-6)	HIT 3502 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว ทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3(3-0-6)

เปรียบเทียบวิชาโท					
ระหว่างหลักสูตร พ.ศ. 2555 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560					
หลักสูตร พ.ศ. 2555			หลักสูตร ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560		
HIT 3503	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว	3(3-0-6)	HIT 3503	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยว	3(3-0-6)
	ทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้			ทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	
HIT 4203	ประวัติศาสตร์ชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย	3(3-0-6)	HIT 4203	ประวัติศาสตร์ชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย	3(3-0-6)
*HIT 4204	ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมความบันเทิงไทย	3(3-0-6)	HIT 4204	ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมความบันเทิงไทย	3(3-0-6)
HIT 4305	มรดกโลกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย	3(3-0-6)	**HIT 4305	มรดกโลกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย	3(3-0-6)
HIT 4403	กรุงเทพฯศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	**HIT 4403	กรุงเทพฯศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)

ความแตกต่างของกระบวนวิชาในหมวดวิชาต่างๆ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตร พ.ศ. 2555)		หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	
หมวดวิชาโบราณคดี		หมวดวิชาโบราณคดี	
**HIT 2101 โบราณคดีกับการศึกษาประวัติศาสตร์ไทย	หน่วยกิต 3(3-0-6)	**HIT 2101 โบราณคดีกับการศึกษาประวัติศาสตร์ไทย	3(3-0-6)
HIT 2102 แหล่งท่องเที่ยวทางโบราณคดีในประเทศไทย	3(3-0-6)	**HIT 2102 แหล่งท่องเที่ยวทางโบราณคดีในประเทศไทย	3(3-0-6)
*HIT 3103 พิพิธภัณฑศึกษา	3(3-0-6)	**HIT 3103 พิพิธภัณฑศึกษา	3(3-0-6)
หมวดวิชาประวัติศาสตร์วัฒนธรรม		หมวดวิชาประวัติศาสตร์วัฒนธรรม	
*HIT 2201 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	**HIT 2201 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
HIT 3202 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่นไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	**HIT 3202 ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมท้องถิ่นไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
*HIT 3203 ประวัติศาสตร์การท่องเที่ยวในประเทศไทย	3(3-0-6)	HIT 3203 ประวัติศาสตร์การท่องเที่ยวในประเทศไทย	3(3-0-6)
HIT 4203 ประวัติศาสตร์ชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย	3(3-0-6)	HIT 4203 ประวัติศาสตร์ชนกลุ่มน้อยในประเทศไทย	3(3-0-6)
*HIT 4204 ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมความบันเทิงไทย	3(3-0-6)	HIT 4204 ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมความบันเทิงไทย	3(3-0-6)
หมวดวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ		หมวดวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ	
HIT 2301 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย	3(3-0-6)	**HIT 2301 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย	3(3-0-6)
*HIT 3301 ศิลปสถาปัตยกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	**HIT 3301 ศิลปสถาปัตยกรรมไทยเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
*HIT 3302 ประวัติศาสตร์ศิลปะในอินเดียและศรีลังกา	3(3-0-6)	HIT 3302 ประวัติศาสตร์ศิลปะในอินเดียและศรีลังกา	3(3-0-6)
HIT 3303 ประวัติศาสตร์ศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3(3-0-6)	HIT 3303 ประวัติศาสตร์ศิลปะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3(3-0-6)
HIT 3304 แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และโบราณสถานในประเทศไทย	3(3-0-6)	**HIT 3304 แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์และโบราณสถานในประเทศไทย	3(3-0-6)
*HIT 3305 การอนุรักษ์และจัดการมรดกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย	3(3-0-6)	**HIT 3305 การอนุรักษ์และจัดการมรดกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย	3(3-0-6)
HIT 4305 มรดกโลกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย	3(3-0-6)	**HIT 4305 มรดกโลกทางวัฒนธรรมในประเทศไทย	3(3-0-6)
หมวดวิชาประวัติศาสตร์		หมวดวิชาประวัติศาสตร์	
*HIT 2401 สุขศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	**HIT 2401 สุขศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
*HIT 2402 ลานนาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	**HIT 2402 ลานนาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
**HIT 3402 อยุธยาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	**HIT 3402 อยุธยาศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
-		*HIT 3403 อารยธรรมเขมร	3(3-0-6)
-		*HIT 3404 อารยธรรมพม่า	3(3-0-6)
HIT 4403 กรุงเทพฯศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)	**HIT 4403 กรุงเทพฯศึกษาเพื่อการท่องเที่ยว	3(3-0-6)
หมวดวิชาประวัติศาสตร์ต่างประเทศเพื่อการท่องเที่ยว		หมวดวิชาประวัติศาสตร์ต่างประเทศเพื่อการท่องเที่ยว	
*HIT 2501 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในยุโรป : สหราชอาณาจักรบริเตนใหญ่ ฝรั่งเศส เยอรมนี และออสเตรีย	3(3-0-6)	HIT 2501 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในยุโรป : สหราชอาณาจักรบริเตนใหญ่ ฝรั่งเศส เยอรมนี และออสเตรีย	3(3-0-6)
*HIT 2502 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในยุโรป : กรีซ อิตาลี สเปน และรัสเซีย	3(3-0-6)	HIT 2502 ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในยุโรป : กรีซ อิตาลี สเปน และรัสเซีย	3(3-0-6)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตร พ.ศ. 2555)			หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)		
HIT 2503	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในอเมริกา	3(3-0-6)	HIT 2503	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในอเมริกา	3(3-0-6)
HIT 3501	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียใต้	3(3-0-6)	HIT 3501	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียใต้	3(3-0-6)
HIT 3502	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียง	3(3-0-6)	HIT 3502	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียง	3(3-0-6)
HIT 3503	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3(3-0-6)	HIT 3503	ประวัติศาสตร์กับแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3(3-0-6)

ภาคผนวก 5

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง
ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2560



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี
พ.ศ. ๒๕๖๐

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๔ มาตรา ๑๕ มาตรา ๑๘ (๑) และ (๒) มาตรา ๕๐ และมาตรา ๕๑ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. ๒๕๔๓ สภามหาวิทยาลัยรามคำแหง ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๐”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้กับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาค ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๐ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิก

๓.๑ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๓

๓.๒ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒)

พ.ศ. ๒๕๕๒

๓.๓ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๓)

พ.ศ. ๒๕๕๕

๓.๔ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี (ฉบับที่ ๔)

พ.ศ. ๒๕๕๕

๓.๕ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยปีการศึกษา ภาคการศึกษา

และวันสำเร็จการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๐

บรรดาข้อบังคับ หรือระเบียบ หรือประกาศอื่นใดในส่วนที่กำหนดไว้แล้วในข้อบังคับนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยรามคำแหง

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยรามคำแหง

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาที่ศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ข้อ ๕ ผู้มีสิทธิเข้าศึกษา คุณสมบัติและคุณสมบัติ

๕.๑ เป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน (มัธยมศึกษาตอนปลาย)

หรือเทียบเท่า หรือ

๕.๒ เป็นข้าราชการซึ่งมีตำแหน่งและเงินเดือน ตั้งแต่ระดับปฏิบัติงานขึ้นไป และเป็น

ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรภาคบังคับการศึกษาขั้นพื้นฐาน (มัธยมศึกษาตอนต้น) หรือเทียบเท่า หรือ

๕.๓ เป็นหรือเคยเป็นข้าราชการ พนักงานรัฐวิสาหกิจ หรือลูกจ้างของรัฐซึ่งได้ปฏิบัติงานมาแล้วรวมกันไม่น้อยกว่า ๕ ปี และเป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรภาคบังคับการศึกษาขั้นพื้นฐาน (มัธยมศึกษาตอนต้น) หรือเทียบเท่า หรือ

