

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก  
คณะมนุษยศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิราวุธวิทยาลัย

วาระที่ **3.3**.....

๒๑ ต.พ. ๒๕๖๒ ศธ ๐๕๐๖(๕)/ว/๒๒

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ขอส่งสำเนาหนังสือสำนักงาน ก.ค.ศ.  
ที่ ศธ 0206.6/638 ลงวันที่ 27 กันยายน 2561 เรื่อง การรับรองคุณวุฒิเพื่อประโยชน์ในการบรรจุและแต่งตั้ง  
เป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา จำนวน 7 คุณวุฒิ ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง รายละเอียด  
ดังแนบ

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

Ans. MS

nsu/ndicndld.  
e m m'

Blank  
Sengal  
inhabitant  
immigrants, natives, etc. many are  
Mestizo

1/24 08M500  
144025/2100.0.0.0.0.  
0500

Long

รองอธิการบดีฝ่ายธุรการ

● ୨.୩. ୧୯୬୧

ก.บ.ม.ร. ครั้งที่ ๒๕/๖๑ วาระที่ ๗.๓  
วันที่ ๒๕ ต.ค. ๒๕๖๑



|                    |               |
|--------------------|---------------|
| วันที่ 2 ต.ค. 2561 | เวลา 14.05 น. |
|--------------------|---------------|

ที่ ศธ ๐๒๐๖.๖/๖๓๔

สำนักงาน ก.ค.ศ.

สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

กทม. ๑๐๓๐๐

รับที่

สโม.

๗๑๔๙

วันที่

- 3 ต.ค. 2561

เวลา

16.14 น.

๒๓ กันยายน ๒๕๖๑

เรื่อง การรับรองคุณวุฒิเพื่อประโยชน์ในการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา แผน. ๕๕๔  
(ป.ต.ด. ๑๕๖๑)

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการการอุดมศึกษา

อ้างถึง ๑. หนังสือสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ที่ ศธ ๐๕๐๖(๕)/๖๙๐๔ ลงวันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑

๒. หนังสือสำนักงาน ก.ค.ศ. ที่ ศธ ๐๒๐๖.๖/๕๙๐ ลงวันที่ ๕ กันยายน ๒๕๖๑

สิ่งที่ส่งมาด้วย รายชื่อคุณวุฒิ ที่ ก.ค.ศ. รับรอง จำนวน ๓๗ คุณวุฒิ จำนวน ๑ ชุด

ตามหนังสือที่อ้างถึง ๑ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ขอให้ ก.ค.ศ. พิจารณา  
รับรองคุณวุฒิเพื่อประโยชน์ในการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา จำนวน ๓๘ คุณวุฒิ  
และตามหนังสือที่อ้างถึง ๒ สำนักงาน ก.ค.ศ. ได้ส่งคืน จำนวน ๑ คุณวุฒิ พร้อมทั้งแจ้งให้ทราบว่าคุณวุฒิที่เหลือ  
จำนวน ๓๗ คุณวุฒิ อยู่ระหว่างการพิจารณาของ ก.ค.ศ. ผลการพิจารณาเป็นประการใดจะแจ้งให้ทราบต่อไป นั้น

ก.ค.ศ. พิจารณาแล้ว มีมติรับรองคุณวุฒิเพื่อประโยชน์ในการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครู  
และบุคลากรทางการศึกษา จำนวน ๓๗ คุณวุฒิ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และโปรดแจ้งสถาบันการศึกษาทราบด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(นายยศพล เวณุโกเศศ)

รองเลขาธิการ ก.ค.ศ.

รักษาราชการแทนเลขาธิการ ก.ค.ศ.

สำเนาถูกต้อง

(นางสาวอติญา แดงโสภณ)

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปชำนาญการ รักษาการแทน

หัวหน้างานการประชุมและพิธีการ

ภารกิจนโยบายและระบบบริหารงานบุคคล

โทร. ๐ ๒๒๘๐ ๒๔๔๐

โทรสาร ๐ ๒๒๘๐ ๑๐๘๓



คุณสมบัติของมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ที่ ก.ค.ศ. รับรองเพื่อประโยชน์ในการบรรจุและแต่งตั้งเป็นข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา  
(ส่งพร้อมหนังสือสำนักงาน ก.ค.ศ. ที่ ศธ ๐๒๐๖.๖/๖๓๔ ลงวันที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๑)

| ที่ | ชื่อคุณสมบัติ                   | สาขาวิชาหรือโปรแกรมวิชา<br>หรือแขนงวิชา                                          | หมายเหตุ                                                                                                                                       |
|-----|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ๑.  | วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต<br>(วท.ม.) | เทคโนโลยีสารสนเทศ<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)                                | - สกอ. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตร<br>เมื่อวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑<br>- อัตรารับเงินเดือนแรกบรรจุในระดับปริญญาโททั่วไป<br>หรือเทียบเท่า |
| ๒.  | บัญชีบัณฑิต<br>(บช.บ.)          | - วิชาเอกการบัญชี<br>- วิชาเอกการบัญชีและการเงิน<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) | - สกอ. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตร<br>เมื่อวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑<br>- อัตรารับเงินเดือนแรกบรรจุในระดับปริญญาตรี<br>หลักสูตร ๔ ปี      |
| ๓.  | วิทยาศาสตรบัณฑิต<br>(วท.บ.)     | เทคโนโลยีวัสดุ<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)                                   | - สกอ. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตร<br>เมื่อวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑<br>- อัตรารับเงินเดือนแรกบรรจุในระดับปริญญาตรี<br>หลักสูตร ๔ ปี      |
| ๔.  | ศิลปศาสตรบัณฑิต<br>(ศศ.บ.)      | ภาษาจีน<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)                                          | - สกอ. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตร<br>เมื่อวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑<br>- อัตรารับเงินเดือนแรกบรรจุในระดับปริญญาตรี<br>หลักสูตร ๔ ปี      |
| ๕.  | ศิลปศาสตรบัณฑิต<br>(ศศ.บ.)      | ภาษาญี่ปุ่น<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)                                      | - สกอ. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตร<br>เมื่อวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑<br>- อัตรารับเงินเดือนแรกบรรจุในระดับปริญญาตรี<br>หลักสูตร ๔ ปี      |
| ๖.  | ศิลปศาสตรบัณฑิต<br>(ศศ.บ.)      | ภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)                                          | - สกอ. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตร<br>เมื่อวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑<br>- อัตรารับเงินเดือนแรกบรรจุในระดับปริญญาตรี<br>หลักสูตร ๔ ปี      |
| ๗.  | ศิลปศาสตรบัณฑิต<br>(ศศ.บ.)      | ภาษาสเปน<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)                                         | - สกอ. รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตร<br>เมื่อวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑<br>- อัตรารับเงินเดือนแรกบรรจุในระดับปริญญาตรี<br>หลักสูตร ๔ ปี      |

สำเนาถูกต้อง

Dr. Ms

(นางสาวอติญา แดงโสภ)

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปชำนาญการ รักษาการแทน  
ผู้อำนวยการกองการประชาสัมพันธ์



/สำหรับ...