๕.๔ เป็นหรือเคยเป็นสมาชิกรัฐสภา สมาชิกสภากรุงเทพมหานคร สมาชิกสภาจังหวัด สมาชิกสภาองค์การบริหารส่วนจังหวัด สมาชิกสภาเขต สมาชิกสภาเมืองพัทยา สมาชิกสภาเทศบาล สมาชิกสภาตำบล สมาชิกสภาองค์การบริหารส่วนตำบล หรือกรรมการสุขาภิบาล หรือกำนัน ผู้ใหญ่บ้าน และเป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรภาคบังคับการศึกษาขั้นพื้นฐาน (มัธยมศึกษาตอนต้น) หรือเทียบเท่า หรือ

๕.๕ เป็นผู้ซึ่งสภามหาวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นสมควรให้รับเข้าศึกษาได้

ข้อ ๖ คุณสมบัติของผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา

ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๖.๑ ไม่เป็นผู้มีโรคติดต่อร้ายแรง โรคที่ส่งผลกระทบต่อสุขภาพ หรือโรคสำคัญที่จะเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

๖.๒ เป็นผู้มีความประพฤติเรียบร้อยและไม่บกพร่องในศีลธรรมอันดี

๖.๓ ไม่เคยถูกไล่ออกจากสถาบันใด ๆ เนื่องจากกระทำความผิด หรือมีความประพฤติเสื่อมเสีย

๖.๔ มีคุณสมบัติอย่างอื่นตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๗ การสมัครเข้าเป็นนักศึกษา

๗.๑ ผู้มีสิทธิเข้าศึกษามีคุณสมบัติและคุณสมบัติตามข้อ ๕ และข้อ ๖ ให้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาได้ไม่เกินสองรหัสในขณะที่ยังมีสถานภาพการเป็นนักศึกษาอยู่ โดยมีเงื่อนไขในการสมัครต้องสมัครต่างคณะกัน และต้องเป็นการสมัครระหว่างหลักสูตรพิเศษที่บังคับเวลาเรียนกับหลักสูตรปกติที่ไม่บังคับเวลาเรียนเท่านั้น

๗.๒ มหาวิทยาลัยจะรับสมัครเข้าเป็นนักศึกษาปีละครั้งหรือหลายครั้ง หรือตลอดทั้งปีก็ได้ ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๗.๓ ให้ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาซื้อใบสมัครและระเบียบการได้ตามวัน เวลา สถานที่ และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๗.๔ ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา ต้องส่งเอกสารและหลักฐานดังต่อไปนี้ ให้แก่สำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผล ตามวันและเวลาที่กำหนดไว้ หากมิได้สมัครตามที่ได้กำหนดไว้แล้ว ให้ถือว่าสละสิทธิการใช้ใบสมัคร

๗.๔.๑ กรณีสมัครด้วยตนเอง

(๑) ใบสมัครและใบขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาซึ่งได้กรอกข้อความครบถ้วนสมบูรณ์ จำนวน ๓ ฉบับ

(๒) หนังสือสำคัญแสดงคุณสมบัติตามมหาวิทยาลัยกำหนด พร้อมด้วยสำเนาจำนวน ๒ ฉบับ

ในกรณีที่ใช้คุณสมบัติตามความใน ๕.๒ หรือความใน ๕.๓ และความใน ๕.๔ ต้องมีหนังสือรับรองจากผู้บังคับบัญชาโดยตรง ตำแหน่งผู้อำนวยการหรือเทียบเท่าขึ้นไป หรือหนังสือรับรองจากหน่วยงานที่เคยปฏิบัติงานมาก่อน และลงนามโดยผู้มีอำนาจออกหนังสือรับรองนั้น พร้อมด้วยสำเนาจำนวน ๒ ฉบับ

(๓) สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน ๒ ฉบับ
 (๔) ใบรับรองแพทย์แผนปัจจุบันชั้นหนึ่ง สาขาเวชกรรม จำนวน ๓ ฉบับ
 (๕) รูปถ่ายสี หน้าตรง ไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตาสีแว่นตาแล้ว
 ไม่เกิน ๖ เดือน ขนาด ๑.๕ นิ้ว ถึง ๒ นิ้ว จำนวน ๓ รูป

(๖) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๓ ฉบับ
 (๗) สำเนาเอกสารอย่างอื่น (ถ้ามี) เช่น หนังสือสำคัญแสดงการเปลี่ยน
 ชื่อตัว ชื่อสกุล หรือคำนำหน้าชื่อ การสมรส การรับบุตรบุญธรรม การหย่า อย่างละจำนวน ๒ ฉบับ
 (๘) กรณีเป็นพระภิกษุ สามเณร ให้ถ่ายสำเนาใบสุทธิ (แทนบัตรประจำตัว
 ประชาชน) หน้า ๒ หน้า ๓ หน้า ๔ และหน้า ๕ แนบ จำนวน ๔ ฉบับ
 (๙) กรณีเป็นชาวต่างชาติ ให้ถ่ายสำเนาหนังสือเดินทาง (แทนบัตรประจำตัว
 ประชาชน) จำนวน ๕ ฉบับ

๗.๔.๒ กรณีสมัครทางไปรษณีย์

(๑) ใบสมัครและใบขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา สำหรับสมัครทางไปรษณีย์
 ซึ่งได้กรอกข้อความครบถ้วนสมบูรณ์ จำนวน ๑ ฉบับ
 (๒) สำเนาหนังสือสำคัญแสดงคุณวุฒิตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด
 จำนวน ๒ ฉบับ

ในกรณีที่ใช้คุณวุฒิตามความใน ๕.๒ หรือความใน ๕.๓ และความใน ๕.๔
 ต้องมีหนังสือรับรองจากผู้บังคับบัญชาโดยตรง ตำแหน่งผู้อำนวยการหรือเทียบเท่าขึ้นไป หรือหนังสือรับรอง
 จากหน่วยงานที่เคยปฏิบัติงานมาก่อน และลงนามโดยผู้มีอำนาจออกหนังสือรับรองนั้น พร้อมด้วยสำเนา
 จำนวน ๑ ฉบับ

(๓) สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน ๒ ฉบับ
 (๔) ใบรับรองแพทย์แผนปัจจุบันชั้นหนึ่ง สาขาเวชกรรม จำนวน ๓ ฉบับ
 (๕) รูปถ่ายสี หน้าตรง ไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตาสีแว่นตาแล้ว
 ไม่เกิน ๖ เดือน ขนาด ๑.๕ นิ้ว ถึง ๒ นิ้ว จำนวน ๒ รูป

(๖) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๓ ฉบับ
 (๗) สำเนาเอกสารอย่างอื่น (ถ้ามี) เช่น หนังสือสำคัญแสดงการเปลี่ยน
 ชื่อตัว ชื่อสกุล หรือคำนำหน้าชื่อ การสมรส การรับบุตรบุญธรรม การหย่า อย่างละจำนวน ๒ ฉบับ
 (๘) กรณีเป็นพระภิกษุ สามเณร ให้ถ่ายสำเนาใบสุทธิ (แทนบัตร
 ประจำตัวประชาชน) หน้า ๒ หน้า ๓ หน้า ๔ และหน้า ๕ แนบ จำนวน ๓ ฉบับ
 (๙) กรณีเป็นชาวต่างชาติ ให้ถ่ายสำเนาหนังสือเดินทาง (แทนบัตร
 ประจำตัวประชาชน) จำนวน ๕ ฉบับ

๗.๔.๓ กรณีสมัครทางอินเทอร์เน็ต

(๑) ใบสมัครและใบขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา ซึ่งได้กรอกข้อความ
 ครบถ้วนสมบูรณ์ลงในเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย จำนวน ๑ ฉบับ
 (๒) สำเนาหนังสือสำคัญแสดงคุณวุฒิตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด
 จำนวน ๒ ฉบับ

ในกรณีที่ใช้คุณวุฒิตามความใน ๕.๒ หรือความใน ๕.๓ และความใน ๕.๔ ต้องมีหนังสือรับรองจากผู้บังคับบัญชาโดยตรง ตำแหน่งผู้อำนวยการหรือเทียบเท่าขึ้นไป หรือหนังสือรับรองจากหน่วยงานที่เคยปฏิบัติงานมาก่อน และลงนามโดยผู้มีอำนาจออกหนังสือรับรองนั้น พร้อมด้วยสำเนาจำนวน ๒ ฉบับ