กษ. ๒๗ มี.ค. ๒๕๖๑

ที่ ศธ 0506(2)/ 856



มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
รับที่ ๒๒๖๖/๓/๒๖  
วันที่ ๒๗ มี.ค. ๒๕๖๑  
เวลา ๑๕.๔๐ น.

ถึง มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ตามที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้เสนอหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) และวิชาโทภาษาไทย เพื่อให้คณะกรรมการการอุดมศึกษา รับทราบการให้ความเห็นชอบ หลักสูตรของสภามหาวิทยาลัย รายละเอียดตามหนังสือที่ ศธ 0518.01/149 ลงวันที่ 9 มกราคม 2561 นั้น

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ขอแจ้งให้ทราบว่า คณะกรรมการการอุดมศึกษา ได้ รับทราบการให้ความเห็นชอบหลักสูตรดังกล่าวแล้ว เมื่อวันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2561

จึงแจ้งมาเพื่อทราบ พร้อมนี้ได้แนบเอกสารหลักสูตรมาด้วย จำนวน 1 เล่ม

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา



ทราบ

ดำเนินการตามเสนอ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ฐิติศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์)  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง

เรียน อธิการบดี มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
เพื่อพิจารณา  
พิจารณา กษ. ๒๗ มี.ค. ๒๕๖๑

(นางปาริชาติ ปุชชนะนรินทร์)

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปปฏิบัติการ รักษาการแทน  
หัวหน้างานสารบรรณ

๒๗ มี.ค. ๒๕๖๑

เรียน หัวหน้างานพัฒนาระบบสารสนเทศ

ททว/ด.นพ

สำนักมาตรฐานและประเมินผลอุดมศึกษา

โทรศัพท์ 0 2039 5634

โทรสาร 0 2039 5664

(นางสาวรุ่งอรุณ โอมาศ)

ผู้อำนวยการกองบริการการศึกษา

๒๗ มี.ค. ๒๕๖๑

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เจริญ ล้อมลาย)

รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ

๒๗ มี.ค. ๒๕๖๑

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุญชาติ ทองประยูร)

รองอธิการบดีฝ่ายบริหารและประกันคุณภาพ

๒๗ มี.ค. ๒๕๖๑

## สารบัญ

|                                                                                             | หน้า |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป                                                                      |      |
| 1. ชื่อหลักสูตร                                                                             | 1    |
| 2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา                                                                    | 1    |
| 3. วิชาเอก                                                                                  | 1    |
| 4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร                                                        | 1    |
| 5. รูปแบบของหลักสูตร                                                                        | 1    |
| 6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร                                   | 2    |
| 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน                                       | 2    |
| 8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา                                                | 3    |
| 9. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร                                                              | 3    |
| 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน                                                                | 3    |
| 11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณา<br>ในการวางแผนหลักสูตร              | 4    |
| 12. ผลกระทบจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตร<br>และความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน | 5    |
| 13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่น<br>ของมหาวิทยาลัย                | 5    |
| หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร                                                            |      |
| 1. ปรัชญา ความสำคัญ เหตุผลในการปรับปรุงหลักสูตร<br>และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร               | 7    |
| 2. แผนพัฒนาปรับปรุง                                                                         | 8    |

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| 1. ระบบการจัดการศึกษา                   | 9  |
| 2. การดำเนินการหลักสูตร                 | 9  |
| 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน             | 11 |
| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย | 11 |
| วิชาโทภาษาไทย                           | 24 |
| แผนการศึกษา                             | 28 |
| คำอธิบายรายวิชา                         | 31 |
| อาจารย์ประจำหลักสูตร                    | 71 |
| อาจารย์ผู้สอน                           | 71 |
| อาจารย์พิเศษ                            | 73 |

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

|                                                                                                       |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา                                                                  | 74 |
| 2. การพัฒนาการเรียนรู้ในแต่ละด้าน                                                                     | 75 |
| 3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้<br>จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) | 81 |

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| 1. กฎ ระเบียบ หรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน  | 83 |
| 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา | 83 |
| 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร           | 83 |

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

|                     |    |
|---------------------|----|
| 1. การพัฒนาคณาจารย์ | 84 |
|---------------------|----|

## สารบัญ (ต่อ)

หน้า

### หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

|                                               |    |
|-----------------------------------------------|----|
| 1. การกำกับมาตรฐาน                            | 85 |
| 2. บัณฑิต                                     | 85 |
| 3. นักศึกษา                                   | 85 |
| 4. อาจารย์                                    | 86 |
| 5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน | 87 |
| 6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้                    | 88 |
| 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน                    | 88 |

### หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน                                        | 90 |
| 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม                                           | 90 |
| 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร                        | 90 |
| 4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตร<br>และแผนกลยุทธ์การสอน | 90 |

### ภาคผนวก

|                                                                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ภาคผนวก 1. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้<br>จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping) | 93  |
| ภาคผนวก 2. ผลงานทางวิชาการ และการสอนของอาจารย์ผู้รับผิดชอบ<br>หลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย  | 111 |
| ภาคผนวก 3. คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร                                                              | 122 |
| ภาคผนวก 4. ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต<br>สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ 2555 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ 2560   | 124 |
| ภาคผนวก 5. ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี<br>พ.ศ.2560                               | 144 |





มคอ. 2

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา      มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
คณะ/ภาควิชา      คณะมนุษยศาสตร์ ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อหลักสูตร

ระบุนุ้สหลักสูตร      25510071105459  
ภาษาไทย      หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
ภาษาอังกฤษ      Bachelor of Arts Program in Thai

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย      ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย)  
ภาษาอังกฤษ      Bachelor of Arts (Thai)  
อักษรย่อ ภาษาไทย      ศศ.บ. (ภาษาไทย)  
อักษรย่อ ภาษาอังกฤษ      B.A. (Thai)

3. วิชาเอก ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 139 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

- 5.1 รูปแบบ หลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี
- 5.2 ประเภทของหลักสูตร (เฉพาะหลักสูตรระดับปริญญาตรี)
- ☒ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ
- ☒ ปริญญาตรีทางวิชาการ
- ☐ ปริญญาตรีแบบก้าวน้าทางวิชาการ
- ☐ หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพ
- ☐ ปริญญาตรีทางวิชาชีพ
- ☐ ปริญญาตรีแบบก้าวน้าทางวิชาชีพ
- ☐ หลักสูตรปริญญาตรีปฏิบัติการ
- ☐ ปริญญาตรีปฏิบัติการ
- ☐ ปริญญาตรีแบบก้าวน้าปฏิบัติการ