- (๓) สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน ๒ ฉบับ
- (๔) ใบรับรองแพทย์แผนปัจจุบันชั้นหนึ่ง สาขาเวชกรรม จำนวน ๑ ฉบับ
- (๕) รูปถ่ายสี หน้าที่ตรง ไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตาสีแว่นตาถอดแล้ว ไม่เกิน ๖ เดือน ขนาด ๓.๕ นิ้ว ถึง ๒ นิ้ว จำนวน ๒ รูป
- (๖) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๒ ฉบับ
- (๗) สำเนาเอกสารอย่างอื่น (ถ้ามี) เช่น หนังสือสำคัญแสดงการเปลี่ยนชื่อตัว ชื่อสกุล หรือคำนำหน้าชื่อ การสมรส การรับบุตรบุญธรรม การหย่า อย่างละจำนวน ๒ ฉบับ
- (๘) กรณีเป็นพระภิกษุ สามเณร ให้ถ่ายสำเนาใบสุทธิ (แทนบัตรประจำตัวประชาชน) หน้า ๒ หน้า ๓ หน้า ๔ และหน้า ๕ แนบ จำนวน ๒ ฉบับ
- (๙) กรณีเป็นชาวต่างชาติ ให้ถ่ายสำเนาหนังสือเดินทาง (แทนบัตรประจำตัวประชาชน) จำนวน ๔ ฉบับ

สำเนาเอกสารตามความใน ๗.๔.๑ ความใน ๗.๔.๒ และความใน ๗.๔.๓ (๒) (๓) (๖) (๗) (๘) และ (๙) ให้ผู้สมัครลงนามรับรองในสำเนาเอกสารว่าได้ถ่ายจากต้นฉบับจริง

๗.๕ การรับผู้ใดเข้าเป็นนักศึกษา มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาความประพฤติและความเหมาะสมในสาขาวิชาที่สมัคร โดยวิธีสอบคัดเลือกและหรือวิธีอื่นใดตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ซึ่งจะประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ ไป

กรณีผู้สมัครเข้าศึกษาในคณะที่มีเกณฑ์หรือข้อกำหนดขององค์การสภาวิชาชีพหรืออื่น ๆ ของสาขาวิชานั้น ๆ ให้เป็นไปตามที่คณะกำหนด โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารงานมหาวิทยาลัยรวมคำแห่งและจัดทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย

๗.๖ ให้คณบดี หรือตัวแทนคณบดี หรือเจ้าหน้าที่ผู้ได้รับมอบหมายจากมหาวิทยาลัยเป็นผู้อนุมัติให้รับเข้าเป็นนักศึกษา หากเห็นว่าไม่สมควรรับผู้สมัครรายใดเข้าเป็นนักศึกษา ให้รายงานความเห็นต่ออธิการบดี อธิการบดีอาจสั่งให้รับหรือไม่รับผู้สมัครรายนั้นเข้าเป็นนักศึกษาก็ได้ ในกรณีที่อธิการบดีสั่งไม่รับให้เสนอเหตุผลให้สภามหาวิทยาลัยทราบ

๗.๗ ผู้สมัครจะต้องเป็นผู้มีคุณสมบัติครบถ้วนถูกต้องตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยให้ตรงกับความเป็นจริงทุกประการ หากไม่เป็นความจริงเพียงข้อใดข้อหนึ่ง หรือหลักฐานใดที่ใช้สมัครไม่ถูกต้องตามข้อบังคับ โดยที่มหาวิทยาลัยอาจตรวจพบได้ในภายหลังการสมัครเป็นนักศึกษาแล้ว ให้มหาวิทยาลัยถอนสถานภาพการเป็นนักศึกษาทันที โดยมหาวิทยาลัยไม่คืนเงินที่ได้ชำระไว้แล้วทั้งสิ้น รวมทั้งผลการสอบที่ผ่านมาถือเป็นเสียเปล่า มหาวิทยาลัยจะไม่นับรวมเป็นหน่วยกิตสะสมให้

๗.๘ กรณีผู้สมัครใช้วุฒิการศึกษาของต่างประเทศ หลักฐานที่ใช้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาประกอบด้วยหนังสือรับรองการเทียบระดับชั้นวุฒิการศึกษาจากกระทรวงศึกษาธิการของประเทศไทย หรือหน่วยงานที่กำกับดูแลทางการศึกษาของรัฐบาลแต่ละประเทศ เช่น กระทรวงศึกษาธิการ หรือหน่วยงานของรัฐบาลที่เรียกชื่อเป็นอย่างอื่น หรือกระทรวงต่างประเทศ หรือสถานเอกอัครราชทูต หรือสถานกงสุลรับรองหลักฐาน

การศึกษาที่ผู้สมัครนำมาเป็นหลักฐานประกอบการสมัครเป็นวุฒิกศการศึกษาระดับใด ตามหลักสูตรที่รัฐบาลแต่ละประเทศกำหนด และเป็นสถานศึกษาที่ได้รับการรับรองจากรัฐบาล

กรณีผู้สมัครใช้วุฒิกศการศึกษต่างประเทศ วุฒิกศการศึกษานั้นต้องได้รับการรับรองจากสถาบันการศึกษาที่สำเร็จการศึกษามา ถ้ามีค่าใช้จ่ายในการรับรองวุฒิกศการศึกษา อัตราค่าธรรมเนียมให้เป็นไปตามข้อบังคับว่าด้วยอัตราค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียนและค่าบำรุงการศึกษา

ข้อ ๘ การรับโอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

๘.๑ การเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญาตรี ต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

๘.๒ ต้องเป็นหรือเคยเป็นนิสิตนักศึกษาจากสถาบันการศึกษา ระดับอุดมศึกษาหรือเทียบเท่า ในหลักสูตรที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง และไม่เป็นผู้ถูกสั่งให้พ้นสภาพนิสิตนักศึกษาด้วยความผิดทางวินัย

๘.๓ การเทียบโอนผลการเรียนเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่มีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่ขอเทียบ

๘.๔ การเทียบโอนผลการเรียนเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่สอบได้ต้องไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษร C หรือแต้มระดับคะแนน ๒.๐๐ หรือเทียบเท่า และหรือเป็นไปตามเงื่อนไขของหลักสูตรของสาขาวิชานั้นกำหนด

๘.๕ นักศึกษาจะเทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ ตามที่คณะกรรมการประจำคณะที่นักศึกษาสังกัดเป็นผู้กำหนด ทั้งนี้ ต้องไม่เกินสามในสี่ของหลักสูตรที่สาขานั้นกำหนด

๘.๖ การเทียบโอนผลการเรียนเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่ได้รับอนุมัติให้เทียบโอนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น มหาวิทยาลัยจะไม่นำมาคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

๘.๗ ในกรณีที่มหาวิทยาลัยเปิดหลักสูตรใหม่จะเทียบโอนนักศึกษาให้เข้าศึกษาได้ไม่เกินกว่าชั้นปีและภาคการศึกษาที่ได้รับอนุญาตให้มีนักศึกษาเรียนอยู่ตามหลักสูตรที่ได้รับความเห็นชอบแล้ว

๘.๘ ค่าใช้จ่ายและการชำระค่าใช้จ่ายในการขอเทียบโอนให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๘.๙ นักศึกษาที่ขอเทียบโอนจะต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา จึงจะมีสิทธิขอสำเร็จการศึกษาได้

๘.๑๐ ระยะเวลาศึกษาและกระบวนวิชาที่ต้องศึกษาในมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามข้อ ๑๔ ทั้งนี้ ต้องลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา และต้องศึกษากระบวนวิชาตามที่คณะกรรมการประจำคณะที่รับเข้าศึกษากำหนด ให้ได้หน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า ๑ ใน ๔ ของหน่วยกิตรวมทั้งหมด

ข้อ ๙ ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาที่มีสิทธิเทียบโอนหน่วยกิต นอกเหนือจากที่กำหนดไว้ในข้อ ๘ ข้อ ๑๐ และข้อ ๑๔ มหาวิทยาลัยอาจให้สิทธิเทียบโอนหน่วยกิตกรณีอื่น ๆ ก็ได้ โดยให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ซึ่งจะประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ ไป