5.3 ภาษาที่ใช้ ภาษาไทย

5.4 การรับเข้าศึกษา

- ☒ รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างประเทศที่สามารถพูด อ่าน เขียน ภาษาไทยได้เป็นอย่างดี
- ☐ รับเฉพาะนักศึกษาต่างประเทศ
- ☐ รับนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างประเทศ

5.5 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

- ☒ สถาบันจัดการเรียนการสอนโดยตรง
- ☐ ความร่วมมือกับสถานการศึกษาต่างประเทศ
- ☐ ความร่วมมือกับหน่วยงานอื่นๆ  
(ทั้งนี้ กรณีความร่วมมือกับสถานการศึกษา/หน่วยงานอื่นๆ ในต่างประเทศต้องสอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องแนวทางความร่วมมือทางวิชาการระหว่างสถาบันอุดมศึกษาไทยกับสถาบันอุดมศึกษาต่างประเทศ พ.ศ. 2550)

5.6 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

- ☒ ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว
- ☐ ปริญญามากกว่า 1 สาขาวิชา
- ☐ ปริญญาร่วมระหว่างมหาวิทยาลัยกับสถาบันอุดมศึกษาอื่นที่มีข้อตกลงความร่วมมือ

6. สถานภาพของหลักสูตรและพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

- ☐ หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ....  
หลักสูตรใช้บังคับ ภาคการศึกษา ..... ปีการศึกษา .....
- ☒ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560  
หลักสูตรใช้บังคับ ภาคการศึกษา 1 ปีการศึกษา 2560
- ☒ ที่ประชุม ก.บ.ม.ร. (คณะกรรมการบริหารงานมหาวิทยาลัยรามคำแหง)  
วาระที่ 5.24 ครั้งที่ 7 / 2560 เมื่อวันที่ 5 เดือน เมษายน พ.ศ. 2560
- ☒ ที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง วาระที่ 4.28  
ครั้งที่ 4 / 2560 เมื่อวันที่ 26 เดือน เมษายน พ.ศ. 2560  
และที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง วาระที่ ....4.10....  
ครั้งที่ ...11/2560..... เมื่อวันที่ ..22. เดือน ..พฤศจิกายน... พ.ศ. ..2560.....  
ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555)
- ☐ สกอ. (สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา) รับรอง/เห็นชอบหลักสูตร  
เมื่อวันที่ ....22.... เดือน ....กุมภาพันธ์... พ.ศ. ...2561.....
- ☐ สำนักงานวิชาชีพ/องค์กรวิชาชีพ (ระบุองค์กร) รับรอง/เห็นชอบหลักสูตร  
เมื่อวันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. ....

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

คาดว่าจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ในปี พ.ศ. 2562

## 8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 8.1 ครู อาจารย์ นักวิชาการ ผู้สอนภาษาไทยให้ชาวไทยและชาวต่างประเทศ
- 8.2 พิธีกร ผู้ประกาศข่าว นักประชาสัมพันธ์
- 8.3 เลขานุการ เจ้าหน้าที่สำนักงาน พนักงานในองค์กรของรัฐและเอกชน
- 8.4 นักเขียน นักข่าว นักพิสูจน์อักษร
- 8.5 นักวิจัย ผู้ช่วยนักวิจัย
- 8.6 อาชีพอิสระ

## 9. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

| ลำดับ<br>ที่ | ชื่อ – สกุล<br>(นาย/นาง/นางสาว) | ตำแหน่ง<br>ทางวิชาการ<br>(ผศ./รศ./ศ) | วุฒิการ<br>ศึกษา | สาขาวิชา                                            | สถานศึกษา                        | ประเทศ | ปีที่<br>สำเร็จ |
|--------------|---------------------------------|--------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------|--------|-----------------|
| 1            | นางสาวพรทิพย์ วนรัชกาล          | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | ศศ.ม.            | จารึกภาษาไทย                                        | มหาวิทยาลัยศิลปากร               | ไทย    | 2537            |
|              |                                 |                                      | ค.บ.             | ภาษาไทย                                             | วิทยาลัยครูสวนสุนันทา            | ไทย    | 2533            |
| 2            | นายสหัสโรจน์ กิตติมหาเจริญ      | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | อ.ด.             | วรรณคดีและวรรณคดี                                   | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย            | ไทย    | 2551            |
|              |                                 |                                      | อ.ม.             | เปรียบเทียบ                                         | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย            | ไทย    | 2545            |
|              |                                 |                                      | ศศ.บ.            | วรรณคดีเปรียบเทียบ<br>วรรณคดีไทย                    | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์           | ไทย    | 2542            |
| 3            | นางสุภาวดี เจริญเศรษฐมท         | อาจารย์                              | ปร.ด.            | การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์                              | มหาวิทยาลัยรามคำแหง              | ไทย    | 2553            |
|              |                                 |                                      | ศศ.ม.            | ไทยศึกษา                                            | มหาวิทยาลัยรามคำแหง              | ไทย    | 2548            |
|              |                                 |                                      | กศ.บ.            | ภาษาไทย                                             | มหาวิทยาลัยศรีนครินทร-<br>วิโรฒ  | ไทย    | 2534            |
| 4            | นางสาวสุภัทรา<br>บุญปัญญาโรจน์  | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | ปร.ด.            | Architectural Heritage<br>Management and<br>Tourism | มหาวิทยาลัยศิลปากร               | ไทย    | 2558            |
|              |                                 |                                      | ศศ.ม.            | ไทยศึกษา                                            | มหาวิทยาลัยรามคำแหง              | ไทย    | 2545            |
|              |                                 |                                      | รปศ.ม.           | บริหารโครงการนโยบาย                                 | สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหาร<br>ศาสตร์ | ไทย    | 2544            |
| 5            | นางสาวณัฐวรรณ ชังใจ             | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | วส.บ.            | การกระจายเสียงทางวิทยุ-<br>โทรทัศน์                 | มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์            | ไทย    | 2538            |
|              |                                 |                                      | ปร.ด.            | ภาษาไทย                                             | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์           | ไทย    | 2560            |
|              |                                 |                                      | ศศ.ม.            | ภาษาไทย                                             | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์           | ไทย    | 2552            |
| 5            |                                 |                                      | กศ.บ.            | ภาษาไทย                                             | มหาวิทยาลัยศรีนครินทร-<br>วิโรฒ  | ไทย    | 2544            |

## 10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

อาคารที่ทำการคณะมนุษยศาสตร์และอาคารเรียนคณะอื่นๆ ในบริเวณมหาวิทยาลัยรามคำแหง  
หัวหมาก