ข้อ ๑๐ การรับสมัครผู้ได้รับปริญญา อนุปริญญา หรือประกาศนียบัตร

ผู้ได้รับปริญญา อนุปริญญา หรือประกาศนียบัตร จากสถาบันอื่นที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรอง อาจสมัครเข้าเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย เพื่อศึกษาในระดับ

ปริญญาตรีสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งได้ การพิจารณารับสมัครผู้มีคุณสมบัติดังกล่าว ให้นำความในข้อ ๕ ข้อ ๖ และข้อ ๗ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

การเทียบวิชาและรับโอนหน่วยกิตสำหรับนักศึกษาซึ่งเข้าศึกษาตามวรรคหนึ่ง ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประจำคณะที่รับเข้าศึกษากำหนด และให้เป็นไปตามความใน ๘.๖

สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยรามคำแหงที่สมัครกลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ และขอใช้สิทธิเทียบโอนหน่วยกิตตามวรรคหนึ่ง หรือตามข้อ ๔ หรือข้อ ๑๔ มหาวิทยาลัยให้สิทธิเทียบโอนหน่วยกิตสะสมเดิมในกระบวนวิชาที่โอนได้ โดยมหาวิทยาลัยจะเทียบอักษรระดับคะแนนตามผลสอบไล่ที่ นักศึกษาสอบได้ก่อนการใช้ข้อบังคับฉบับนี้ คือ อักษรระดับคะแนน G จะถูกปรับเป็นอักษรระดับคะแนน A และอักษรระดับคะแนน P จะถูกปรับเป็นอักษรระดับคะแนน C⁺

การเทียบวิชาและรับโอนหน่วยกิต สำหรับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตามวรรคสาม ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประจำคณะกำหนด โดยห้ามใช้เทียบโอนในกรณีที่เป็นสาขาวิชาเดิม และกลุ่มวิชาเอกเดิม

ข้อ ๑๑ การชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน ค่าบำรุงมหาวิทยาลัย และการขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา

๑๑.๑ ผู้ได้รับอนุมัติเข้าเป็นนักศึกษาตามความใน ๗.๖ แล้ว ต้องไปชำระเงินค่าธรรมเนียมแรกเข้าเป็นนักศึกษา ค่าขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา ค่าบัตรประจำตัวนักศึกษา ค่าสมาชิกหนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง ค่าลงทะเบียนเรียนเป็นรายหน่วยกิต ค่าบำรุงมหาวิทยาลัยและค่าเทียบโอนหน่วยกิต สำหรับนักศึกษาประเภทเทียบโอนหน่วยกิต ตามวัน เวลา สถานที่ และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด

สำหรับผู้สมัครทางไปรษณีย์และผู้สมัครทางอินเทอร์เน็ต การดำเนินการตามวรรคหนึ่ง ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๑.๒ ถ้าผู้ได้รับอนุมัติเข้าเป็นนักศึกษาตามความใน ๗.๖ ไม่ลงทะเบียนเรียนให้เสร็จสิ้นตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ถือว่าไม่มีสถานภาพนักศึกษา ยกเว้นมหาวิทยาลัยกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น

๑๑.๓ เมื่อสำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผลขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา และรับลงทะเบียนเรียนแล้ว มหาวิทยาลัยจะออกบัตรประจำตัวนักศึกษาตามแบบและวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๒ รหัสประจำตัวนักศึกษา

รหัสประจำตัวนักศึกษา (Student code) ประกอบด้วยเลข ๑๐ ตัวดังนี้
BEFAXXXXXC

หลัก BE คือ เลข พ.ศ.....FA คือ เลข 01, 02, 03.....99 เป็นเลขประจำคณะ X คือ เลข 0, 1, 2, 3,.....9 แสดงถึงลำดับที่เข้าศึกษาในแต่ละปี และ C คือเลขที่ใช้ตรวจสอบเลขทั้ง ๔ ตัวข้างหน้า (check digit)

เมื่อนักศึกษาย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชา ให้คงรหัสประจำตัวไว้อย่างเดิมและให้เพิ่มเลขอีกกลุ่มหนึ่ง มี ๔ ตัว ดังนี้

FAMJ

หลัก FA คือ เลขประจำคณะที่ย้ายเข้า และหลัก MJ คือ เลขประจำสาขาวิชาที่ย้ายเข้า เลขประจำคณะและเลขประจำสาขาวิชา ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๓ การลงทะเบียนเรียน

๑๓.๑ นักศึกษาแต่ละคนมีอาจารย์ที่ปรึกษาตามที่มหาวิทยาลัย หรือคณะแต่งตั้ง อาจารย์ที่ปรึกษานั้น มหาวิทยาลัยอาจแต่งตั้งและมอบหมายอาจารย์หรือบุคคลอื่น ให้ทำหน้าที่แนะนำ ปรึกษาการเรียน ตักเตือน และดูแลความประพฤตินักศึกษาก็ได้

๑๓.๒ มหาวิทยาลัยจะจัดให้มีการลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา

ในการลงทะเบียนเรียน นักศึกษาต้องใช้เอกสารต่าง ๆ สำหรับลงทะเบียนเรียน ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ส่วนวัน เวลา และสถานที่ ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๓.๓ นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนโดยปรึกษาและขอรับความเห็นชอบจากอาจารย์ ที่ปรึกษาก่อนหรือไม่ก็ได้ เว้นแต่นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ ซึ่งสมัครเข้าเป็นนักศึกษาด้วยตนเองต้องปรึกษา และได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา หรือผู้ที่มหาวิทยาลัยมอบหมายก่อน จึงจะลงทะเบียนเรียน ในชั้นปีที่ ๑ ภาค ๑ ได้

๑๓.๔ การลงทะเบียนเรียนให้ลงทะเบียนได้ไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิต และไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต ในภาคการศึกษาปกติ ส่วนในภาคฤดูร้อนให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๙ หน่วยกิต

ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนน้อยกว่าเกณฑ์ขั้นต่ำ หรือเกินเกณฑ์ขั้นสูง ที่กำหนดไว้ในวรรคหนึ่ง เนื่องจากจะจบการศึกษา ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณบดีหรือผู้ที่ได้รับ มอบหมาย หากมหาวิทยาลัยตรวจสอบพบว่านักศึกษายังไม่สามารถขอจบการศึกษาได้ ในภาคนั้น ๆ มหาวิทยาลัยจะตัดกระบวนวิชาที่เกินเกณฑ์ออกตามลำดับสุดท้ายขึ้นไปให้เหลือเท่าที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยไม่คืนเงิน

๑๓.๕ กระบวนวิชาใดมีนักศึกษาลงทะเบียนเรียนในภาคหนึ่ง ๆ ไม่ถึง ๑๐ คน มหาวิทยาลัย อาจประกาศงดสอนกระบวนวิชานั้นก็ได้ ทั้งนี้ ต้องไม่เป็นกระบวนวิชาบังคับที่นักศึกษาต้อง ลงทะเบียนเรียนเพื่อขอจบการศึกษาในภาคนั้น ๆ

ข้อ ๑๔ ระยะเวลาศึกษา

ระยะเวลาศึกษาเพื่อรับปริญญาตรี กำหนดไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตร ๔ ปี ไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตร ๕ ปี และไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตร ๖ ปี

การนับระยะเวลา ๘ ปีการศึกษา ๑๐ ปีการศึกษา และ ๑๒ ปีการศึกษา ได้คำนวณ เป็นภาคการศึกษา โดยให้ถือว่า ๑ ปีการศึกษา มี ๒ ภาคการศึกษาปกติ หากมีภาคฤดูร้อนต่อเนื่องจาก ภาคการศึกษาสุดท้ายของปีการศึกษานั้น ๆ ก็ให้นับรวมด้วย

ผู้ใดเป็นนักศึกษาครบ ๘ ปีการศึกษา ๑๐ ปีการศึกษา และ ๑๒ ปีการศึกษาแล้ว แต่ผลของการศึกษายังไม่เพียงพอที่จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาตรี สถานภาพนักศึกษาของผู้นั้น เป็นอันสิ้นสุดลง แต่อาจสมัครกลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ในคณะใดก็ได้

มหาวิทยาลัยอาจเทียบหน่วยกิตสะสมให้แก่นักศึกษาที่สมัครกลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ ตามวรรคสามได้ตามที่คณะกรรมการประจำคณะที่รับเข้าศึกษาเห็นสมควร โดยผู้สมัครจะต้อง ชำระค่าเทียบโอนหน่วยกิตตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด และไม่เป็นการให้นักศึกษาใช้สิทธิซ้ำซ้อนกับการ เทียบวิชา และรับโอนหน่วยกิตตามข้อ ๑๐ วรรคสาม

ข้อ ๑๕ ระบบการศึกษา

๑๕.๑ มหาวิทยาลัยดำเนินการศึกษาแบบทวิภาค (Semester system) โดยแบ่งเวลาศึกษาในปีการศึกษาหนึ่งออกเป็น ๒ ภาคการศึกษาปกติ คือ ภาค ๑ (First semester) และภาค ๒ (Second semester) และภาคฤดูร้อน (Summer session) ภาค ๑ และภาค ๒ ใช้เวลาภาคละ ๑๘ สัปดาห์ (เรียนในชั้น ๑๖ สัปดาห์ กับสอบไล่ ๒ สัปดาห์) และภาคฤดูร้อน เวลา ๘ สัปดาห์ (เรียนในชั้น ๗ สัปดาห์ กับสอบไล่ ๑ สัปดาห์)

ภาคฤดูร้อน นักศึกษาจะไม่ลงทะเบียนเรียนก็ได้

๑๕.๒ ปีการศึกษาเริ่มต้นตั้งแต่วันที่แรกที่มีการบรรยายในชั้นเรียน ภาค ๑ และสิ้นสุดวันก่อนวันแรกที่มีการบรรยายในชั้นเรียนของปีการศึกษาถัดไป

วันเริ่มต้นและวันสุดท้ายของปีการศึกษาและภาคการศึกษา ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ให้กำหนดวันถัดจากวันสอบไล่วันสุดท้ายของแต่ละภาคการศึกษาเป็นวันสำเร็จการศึกษา เว้นแต่ผู้มีผลการศึกษครบถ้วนตามหลักสูตรก่อนการสอบไล่ ตามประกาศของมหาวิทยาลัยให้ถือว่าวันที่ผู้นั้นมีผลการศึกษครบถ้วนตามหลักสูตรเป็นวันสำเร็จการศึกษา

๑๕.๓ ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาที่ใช้สิทธิเทียบโอนหน่วยกิต ตั้งแต่ ๒ รหัสขึ้นไป แม้จะมีหน่วยกิตสะสมครบหลักสูตรในวันสมัครเข้าเป็นนักศึกษาใหม่จะถือว่าสำเร็จการศึกษา เมื่อมีการลงทะเบียนเพิ่มเติมและสอบไล่ได้อักษรระดับคะแนนตั้งแต่ D ขึ้นไป อย่างน้อย ๖ หน่วยกิตโดยต้องได้รับความเห็นชอบจากคณบดี

๑๕.๔ มหาวิทยาลัยอำนวยความสะดวกด้วยระบบสหวิทยาการ (Interdisciplinary system) คณะใดหรือภาควิชาใด มีหน้าที่เกี่ยวกับสาขาวิชาใดก็จะอำนวยความสะดวกและวิจัยในสาขานั้น ๆ แก่นักศึกษาของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ คณะหรือภาควิชาต่าง ๆ จะไม่เปิดสอนกระบวนวิชาซ้ำกัน

๑๕.๕ สาขาวิชาต่าง ๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย แบ่งการสอนออกเป็นกระบวนวิชา (Course) กระบวนวิชาหนึ่ง ๆ กำหนดเนื้อเรื่องมากน้อยเป็นจำนวนหน่วยกิต (Semester credit) และทำการสอนกระบวนวิชาหนึ่ง ๆ เสร็จสิ้นในเวลา ๑ ภาคการศึกษา

๑๕.๖ หน่วยกิต หมายถึง เลขจำนวนที่ใช้แสดงปริมาณการศึกษาที่นักศึกษาได้รับจากมหาวิทยาลัยแต่ละกระบวนวิชาจะมีจำนวนหน่วยกิตกำหนดไว้

๑๕.๗ จำนวนหน่วยกิตมีวิธีคิด ดังนี้

๑๕.๗.๑ กระบวนวิชาที่ใช้เวลาบรรยายปกติสัปดาห์ละ ๑ ชั่วโมง ตลอด ๑ ภาคการศึกษา กำหนดให้มีค่า ๑ หน่วยกิต

๑๕.๗.๒ กระบวนวิชาที่ใช้เวลาปฏิบัติทดลอง การอภิปราย การฝึก ฯลฯ โดยปกติใช้เวลา ๒ ชั่วโมง หรือ ๓ ชั่วโมงต่อ ๑ สัปดาห์ ตลอด ๑ ภาคการศึกษา มีค่าเป็น ๑ หรือ ๒ หรือ ๓ หน่วยกิต ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับลักษณะของวิชานั้น ๆ และตามที่แต่ละคณะกำหนด

๑๕.๘ กระบวนวิชาหนึ่ง ๆ จะประกอบด้วยอักษรย่อของสาขาวิชา เลขประจำกระบวนวิชา จำนวนหน่วยกิต ชื่อเต็มของกระบวนวิชา เนื้อเรื่องที่สอนในกระบวนวิชานั้น และพื้นฐานของนักศึกษาที่ควรจะเรียนกระบวนวิชานั้นได้

การกำหนดให้ต้องเรียนวิชาพื้นฐานกระบวนวิชาใดมาก่อน ให้เป็นอำนาจของคณบดี

๑๕.๙ อักษรย่อของสาขาวิชาให้ใช้ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๕.๑๐ เลขประจำกระบวนวิชาประกอบด้วยเลข ๔ ตัว มีความหมายดังนี้

๑๕.๑๐.๑ เลขตัวแรก (หลักพัน) แสดงถึงชั้นของกระบวนวิชาดังนี้

เลข “๑” แสดงถึงกระบวนวิชาชั้นปีที่ ๑ (Freshman course)

เลข “๒” แสดงถึงกระบวนวิชาชั้นปีที่ ๒ (Sophomore course)

เลข “๓” แสดงถึงกระบวนวิชาชั้นปีที่ ๓ (Junior course)

เลข “๔” และ “๕” แสดงถึงกระบวนวิชาชั้นปีที่ ๔ (Senior course)

๑๕.๑๐.๒ เลขตัวที่สอง (หลักร้อย) แสดงกลุ่มวิชาย่อย

๑๕.๑๐.๓ เลขตัวที่สามและเลขตัวที่สี่ (หลักสิบและหลักหน่วย) แสดง

ลำดับของวิชา และอาจกำหนดเลขบางตัวให้มีความหมายเฉพาะก็ได้ เช่น กระบวนวิชาที่ต้องเรียนสองภาคต่อเนื่องกัน (Two-semester course) ให้ลงท้ายด้วยเลข “๑” และเลข “๒” ส่วนกระบวนวิชาที่ไม่สอนต่อเนื่องกัน ให้ลงท้ายด้วย ๓, ๔, ๕,..... เป็นต้น

๑๕.๑๑ ในกรณีที่ยกเลิกการสอนในกระบวนวิชาใด ๆ ให้คงพิมพ์กระบวนวิชานั้นไว้ในหลักสูตรเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๘ ปีการศึกษา แต่ให้บอกไว้ในวงเล็บว่า ยกเลิกการสอนกระบวนวิชานี้ตั้งแต่เมื่อไร

๑๕.๑๒ ในกรณีที่เปิดสอนกระบวนวิชาใหม่ ให้กำหนดเลขประจำกระบวนวิชาใหม่ที่ยังไม่เคยนำมาใช้ ถ้ามีความจำเป็นอาจกำหนดให้ใช้เลขเก่าที่ได้เลิกใช้มาแล้วเป็นเวลาไม่น้อยกว่า ๘ ปีการศึกษาก็ได้ และให้บอกไว้ในวงเล็บว่าเปิดสอนครั้งแรกเมื่อไร