## 11. สถานการณ์ภายนอก หรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร (การวิเคราะห์หลักสูตร)

### 11.1 สถานการณ์ หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560 – 2564) ที่ว่าการเชื่อมโยงเศรษฐกิจในประเทศกับต่างประเทศทำให้เกิดกิจกรรมทางเศรษฐกิจระหว่างประเทศ โดยเฉพาะด้านการค้า และการลงทุน ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่12 ยังคงยึดหลักการปฏิบัติตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และขับเคลื่อนให้บังเกิดผลในทางปฏิบัติที่ชัดเจนยิ่งขึ้นในทุกภาคส่วน ทุกระดับ การปรับโครงสร้างเศรษฐกิจสู่การพัฒนาที่มีคุณภาพและยั่งยืน โดยสร้างความเข้มแข็งให้กับผู้ประกอบการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ซึ่งครอบคลุมถึงการพัฒนารัฐกิจสร้างสรรค์ การพัฒนาเมืองสร้างสรรค์และการพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ การใช้ความรู้ด้านวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและความคิดสร้างสรรค์สู่อุตสาหกรรมฐานความรู้เชิงสร้างสรรค์และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

หลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทยตระหนักถึงการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของสังคม อีกทั้งพัฒนาทักษะการใช้ภาษาไทยให้แก่ผู้เรียนโดยคำนึงภาษาและวัฒนธรรมของชาติ และผู้เรียนได้นำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพต่างๆ อันจะนำความเจริญก้าวหน้ามาสู่ตนเองและสังคมต่อไป

### 11.2 สถานการณ์ หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560 – 2564) ประเทศไทยก้าวสู่สังคมผู้สูงอายุจากการมีประชากรไทยได้รับการพัฒนาศักยภาพทุกช่วงวัย แต่มีปัญหาคอนาภาพการศึกษาและระดับสติปัญญาของเด็ก อีกทั้งสังคมไทยยังต้องเผชิญวิกฤตความเสื่อมถอยด้านคุณธรรม และจริยธรรม และมีการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมที่หลากหลาย ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 นี้ ยึดแนวคิดการพัฒนาแบบบูรณาการเป็นองค์รวม ที่มี “คนเป็นศูนย์กลางการพัฒนา” มีการเชื่อมโยงทุกมิติของการพัฒนาอย่างบูรณาการ พร้อมทั้งเสริมสร้างให้แข็งแกร่งเพื่อเป็นรากฐานการพัฒนาประเทศที่สำคัญได้แก่ การเสริมสร้างทุนสังคม (ทุนมนุษย์ ทุนสังคม ทุนทางวัฒนธรรม) ให้มีความสำคัญกับการพัฒนาคนและสังคมไทยสู่สังคมคุณภาพ มุ่งสร้างภูมิคุ้มกันตั้งแต่ระดับบุคคล ครอบครัว และชุมชน นอกจากนั้นแล้วยังดำเนินตามยุทธศาสตร์การพัฒนาคนสู่สังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตอย่างยั่งยืน มุ่งสร้างกระแสสังคมให้การเรียนรู้เป็นหน้าที่ของคนไทยทุกคน ส่งเสริมการศึกษาทางเลือกที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน และสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ที่มีคุณภาพและสนับสนุนปัจจัยที่ก่อให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต

หลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทยตระหนักถึงความสำคัญที่เป็นผู้ให้ความรู้ด้านภาษาไทย วัฒนธรรมไทย เพื่อทำให้ผู้เรียนได้ซาบซึ้งด้านภาษาไทย วรรณคดีไทย และเห็นคุณค่ามรดกทางวัฒนธรรม อันจะได้สืบทอดอนุรักษ์วัฒนธรรมของชาติสืบต่อไป



## 12. ผลกระทบ/วิเคราะห์หลักสูตรจากข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตร และความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย/สถาบัน

### 12.1 ผลกระทบจากสถานการณ์ภายนอกมีอิทธิพลต่อการพัฒนาหลักสูตร

- 12.1.1 การพัฒนาหลักสูตรจะเน้นการปรับปรุงให้สอดคล้องกับสถานการณ์ทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมปัจจุบัน
- 12.1.2 ต้องสร้างหลักสูตรให้เป็นที่ยอมรับทั้งภายในและภายนอกประเทศ
- 12.1.3 หลักสูตรต้องมีแนวทางที่จะให้ผู้สำเร็จการศึกษามีคุณสมบัติตรงตามความต้องการของตลาดงาน
- 12.1.4 หลักสูตรต้องพัฒนาให้ผู้เรียนมีความสามารถในการค้นคว้าข้อมูลและนำไปใช้เพื่อพัฒนาตนเองและสังคม
- 12.1.5 หลักสูตรต้องพัฒนาให้ผู้เรียนมีจรรยาบรรณในวิชาชีพ มีความรู้ที่เป็นมาตรฐานแก้ปัญหา และอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมได้

### 12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย/สถาบัน

- 12.2.1 สถาบันต้องผลิตบัณฑิตที่มีมาตรฐานเป็นที่ต้องการของสังคม
- 12.2.2 สถาบันต้องสนับสนุนให้ผู้เรียนมีความพร้อมในการเรียนทุกเมื่อ

## 13. ความสัมพันธ์ (ถ้ามี) กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของมหาวิทยาลัย/สถาบัน

### 13.1 รายวิชาในหลักสูตรที่ต้องเรียนจากคณะ/ภาควิชาอื่น ดังนี้

วิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่ กระบวนวิชา ดังต่อไปนี้

|                                        |                                                                                   |          |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|
| **RAM 1000                             | ความรู้คู่คุณธรรม (Knowledge and Morality)                                        | 3(3-0-9) |
| <b>คณะนิติศาสตร์</b>                   |                                                                                   |          |
| **LAW 1004                             | ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป (Introduction to Law)                       | 3(3-0-6) |
| <b>คณะมนุษยศาสตร์ (โดยภาควิชาอื่น)</b> |                                                                                   |          |
| **HIS 1001                             | อารยธรรมตะวันตก (Western Civilization)                                            | 3(3-0-6) |
| **HIS 1002                             | อารยธรรมตะวันออก (Eastern Civilization)                                           | 3(3-0-6) |
| **HIS 1201                             | พื้นฐานวัฒนธรรมไทย (Foundations of Thai Culture)                                  | 3(3-0-6) |
| LIS 1001                               | สารสนเทศและเทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า<br>(Information and Technology for Searching) | 2(2-0-4) |
| PHI 1000                               | หลักการดำรงชีวิตในสังคม (Principles for Living in a Society)                      | 3(3-0-6) |
| PHI 1001                               | วัฒนธรรมและศาสนา (Culture and Religions)                                          | 3(3-0-6) |
| PHI 1003                               | ปรัชญาเบื้องต้น (Introduction to Philosophy)                                      | 3(3-0-6) |
| **SOC 1003                             | สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น<br>(Introduction to Sociology and Anthropology) | 3(3-0-6) |
| <b>คณะศึกษาศาสตร์</b>                  |                                                                                   |          |
| **PSY 1001                             | จิตวิทยาทั่วไป (General Psychology)                                               | 3(3-0-6) |