๑๕.๑๓ กระบวนวิชาใดที่มีลักษณะเทียบเท่ากัน ต้องบ่งไว้ในแต่ละกระบวนวิชาด้วย เพราะกระบวนวิชาดังกล่าวจะนับเป็นหน่วยกิตสะสมได้เพียงกระบวนวิชาใดกระบวนวิชาหนึ่งเท่านั้น

๑๕.๑๔ การกำหนดสถานภาพนักศึกษา ให้กำหนดไว้ดังนี้

๑๕.๑๔.๑ นักศึกษาที่มีหน่วยกิตสะสมไม่เกิน ๓๕ หน่วยกิต

เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๑

๑๕.๑๔.๒ นักศึกษาที่มีหน่วยกิตสะสมระหว่าง ๓๖ - ๗๐ หน่วยกิต

เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๒

๑๕.๑๔.๓ นักศึกษาที่มีหน่วยกิตสะสมระหว่าง ๗๑ - ๑๐๕ หน่วยกิต

เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๓

๑๕.๑๔.๔ นักศึกษาที่มีหน่วยกิตสะสมเกิน ๑๐๖ - ๑๓๙ หน่วยกิต

เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๔

๑๕.๑๔.๕ นักศึกษาที่มีหน่วยกิตสะสมระหว่าง ๑๔๐ - ๑๗๓ หน่วยกิต

เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๕

๑๕.๑๔.๖ นักศึกษาที่มีหน่วยกิตสะสมเกิน ๑๗๓ หน่วยกิต

เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๖

ข้อ ๑๖ การวัดและประเมินผลการศึกษา

๑๖.๑ มหาวิทยาลัยมีการวัดผลสำหรับกระบวนวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนไว้ในภาคการศึกษาหนึ่ง ๆ ไม่น้อยกว่า ๑ ครั้ง และเมื่อได้ประเมินผลการเรียนวิชาใดเป็นครั้งสุดท้ายแล้ว ถือว่าการเรียนกระบวนวิชานั้นสิ้นสุดลง

๑๖.๒ อาจารย์ผู้รับผิดชอบกระบวนวิชา ต้องแจ้งเกณฑ์การวัดและประเมินผลแต่ละรายกระบวนวิชาให้ภาควิชา สาขาวิชา หรือผู้บริหารโครงการพิเศษพิจารณา ก่อนประกาศผลสอบ

๑๖.๓ การประเมินผลในแต่ละรายกระบวนวิชาให้ใช้ระดับคะแนนตัวอักษรตามความใน ๑๖.๗

๑๖.๔ การประเมินผลการศึกษา เพื่อคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ย (Grade Point Average : GPA) จะแสดงเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาแต่ละภาค

๑๖.๕ วิธีคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม (Cumulative Grade Point Average : CGPA)

๑๖.๕.๑ ให้นำผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับคะแนนของทุกกระบวนวิชา มารวมกัน แล้วหารด้วยจำนวนหน่วยกิตสะสมของกระบวนวิชาที่นักศึกษาสอบได้ทั้งหมด ผลลัพธ์ที่ได้ คือ ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

$$GPA = \frac{(NA \times ๔) + (NB^+ \times ๓.๕) + (NB \times ๓) + (NC^+ \times ๒.๕) + (NC \times ๒) + (ND^+ \times ๑.๕) + (ND \times ๑)}{\text{จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ทั้งหมด}}$$

จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ทั้งหมด

NA	คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน A
NB ⁺	คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน B ⁺
NB	คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน B
NC ⁺	คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน C ⁺
NC	คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน C
ND ⁺	คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน D ⁺
ND	คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน D

๑๖.๕.๒ ค่าคะแนนเฉลี่ยให้ใช้จุดทศนิยม ๒ ตำแหน่ง ทศนิยมตำแหน่งที่ ๓ ถ้าเกิน ๕ ให้ปัดขึ้น

๑๖.๕.๓ นักศึกษามีสิทธิปรับอักษรระดับคะแนนได้เฉพาะกระบวนวิชาที่ได้ผลการสอบต่ำกว่าอักษรระดับคะแนน C ทั้งนี้ ให้นับกระบวนวิชาที่สอบได้อักษรระดับคะแนนสูงสุดเพียงครั้งเดียว หากกระบวนวิชานั้นมีอักษรระดับคะแนนที่เท่ากัน ให้นับอักษรระดับคะแนนครั้งสุดท้ายเป็นหน่วยกิตสะสม

๑๖.๕.๔ ผู้ที่จะสำเร็จการศึกษาได้ต้องได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป

๑๖.๕.๕ นักศึกษาจากสถาบันอื่นที่เทียบโอนตามเกณฑ์ของแต่ละคณะจากวุฒิที่ใช้สมัคร การเทียบโอนความรู้และการให้หน่วยกิตจากการศึกษานอกระบบ และหรือการศึกษาตามอัธยาศัย ไม่สามารถนำกระบวนวิชาที่เทียบโอนได้แล้วมาขอ Regrade

๑๖.๕.๖ นักศึกษาที่เทียบโอนเป็นรายกระบวนวิชา ได้แก่ นักศึกษา Pre-Degree นักศึกษาหมดสถานภาพ นักศึกษาปริญญาที่ ๒ และนักศึกษาเทียบโอนสองสถาบัน สามารถเลือกกระบวนวิชาที่ได้เกรดต่ำกว่า C มาเทียบโอนได้ และสามารถนำวิชาที่เทียบโอนแล้วนั้นมาขอ Regrade ได้

๑๖.๖ ใบรับรองผลการศึกษา (Transcript) ทั้งประเภทสำเร็จการศึกษาและไม่สำเร็จการศึกษา จะแสดงผลสอบเฉพาะอักษรระดับคะแนนที่สอบผ่าน (A, B⁺, B, C⁺, C, D⁺, D) และผลสอบที่พอใจ (S) ส่วนใบตรวจสอบผลการเรียน (Check grade) จะแสดงผลการสอบทุกตัวอักษรที่ลงทะเบียนเรียนตลอดหลักสูตร ทั้งที่สอบผ่าน (A, B⁺, B, C⁺, C, D⁺, D) สอบไม่ผ่าน (F) และผลสอบเป็นที่พอใจ (S) และไม่เป็นที่น่าพอใจ (U)

การขอใบรับรองการเป็นนักศึกษา ต้องเป็นนักศึกษาที่ยังมีสถานภาพการเป็นนักศึกษาเท่านั้น

กรณีเป็นนักศึกษาต่างชาติจะขอใบรับรองการเป็นนักศึกษาเพื่อขอวีซ่า จะต้องเป็นผู้ที่มีวีซ่าประเภท Non-immigrant และต้องเป็นผู้ที่มีผลการสอบไล่ได้หน่วยกิตสะสมภาคเรียนละไม่น้อยกว่า ๔ หน่วยกิต

๑๖.๗ อักษรระดับคะแนน ค่าคะแนนต่อหน่วยกิตและความหมาย

อักษรระดับคะแนน	ค่าคะแนนต่อหน่วยกิต	ความหมาย	
A	๔.๐๐	ดีเยี่ยม	Excellent
B ⁺	๓.๕๐	ดีมาก	Very Good
B	๓.๐๐	ดี	Good
C ⁺	๒.๕๐	ปานกลาง	Fairly Good
C	๒.๐๐	พอใช้	Fair
D ⁺	๑.๕๐	อ่อน	Poor
D	๑.๐๐	อ่อนมาก	Very Poor
F	๐.๐๐	สอบตก/ขาดสอบ	Failure/Absence

ตัวอักษรอื่น ๆ ที่มีความหมายเฉพาะซึ่งแสดงสถานภาพการศึกษา ตัวอักษรเหล่านี้ไม่มีคะแนน

ตัวอักษร	ความหมาย	
S	ผลการประเมินเป็นที่พอใจ	Satisfactory
U	ผลการประเมินไม่เป็นที่น่าพอใจ	Unsatisfactory
W	การขอลอนกระบวนวิชา	Withdrawal
X	รอผลสอบ	No report