**คณะวิทยาศาสตร์**

|            |                                                            |          |
|------------|------------------------------------------------------------|----------|
| AGR 1003   | การเกษตรเบื้องต้น (Introduction to Agriculture)            | 3(3-0-6) |
| BIO 1001   | ชีววิทยาเบื้องต้น (Introduction to Biology)                | 3(3-0-6) |
| CMS 1003   | เคมีเบื้องต้น (Introduction to Chemistry)                  | 3(3-0-6) |
| PHY 1001   | ฟิสิกส์เบื้องต้น (Introduction to Physics)                 | 3(3-0-6) |
| SCI 1003   | วิทยาศาสตร์พื้นฐาน (Basic Science)                         | 3(3-0-6) |
| INT 1005   | ระบบคอมพิวเตอร์เบื้องต้น(Introduction to Computer Systems) | 3(3-0-6) |
| MTH 1003   | คณิตศาสตร์พื้นฐาน (Basic Mathematics)                      | 3(3-0-6) |
| **STA 1003 | สถิติเบื้องต้น (Introduction to Statistics)                | 3(3-0-6) |

**คณะรัฐศาสตร์**

|          |                                                     |          |
|----------|-----------------------------------------------------|----------|
| POL 1100 | รัฐศาสตร์ทั่วไป (Introduction to Political Science) | 3(3-0-6) |
|----------|-----------------------------------------------------|----------|

**คณะเศรษฐศาสตร์**

|            |                                       |          |
|------------|---------------------------------------|----------|
| **ECO 1003 | เศรษฐศาสตร์ทั่วไป (General Economics) | 3(3-0-6) |
|------------|---------------------------------------|----------|

**13.2 รายวิชาที่สาขาวิชาภาษาไทย/ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก เปิดสอนให้สาขาวิชาอื่นเรียน**

วิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่กระบวนวิชา ดังต่อไปนี้

|          |                                                                         |          |
|----------|-------------------------------------------------------------------------|----------|
| THA 1001 | ลักษณะและการใช้ภาษาไทย (Structure of Thai and Its Usage)                | 3(3-0-6) |
| THA 1002 | ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย (Introduction to Thai Literature)            | 3(3-0-6) |
| THA 1003 | การเตรียมเพื่อการพูดและการเขียน<br>(Preparation for Speech and Writing) | 3(3-0-6) |

วิชาศึกษาทั่วไป (บังคับเลือก) ได้แก่กระบวนวิชา ดังต่อไปนี้

|          |                                   |          |
|----------|-----------------------------------|----------|
| ART 1003 | ศิลปวิจารณ์ (Art Appreciation)    | 2(2-0-4) |
| MSA 1003 | ดนตรีวิจารณ์ (Music Appreciation) | 2(2-0-4) |

**13.3 การบริหารจัดการ**

ให้มีการปรึกษาหารือระหว่างผู้สอนรายวิชาที่สอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่นเพื่อให้ได้เนื้อหาความรู้และทักษะภาษาไทย ตรงตามความต้องการของหลักสูตร

## หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### 1. ปรัชญา ความสำคัญ เหตุผลในการปรับปรุงหลักสูตร และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### 1.1 ปรัชญาของหลักสูตร

ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้คู่คุณธรรม มีความรู้ทางภาษาไทย มีใจรักวัฒนธรรมแห่งชาติ

#### 1.2 ความสำคัญของหลักสูตร

ความสำคัญของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คือการผลิตบุคคลที่มีศักยภาพ มีองค์ความรู้กว้างขวางในทักษะการสื่อสารภาษาไทยอย่างมีประสิทธิภาพซึ่งสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560 – 2564) อีกทั้งยังสอดคล้องกับแผนพัฒนาการอุดมศึกษาแห่งชาติ ปรัชญาการอุดมศึกษา และปรัชญาของมหาวิทยาลัย

#### 1.3 เหตุผลในการปรับปรุงหลักสูตร

ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก เปิดสอนหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ตั้งแต่ พ.ศ. 2514 เป็นต้นมา สาขาวิชาฯ ได้ปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด เพื่อให้หลักสูตรทันสมัยสอดคล้องกับความต้องการของสังคม และ สอดคล้องกับปรัชญา ภาวนา วัตถุประสงค์ของคณะมนุษยศาสตร์และมหาวิทยาลัยรามคำแหง อีกทั้งได้ปรับปรุงหลักสูตรให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2554 ทั้งนี้การปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรมุ่งพัฒนาทักษะด้านภาษาไทยและเพิ่มพูนความรู้ที่ทันสมัยให้แก่ผู้ศึกษา โดยสามารถนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์เพื่อประกอบอาชีพ อันเป็นประโยชน์ต่อสังคมและความต้องการของตลาดแรงงาน อีกทั้งสามารถนำองค์ความรู้ไปเพื่อการศึกษาในระดับสูงต่อไป

#### 1.4 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

- 1.4.1 เพื่อให้นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจอย่างถ่องแท้เกี่ยวกับลักษณะของภาษาไทย รวมทั้งเข้าใจวิวัฒนาการของการใช้ภาษาไทยตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน
- 1.4.2 เพื่อให้นักศึกษาสามารถใช้ทักษะการสื่อสารภาษาไทยได้ดีทั้งในชีวิตประจำวันและในหน้าที่การงาน
- 1.4.3 เพื่อให้นักศึกษามีความรู้และเข้าใจภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม
- 1.4.4 เพื่อให้นักศึกษามีวิจาร์ณญาณในการพิจารณาหลักภาษาไทย การใช้ภาษาไทย และวรรณกรรมต่างๆ โดยศึกษาหลักเกณฑ์ และการฝึกฝน
- 1.4.5 เพื่อให้นักศึกษามีความรู้รักภาษาไทย ภาควิชาภาษาไทย ภาควิชาภาษาไทย ภาควิชาภาษาไทย ด้วยการศึกษาค้นคว้า ทั้งเชิงกว้างและเชิงลึก

## 2. แผนพัฒนาปรับปรุง

| แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง                                                                                    | กลยุทธ์                                                                                                                                                                                                | หลักฐาน/ตัวบ่งชี้                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ปรับปรุงหลักสูตรตามมาตรฐาน<br>คุณวุฒิระดับปริญญาตรี<br>สาขาภาษาไทย พ.ศ.2554<br>(มคอ.1.)ตามที่ สกอ.กำหนด | <ul style="list-style-type: none"><li>- พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับมาตรฐานตาม มคอ.1. ตามที่ สกอ. กำหนด ไว้</li><li>- ติดตามและประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ</li></ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>- เอกสารการปรับปรุงหลักสูตร</li><li>- รายงานผลการประเมินหลักสูตร</li></ul>                                                       |
| 2. ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้อง<br>กับสภาพทางสังคมที่เปลี่ยนไป                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>- ติดตามการเปลี่ยนแปลงทางด้านสภาพสังคมเพื่อปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับสภาพทางสังคมที่เปลี่ยนไป</li></ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>- รายงานผลการประเมินความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของผู้ประกอบการ</li></ul>                                                           |
| 3. พัฒนาบุคลากรด้านการเรียน<br>การสอน การวิจัย และ<br>การบริการวิชาการ                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>- สนับสนุนบุคลากรเข้าอบรม สัมมนา เพื่อพัฒนาหลักสูตร</li><li>- สนับสนุนบุคลากรทำวิจัย</li><li>- สนับสนุนบุคลากรให้บริการวิชาการ แก่องค์กรภายในและภายนอก</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- ปริมาณการเข้าร่วมอบรม สัมมนาของบุคลากร</li><li>- ปริมาณงานวิจัย</li><li>- ปริมาณงานบริการวิชาการต่ออาจารย์ในหลักสูตร</li></ul> |

### หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

#### 1. ระบบการจัดการศึกษา

##### 1.1 ระบบ

☒ ระบบทวิภาค      ☐ ระบบไตรภาค      ☐ ระบบจตุรภาค

##### 1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

☒ อาจมีการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับพิจารณาของ  
อาจารย์ประจำหลักสูตร

##### 1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

☐ มี      ☒ ไม่มี

#### 2. การดำเนินการหลักสูตร

##### 2.1 วัน – เวลา ในการดำเนินการเรียนการสอน

|                  |                |              |
|------------------|----------------|--------------|
| ภาคการศึกษาที่ 1 | เดือนกรกฎาคม - | เดือนตุลาคม  |
| ภาคการศึกษาที่ 2 | เดือนธันวาคม - | เดือนมีนาคม  |
| ภาคฤดูร้อน       | เดือนเมษายน -  | เดือนพฤษภาคม |

##### 2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี  
พ.ศ. 2560 ข้อ 5 และข้อ 6 (ดังรายละเอียดในภาคผนวก 6)

##### 2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

นักศึกษาส่วนใหญ่ยังไม่คุ้นเคยกับการเรียนการสอนในแบบตลาดวิชาที่ไม่มีการบังคับ  
เข้าชั้นเรียน และนักศึกษาต้องค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองนอกห้องเรียน

##### 2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษา

- 2.4.1 มีการจัดปฐมนิเทศนักศึกษาเพื่อแนะนำการเรียนการสอน
- 2.4.2 มีอาจารย์ให้คำปรึกษา โดยมีชั่วโมงให้คำปรึกษาตามที่ประกาศไว้ที่ภาควิชาภาษาไทยฯ
- 2.4.3 มีหน่วยแนะแนว
- 2.4.4 จัดทำคู่มือแนะนำการเรียน

## 2.5 แผนการรับนักศึกษา และผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

จำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะเข้าศึกษาวิชาเอกสาขาวิชาภาษาไทย ในระหว่างปีการศึกษา 2560 – 2564

| ชั้นปีที่              | ปีการศึกษา |         |         |         |         |
|------------------------|------------|---------|---------|---------|---------|
|                        | ปี 2560    | ปี 2561 | ปี 2562 | ปี 2563 | ปี 2564 |
| ชั้นปีที่ 1            | 200        | 200     | 200     | 200     | 200     |
| ชั้นปีที่ 2            | -          | 170     | 170     | 170     | 170     |
| ชั้นปีที่ 3            | -          | -       | 160     | 160     | 160     |
| ชั้นปีที่ 4            | -          | -       | -       | 150     | 150     |
| รวม                    | 200        | 370     | 530     | 680     | 680     |
| จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา | -          | -       | -       | 150     | 150     |

## 2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 แสดงงบประมาณรายรับ/รายจ่าย โดยจำแนกรายละเอียดตามหัวข้อการเสนอตั้งงบประมาณ

| รายการงบประมาณ  | จำนวนเงิน |           |           |           |           |
|-----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                 | 2560      | 2561      | 2562      | 2563      | 2564      |
| เงินเดือน       | 5,839,800 | 6,190,190 | 6,561,600 | 6,955,300 | 7,372,620 |
| ค่าตอบแทน (1)   | 401,670   | 401,670   | 401,670   | 401,670   | 401,670   |
| ค่าใช้สอย (2)   | 6,070     | 6,070     | 6,070     | 6,070     | 6,070     |
| ค่าวัสดุ (3)    | 6,670     | 6,670     | 6,670     | 6,670     | 6,670     |
| ค่าครุภัณฑ์ (4) | -         | 30,000    | 30,000    | 30,000    | 30,000    |
| ยอดรวม 1+ 2+3+4 | 414,410   | 444,410   | 444,410   | 444,410   | 444,410   |
| รวม             | 6,254,210 | 6,634,600 | 7,006,010 | 7,399,710 | 7,817,030 |

2.6.2 แสดงการประมาณการค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิตตามหลักสูตรนั้น

ค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิตตามหลักสูตรประมาณ 23,208 บาทต่อคน



## 2.7 ระบบการศึกษา

- ☐ แบบชั้นเรียน
- ☒ แบบตลาดวิชา มีชั้นเรียนหรือศึกษาด้วยตนเอง
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- ☐ แบบทางไกลผ่านสื่อแฟรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- ☐ แบบทางไกลทางอิเล็กทรอนิกส์เป็นสื่อหลัก (E-learning)
- ☐ แบบทางไกลผ่านอินเทอร์เน็ต
- ☐ อื่นๆ (ระบุ)

## 2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560

ข้อ 8 และข้อ 9 (ดังรายละเอียดในภาคผนวก 6)

## 3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

### 3.1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 139 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

| หมวดวิชา                          | จำนวนหน่วยกิต |
|-----------------------------------|---------------|
| <b>หมวดวิชาศึกษาทั่วไป</b>        | <b>40</b>     |
| กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์              | 9             |
| กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์              | 10            |
| กลุ่มวิชาภาษา                     | 18            |
| กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ | 3             |
| <b>หมวดวิชาเฉพาะ</b>              | <b>90</b>     |
| กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน (วิชาเอก)      | 72            |
| วิชาเอกบังคับ                     | 36            |
| วิชาเอกเลือก                      | 36            |
| กลุ่มวิชาอื่น (วิชาโท)            | 18            |
| <b>หมวดวิชาเลือกเสรี</b>          | <b>9</b>      |
| <b>จำนวนหน่วยกิตรวม</b>           | <b>139</b>    |

### 3.1.3 รายวิชาในหมวดต่างๆ

- \* หมายถึงกระบวนวิชาที่เปิดใหม่ในหลักสูตรนี้
- \*\* หมายถึงกระบวนวิชาที่มีการปรับปรุงแก้ไขในหลักสูตรนี้

#### (1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 40 หน่วยกิต

ประกอบด้วยกลุ่มวิชา ดังต่อไปนี้

#### กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 3 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนกระบวนวิชาในข้อ ก) หรือ ข) 1 กระบวนวิชา

##### ก) วิชาคณิตศาสตร์

หน่วยกิต

INT 1005 ระบบคอมพิวเตอร์เบื้องต้น(Introduction to Computer Systems) 3(3-0-6)

MTH 1003 คณิตศาสตร์พื้นฐาน (Basic Mathematics) 3(3-0-6)

\*\*STA 1003 สถิติเบื้องต้น (Introduction to Statistics) 3(3-0-6)

หรือเลือกเรียนกระบวนวิชาในหมวด INT, MTH , STA ที่นับเป็นวิชาพื้นฐานได้

##### ข) วิชาวิทยาศาสตร์

หน่วยกิต

AGR 1003 การเกษตรเบื้องต้น (Introduction to Agriculture) 3(3-0-6)

BIO 1001 ชีววิทยาเบื้องต้น (Introduction to Biology) 3(3-0-6)

CMS 1003 เคมีเบื้องต้น (Introduction to Chemistry) 3(3-0-6)

PHY 1001 ฟิสิกส์เบื้องต้น (Introduction to Physics) 3(3-0-6)

SCI 1003 วิทยาศาสตร์พื้นฐาน (Basic Science) 3(3-0-6)

หรือเลือกเรียนกระบวนวิชาในหมวด BIO, CMS, PHY ที่นับเป็นวิชาพื้นฐานได้

#### กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 10 หน่วยกิต

หน่วยกิต

ART 1003 ศิลปวิจารณ์ (Art Appreciation) } เลือกเรียน 1 กระบวนวิชา 2(2-0-4)

MSA 1003 ดนตรีวิจารณ์ (Music Appreciation) } 2(2-0-4)

\*\*HIS 1001 อารยธรรมตะวันตก (Western Civilization) } 3(3-0-6)

\*\*HIS 1002 อารยธรรมตะวันออก (Eastern Civilization) } เลือกเรียน 1 กระบวนวิชา 3(3-0-6)

\*\*HIS 1201 พื้นฐานวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)

(Foundations of Thai Culture)

LIS 1001 สารสนเทศและเทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า 2(2-0-4)

(Information and Technology for Searching)

PHI 1000 หลักการดำรงชีวิตในสังคม 3(3-0-6)

(Principles for Living in a Society)

PHI 1001 วัฒนธรรมและศาสนา (Culture and Religions) } เลือกเรียน 1 กระบวนวิชา 3(3-0-6)

PHI 1003 ปรัชญาเบื้องต้น 3(3-0-6)

(Introduction to Philosophy)

| กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 9 หน่วยกิต |                                                                                   | หน่วยกิต |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|
| **LAW 1004                      | ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป<br>(Introduction to Law)                    | 3(3-0-6) |
| POL 1100                        | รัฐศาสตร์ทั่วไป<br>(Introduction to Political Science)                            | 3(3-0-6) |
| **ECO 1003                      | เศรษฐศาสตร์ทั่วไป (General Economics)                                             | 3(3-0-6) |
| **PSY 1001                      | จิตวิทยาทั่วไป (General Psychology)                                               | 3(3-0-6) |
| **RAM 1000                      | ความรู้คู่คุณธรรม (Knowledge and Morality)                                        | 3(3-0-9) |
| **SOC 1003                      | สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น<br>(Introduction to Sociology and Anthropology) | 3(3-0-6) |

เลือกเรียน 1 กระบวนวิชา

#### กลุ่มวิชาภาษา 18 หน่วยกิต ประกอบด้วย

##### ภาษาไทย (Thai Language) 6 หน่วยกิต

|          |                                                              |          |
|----------|--------------------------------------------------------------|----------|
| THA 1001 | ลักษณะและการใช้ภาษาไทย (Structure of Thai and Its Usage)     | 3(3-0-6) |
| THA 1002 | ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย (Introduction to Thai Literature) | 3(3-0-6) |

##### ภาษาต่างประเทศพื้นฐาน (Foreign Language) 12 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนข้อ ก) หรือ ข้อ ข) ข้อใดข้อหนึ่ง ดังนี้

ก) นักศึกษาเลือกเรียนภาษาใดภาษาหนึ่ง ภาษาละ 4 กระบวนวิชาต่อเนื่องกัน  
(กระบวนวิชาละ 3 หน่วยกิต รวมเป็น 12 หน่วยกิต) ดังต่อไปนี้

##### ภาษาอังกฤษ

|                             |                                                                                                                          |          |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| **ENG 1001                  | ประโยคภาษาอังกฤษพื้นฐานและศัพท์จำเป็นในชีวิตประจำวัน<br>(Basic English Sentences and Essential Vocabulary in Daily Life) | 3(2-2-5) |
| **ENG 1002                  | ประโยคภาษาอังกฤษและศัพท์ทั่วไป<br>(English Sentences and Vocabulary in General Use)                                      | 3(2-2-5) |
| และเลือกอีก 2 กระบวนวิชาจาก |                                                                                                                          |          |
| **ENG 2001                  | การอ่านเอาความภาษาอังกฤษ<br>(English Reading for Comprehension)                                                          | 3(2-2-5) |
| **ENG 2002                  | การอ่านตีความภาษาอังกฤษ (English Interpretative Reading)                                                                 | 3(2-2-5) |
| **ENG 2101                  | การออกเสียงภาษาอังกฤษ (English Pronunciation)                                                                            | 3(2-2-5) |
| **ENG 2102                  | การสนทนาภาษาอังกฤษในลักษณะที่กำหนดให้<br>(Controlled Conversation in English)                                            | 3(2-2-5) |
| **ENG 2401                  | การเขียนประโยคและอนุชนภาษาอังกฤษสั้นๆ<br>(English Sentences and Short Paragraphs)                                        | 3(2-2-5) |

**ภาษาฝรั่งเศส**

- \*\*FRE 1011 (FRE 1001) ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)  
(French for Communication 1)
- \*\*FRE 1012 (FRE 1002) ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)  
(French for Communication 2)
- \*\*FRE 2011 (FRE 2001) ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5)  
(French for Communication 3)
- \*\*FRE 2012 (FRE 2002) ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 4 3(2-2-5)  
(Communicative French 4)

**ภาษาเยอรมัน**

- \*\*GER 1011 (GER 1001) ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)  
(German for Communication 1)
- \*\*GER 1012 (GER 1002) ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)  
(German for Communication 2)
- \*\*GER 2011 (GER 2001) เยอรมันเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5)  
(German for Communication 3)
- \*\*GER 2012 (GER 2002) ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 4 3(2-2-5)  
(German for Communication 4)

**ภาษาสเปน**

- \*\*SPN 1011 (SPN 1001) ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)  
(Spanish for Communication 1)
- \*\*SPN 1012 (SPN 1002) ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)  
(Spanish for Communication 2)
- \*\*SPN 2011 (SPN 2001) ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5)  
(Spanish for Communication 3)
- \*\*SPN 2012 (SPN 2002) ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 4 3(2-2-5)  
(Spanish for Communication 4)

**ภาษารัสเซีย**

- \*\*RUS 1011 (RUS 1001) ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)  
(Russian for Communication 1)
- \*\*RUS 1012 (RUS 1002) ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)  
(Russian for Communication 2)

\*\*RUS 2011 (RUS 2001) ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5)  
(Russian for Communication 3)

\*\*RUS 2012 (RUS 2002) ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 4 3(2-2-5)  
(Russian for Communication 4)

### ภาษาญี่ปุ่น

\*\*JPN 1011 (JPN 1001) ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 1 (Basic Japanese 1) 3(2-2-5)

\*\*JPN 1012 (JPN 1002) ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 2 (Basic Japanese 2) 3(2-2-5)

\*\*JPN 2011 (JPN 2001) ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 3 (Basic Japanese 3) 3(2-2-5)

\*\*JPN 2012 (JPN 2002) ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 4 (Basic Japanese 4) 3(2-2-5)

### ภาษาจีน

\*\*CHI 1001 ภาษาจีน 1 (Chinese 1) 3(2-2-5)

\*\*CHI 1002 ภาษาจีน 2 (Chinese 2) 3(2-2-5)

\*\*CHI 2001 ภาษาจีน 3 (Chinese 3) 3(2-2-5)

CHI 2002 ภาษาจีน 4 (Chinese 4) 3(2-2-5)

### ภาษามลายู

MAL 1001 ภาษามลายูพื้นฐาน 1 (Fundamental Malay I) 3(2-2-5)

MAL 1002 ภาษามลายูพื้นฐาน 2 (Fundamental Malay II) 3(2-2-5)

MAL 2001 ภาษามลายูพื้นฐาน 3 (Fundamental Malay III) 3(2-2-5)

MAL 2002 ภาษามลายูพื้นฐาน 4 (Fundamental Malay IV) 3(2-2-5)

### ภาษากรีก

\*\*GRK 1011 (GRK 1001) ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)  
(Greek for Communication 1)

\*\*GRK 1012 (GRK 1002) ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)  
(Greek for Communication 2)

\*\*GRK 2011 (GRK 2001) ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 3 3(2-2-5)  
(Greek for Communication 3)

\*\*GRK 2012 (GRK 2002) ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 4 3(2-2-5)  
(Greek for Communication 4)

### ภาษาเขมร

KHM 1001 ภาษาเขมรพื้นฐาน 1 (Fundamental Khmer 1) 3(2-2-5)

KHM 1002 ภาษาเขมรพื้นฐาน 2 (Fundamental Khmer 2) 3(2-2-5)

KHM 2001 ภาษาเขมรพื้นฐาน 3 (Fundamental Khmer 3) 3(2-2-5)

KHM 2002 ภาษาเขมรพื้นฐาน 4 (Fundamental Khmer 4) 3(2-2-5)

**ภาษาเมียนมา**

|                       |                                              |          |
|-----------------------|----------------------------------------------|----------|
| **MMR 1011 (MMR 1001) | ภาษาเมียนมาพื้นฐาน 1 (Fundamental Myanmar 1) | 3(2-2-5) |
| **MMR 1012 (MMR 1002) | ภาษาเมียนมาพื้นฐาน 2 (Fundamental Myanmar 2) | 3(2-2-5) |
| **MMR 2011 (MMR 2001) | ภาษาเมียนมาพื้นฐาน 3 (Fundamental Myanmar 3) | 3(2-2-5) |
| **MMR 2012 (MMR 2002) | ภาษาเมียนมาพื้นฐาน 4 (Fundamental Myanmar 4) | 3(2-2-5) |

**ภาษาลาว**

|          |                                      |          |
|----------|--------------------------------------|----------|
| LAO 1001 | ภาษาลาวพื้นฐาน 1 (Fundamental Lao 1) | 3(2-2-5) |
| LAO 1002 | ภาษาลาวพื้นฐาน 2 (Fundamental Lao 2) | 3(2-2-5) |
| LAO 2001 | ภาษาลาวพื้นฐาน 3 (Fundamental Lao 3) | 3(2-2-5) |
| LAO 2002 | ภาษาลาวพื้นฐาน 4 (Fundamental Lao 4) | 3(2-2-5) |

**ภาษาเวียดนาม**

|          |                                                  |          |
|----------|--------------------------------------------------|----------|
| VNM 1001 | ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 1 (Fundamental Vietnamese 1) | 3(2-2-5) |
| VNM 1002 | ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 2 (Fundamental Vietnamese 2) | 3(2-2-5) |
| VNM 2001 | ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 3 (Fundamental Vietnamese 3) | 3(2-2-5) |
| VNM 2002 | ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 4 (Fundamental Vietnamese 4) | 3(2-2-5) |

**ภาษาเกาหลี**

|          |                                            |          |
|----------|--------------------------------------------|----------|
| KOR 1001 | ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 1 (Fundamental Korean 1) | 3(2-2-5) |
| KOR 1002 | ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 2 (Fundamental Korean 2) | 3(2-2-5) |
| KOR 2001 | ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 3 (Fundamental Korean 3) | 3(2-2-5) |
| KOR 2002 | ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 4 (Fundamental Korean 4) | 3(2-2-5) |

**ภาษาฮินดี**

|            |                                          |          |
|------------|------------------------------------------|----------|
| **HIN 1001 | ภาษาฮินดีพื้นฐาน 1 (Fundamental Hindi 1) | 3(3-0-6) |
| **HIN 1002 | ภาษาฮินดีพื้นฐาน 2 (Fundamental Hindi 2) | 3(3-0-6) |
| **HIN 2001 | ภาษาฮินดีพื้นฐาน 3 (Fundamental Hindi 3) | 3(3-0-6) |
| **HIN 2002 | ภาษาฮินดีพื้นฐาน 4 (Fundamental Hindi 4) | 3(3-0-6) |

**ภาษาอาหรับ**

|          |                                            |          |
|----------|--------------------------------------------|----------|
| ARA 1001 | ภาษาอาหรับพื้นฐาน 1 (Fundamental Arabic 1) | 3(2-2-5) |
| ARA 1002 | ภาษาอาหรับพื้นฐาน 2 (Fundamental Arabic 2) | 3(2-2-5) |
| ARA 2001 | ภาษาอาหรับพื้นฐาน 3 (Fundamental Arabic 3) | 3(2-2-5) |
| ARA 2002 | ภาษาอาหรับพื้นฐาน 4 (Fundamental Arabic 4) | 3(2-2-5) |

### ภาษาโปรตุเกส

|                                                                                         |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| **POR 1011 (POR 1001) ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 1<br>(Portuguese for Communication 1) | 3(2-2-5) |
| **POR 1012 (POR 1002) ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 2<br>(Portuguese for Communication 2) | 3(2-2-5) |
| **POR 2011 (POR 2001) ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 3<br>(Portuguese for Communication 3) | 3(2-2-5