๑๖.๘ การใช้ตัวอักษร A, B⁺, B, C⁺, C, D⁺, D, F, S, U, W และ X ในกรณีดังต่อไปนี้

๑๖.๘.๑ ในกระบวนวิชาที่นักศึกษาเข้าสอบ หรือมีผลงานที่ประเมินได้เป็นระดับคะแนน ยกเว้นกรณีที่นักศึกษาสอบตกหรือขาดสอบจะใช้ตัวอักษร F เป็นสัญลักษณ์

๑๖.๘.๒ ตัวอักษร S และ U เกิดจากการประเมินผลรายวิชาที่กำหนดไว้ว่าไม่มีการประเมินผลเป็นระดับคะแนน

๑๖.๘.๓ ตัวอักษร W ใช้ในกรณีที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ถอนกระบวนวิชา

ตามข้อ ๑๗

๑๖.๘.๔ ตัวอักษร X ในกรณีที่กระบวนวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนและสอบไล่ แต่อาจารย์ยังไม่นำผลสอบมาทำการประมวลผล

๑๖.๘ กรณีที่ไม่ผ่านการวัดและประเมินผลการศึกษา มหาวิทยาลัยจัดให้มีการสอบซ่อมหนึ่งครั้งต่อภาคเรียนปกติโดยผู้มีคุณสมบัติ คือ เป็นนักศึกษาที่สอบตกหรือขาดสอบในภาคปกติหรือภาคฤดูร้อน การใช้สิทธิให้เป็นไปตามเงื่อนไข ดังนี้

๑๖.๘.๑ กระบวนวิชาที่สอบตกในภาค ๑ นักศึกษาที่จะใช้สิทธิสอบซ่อม ต้องดำเนินการลงทะเบียนสอบซ่อมภาค ๑ ของปีการศึกษาเดียวกันเท่านั้น

กระบวนวิชาที่สอบตกในภาค ๒ หรือภาคฤดูร้อน นักศึกษาที่จะใช้สิทธิสอบซ่อม ต้องดำเนินการลงทะเบียนสอบซ่อมภาค ๒ และภาคฤดูร้อนของปีการศึกษาเดียวกันเท่านั้น

ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาเดียวกันทั้งภาค ๒ และภาคฤดูร้อนของปีการศึกษาเดียวกันนั้น แล้วสอบได้ในภาคใดภาคหนึ่ง สิทธิในการลงทะเบียนสอบซ่อมภาค ๒ และภาคฤดูร้อนของปีการศึกษานั้น เป็นอันสิ้นสุดลง

๑๖.๘.๒ การลงทะเบียนสอบซ่อมดำเนินการตามวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนดและต้องไม่ลงทะเบียนสอบซ่อมกระบวนวิชาที่มีการสอบซ้ำซ้อนในวันเวลาเดียวกัน เว้นแต่ได้แจ้งขอจบการศึกษาของภาคนั้น

๑๖.๘.๓ การวัดผลสอบซ่อมนั้น ผลการสอบได้ให้รายงานผลในภาคที่มีสิทธิสอบ และนักศึกษาที่ลงทะเบียนสอบซ่อมไว้แล้ว มหาวิทยาลัยจะไม่คืนเงินค่าลงทะเบียนไม่ว่ากรณีใด ๆ

๑๖.๑๐ ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาใดที่ระบุว่าเป็นกระบวนวิชาที่เทียบเท่ากัน แม้จะไม่มี การเปลี่ยนหลักสูตรใหม่ก็ตาม ให้นับกระบวนวิชาใดกระบวนวิชาหนึ่งเท่านั้นเป็นหน่วยกิตเพื่อให้ครบหลักสูตร

ข้อ ๑๗ การบอกเลิกบอกเพิ่มกระบวนวิชา

๑๗.๑ นักศึกษาที่ได้ลงทะเบียนเรียนไปแล้วจะเปลี่ยนแปลงกระบวนวิชาใด ๆ อีกไม่ได้ เว้นแต่

๑๗.๑.๑ มหาวิทยาลัยมีประกาศดสอนกระบวนวิชาที่นักศึกษาได้ลงทะเบียนเรียนไปแล้ว ให้ขอเงินค่าหน่วยกิตคืน หรือเปลี่ยนกระบวนวิชาอื่นทดแทน โดยอาจต้องชำระเงินเพิ่มหรือขอเงินคืน ถ้าจำนวนหน่วยกิตไม่เท่ากัน

๑๗.๑.๒ มหาวิทยาลัยอาจมีประกาศให้นักศึกษาไปดำเนินการบอกเลิกบอกเพิ่มกระบวนวิชา ตามระยะเวลาที่เห็นสมควร

๑๗.๒ การบอกเลิกกระบวนวิชาที่ได้ลงทะเบียนเรียนซ้ำไว้ เพราะยังไม่มีผลการสอบของภาคก่อน ต่อมาผู้ผลว่าสอบได้ นักศึกษานั้นมีสิทธิขอเงินคืนค่าลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชานั้นเป็นรายหน่วยกิตเต็มจำนวนได้ โดยนักศึกษาต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนการสอบกระบวนวิชาที่บอกเลิกในภาคเรียนนั้น

๑๗.๓ นักศึกษาผู้ใดขาดสอบ หรือไม่ส่งงานที่อาจารย์ผู้สอนกำหนดในกระบวนวิชาใดที่ได้ลงทะเบียนเรียนไว้แล้ว นักศึกษาผู้นั้นจะได้อักษรระดับคะแนน F ในกระบวนวิชานั้น

๑๗.๔ นักศึกษาที่เรียนครบหลักสูตรและแจ้งจบในภาคใดแล้ว จะไม่สามารถลงทะเบียนเรียนในภาคถัดไปได้ เว้นแต่ยังไม่ทราบผลสอบของภาคที่ครบหลักสูตรนั้น

ทั้งนี้ เมื่อสภามหาวิทยาลัยได้อนุมัติให้สำเร็จการศึกษาในภาคใดแล้ว ให้ถือว่าการลงทะเบียนเรียนในภาคถัดไปนั้นเป็นการเสียเปล่า และให้ยกเลิกการลงทะเบียนเรียนในส่วนค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียนและค่าบำรุงมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามข้อ ๓๔

ข้อ ๓๘ การย้ายคณะและการเปลี่ยนสาขาวิชา

๓๘.๑ นักศึกษาที่ประสงค์จะย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชา ให้ดำเนินการขอย้ายโดยยื่นคำขอตามแบบพิมพ์ของมหาวิทยาลัย ตามหลักเกณฑ์วิธีการและสถานที่ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๓๘.๒ นักศึกษาที่ประสงค์จะย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชา ต้องเคยลงทะเบียนเรียนมาแล้วไม่น้อยกว่า ๓ ภาคการศึกษาปกติ

๓๘.๓ การย้ายคณะและการเปลี่ยนสาขาวิชา จะต้องยื่นคำขอย้ายก่อนเรียนจบครบหลักสูตร

ข้อ ๓๙ การขอคืนเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน และค่าบำรุงมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยจะไม่คืนให้นักศึกษา เว้นแต่

๓๙.๑ มหาวิทยาลัยประกาศทดสอบกระบวนวิชาใด นักศึกษาที่ได้ลงทะเบียนเรียนวิชานั้นไว้ มีสิทธิขอคืนเงินลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชานั้นเป็นรายหน่วยกิตเต็มจำนวน

๓๙.๒ นักศึกษาผู้ใดได้ลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาใดซ้ำไว้ เพราะยังไม่รู้ผลการสอบของภาคก่อน ต่อมารู้ผลสอบได้ นักศึกษาผู้นั้นมีสิทธิขอคืนเงินค่าลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชานั้นเป็นรายหน่วยกิตเต็มจำนวนได้

๓๙.๓ นักศึกษาผู้ใดได้ลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาใดซ้ำไว้ เพราะยังไม่รู้ผลการสอบของภาคก่อน ต่อมารู้ผลว่าสอบได้ครบตามหลักสูตร นักศึกษาผู้นั้นมีสิทธิขอคืนเงินค่าลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชานั้นเป็นรายหน่วยกิตเต็มจำนวน ค่าบริการลงทะเบียนไม่ตรงตามวันที่ยื่นมหาวิทยาลัยกำหนด และค่าบำรุงมหาวิทยาลัยได้

การขอคืนเงินตามความใน ๓๙.๑ ความใน ๓๙.๒ หรือความใน ๓๙.๓ แล้วแต่กรณี ต้องดำเนินการภายในภาคการศึกษาที่ได้ชำระเงินนั้นไว้

ข้อ ๒๐ การเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาตรี

๒๐.๑ นักศึกษาจะต้องเรียนกระบวนวิชาต่าง ๆ ให้ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในแต่ละสาขาวิชามีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่าที่กำหนดไว้ในแต่ละหลักสูตร จึงจะได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาตรีในสาขาวิชานั้นได้

สำหรับนักศึกษาที่โอนมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นตามข้อ ๘ และผู้ที่ได้รับปริญญา อนุปริญญา หรือประกาศนียบัตร ซึ่งมหาวิทยาลัยรามคำแหงรับรอง และเข้าเป็นนักศึกษาตามข้อ ๑๐ ต้องศึกษาให้ได้หน่วยกิตสะสมจากมหาวิทยาลัยรามคำแหง ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการประจำคณะที่รับเข้าศึกษากำหนด จึงจะได้รับการเสนอชื่อเพื่อขอรับปริญญาตรี

การขอรับปริญญา นักศึกษาต้องตรวจสอบผลการศึกษาตามหลักสูตรของตนเองให้ถูกต้องครบถ้วนตามโครงสร้างหลักสูตรที่คณะกำหนด จึงจะมีสิทธิยื่นคำขอสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรที่คณะที่สังกัด โดยต้องแนบหลักฐานการชำระเงินค่าขึ้นทะเบียนบัณฑิตภายในภาคเรียนสุดท้ายที่สำเร็จการศึกษา

๒๐.๒ เมื่อคณะตรวจสอบว่าครบหลักสูตรแล้ว ให้นำเสนอชื่อนักศึกษาที่เรียนจบครบหลักสูตร และมีความประพฤติดี สมควรได้รับปริญญาตรี เพื่อขออนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย และนักศึกษาสามารถยื่นคำขอรับใบรับรองสภามหาวิทยาลัย และใบรับรองผลสำเร็จการศึกษาที่สำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผล หลังจากสภามหาวิทยาลัยอนุมัติแล้ว

ก่อนการรับปริญญาหากตรวจพบว่านักศึกษายังไม่จบหลักสูตร ไม่ว่าด้วยเหตุใด ๆ นักศึกษาต้องยินยอมให้มหาวิทยาลัยระงับการรับปริญญาบัตรของนักศึกษาได้ และให้ถือว่าเงินที่นักศึกษาชำระค่าธรรมเนียมขึ้นทะเบียนบัณฑิตและค่าหนังสือสำคัญไว้แล้ว เป็นการชำระเงินล่วงหน้า เมื่อนักศึกษาเรียนจบครบหลักสูตรแล้ว ให้มีสิทธิขึ้นทะเบียนบัณฑิตได้ โดยไม่ต้องชำระเจ็ดงวดกล่าวอีก หรือหากนักศึกษาต้องการขอรับเงินคืนก็ให้มีสิทธิดำเนินการได้

๒๐.๓ นักศึกษาที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยม ต้องเรียนจบหลักสูตรปริญญาตรีภายในระยะเวลาที่กำหนด มีความประพฤติดี และมีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมของกระบวนวิชาที่สอบได้ตลอดหลักสูตรตามที่กำหนดให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยม โดยสภามหาวิทยาลัยพิจารณาการอนุมัติปริญญาเกียรตินิยมแก่ผู้ได้รับการเสนอชื่อจากคณะตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

๒๐.๓.๑ ปริญญาตรีเกียรตินิยมอันดับหนึ่งเหรียญทอง ต้องเป็นผู้ได้รับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๗๕ ขึ้นไป

๒๐.๓.๒ ปริญญาตรีเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง ต้องเป็นผู้ได้รับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๓.๕๐

๒๐.๓.๓ ปริญญาตรีเกียรตินิยมอันดับสอง ต้องเป็นผู้ได้รับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๓.๒๕

ทั้งนี้ นักศึกษาที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยม ต้องไม่เคยลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาใดและสอบได้กระบวนวิชานั้นมากกว่า ๑ ครั้ง หรือลงทะเบียนเรียนและสอบได้กระบวนวิชาตามหลักสูตรใหม่ที่ใช้แทนกระบวนวิชาตามหลักสูตรเก่าซึ่งเคยสอบได้แล้ว

๒๐.๓.๔ นักศึกษาที่เข้าศึกษาตามข้อ ๘ ข้อ ๙ ข้อ ๑๐ และข้อ ๑๔ จะไม่ได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาตรีเกียรตินิยม ยกเว้นสำหรับผู้สมัครที่มีหน่วยกิตสะสม เพราะเคยสมัครเข้าศึกษาเป็นรายกระบวนวิชามาก่อน ตามระเบียบมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาเป็นรายกระบวนวิชา โดยไม่ได้รับปริญญา พ.ศ. ๒๕๓๗ ข้อ ๘ วรรค ๒ หรือระเบียบมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาเป็นรายกระบวนวิชาเพื่อเตรียมศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๘ ข้อ ๘ วรรค ๒ ซึ่งมหาวิทยาลัยรับรองและรับเข้าเป็นนักศึกษาต่อเนื่องตามข้อ ๕ ต้องศึกษาให้ได้หน่วยกิตสะสมจากมหาวิทยาลัยเป็นจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร และอาจพิจารณาเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยมตามข้อ ๒๐ โดยอนุโลม

๒๐.๔ นักศึกษาผู้ใดมีหนี้สินค้างชำระต่อมหาวิทยาลัย จะต้องชำระหนี้สินให้หมดสิ้นเสียก่อน จึงจะได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญา

ข้อ ๒๑ การอนุมัติให้ปริญญา

๒๑.๑ ตามปกติสภามหาวิทยาลัยจะพิจารณาอนุมัติให้ปริญญาปีการศึกษาละ ๓ ครั้ง คือ เมื่อสิ้นภาค ๑ ภาค ๒ และภาคฤดูร้อน

๒๑.๒ มหาวิทยาลัยจะจัดให้มีพิธีพระราชทานปริญญาบัตรหนึ่งครั้ง ซึ่งจะประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ ไป

ข้อ ๒๒ การให้อนุปริญญา

นักศึกษาอาจยื่นคำร้องขอรับอนุปริญญาได้ เมื่อได้เรียนครบหลักสูตรและเงื่อนไขว่าด้วยอนุปริญญาที่กำหนดไว้ในแต่ละสาขาวิชา โดยต้องมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของหลักสูตร

ข้อ ๒๓ การให้เหรียญรางวัลแก่ผู้เรียนดี

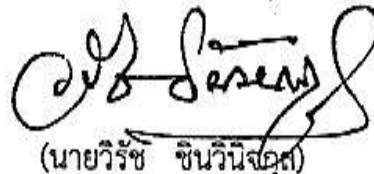
๒๓.๑ เหรียญรางวัลเรียนดีตลอดหลักสูตรเป็นเหรียญทอง ซึ่งมีรูปร่างลักษณะและขนาดตามแบบที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๓.๒ การมอบเหรียญรางวัลเรียนดี ให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด ตามความใน ๒๐.๓.๑ ของข้อ ๒๐

ข้อ ๒๔ นักศึกษาที่เข้าศึกษาก่อนวันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ ให้ปฏิบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๑ และที่แก้ไขเพิ่มเติม จนกว่าจะสำเร็จการศึกษาหรือหมดสถานภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๒๕ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ ในกรณีมีปัญหาหรือไม่สามารถปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ได้ ให้อธิการบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารงานมหาวิทยาลัยรามคำแหง มีอำนาจสั่งและปฏิบัติการได้ตามที่เห็นสมควร

ประกาศ ณ วันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐



(นายวิรัช ชินวินิจกุล)

นายกสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง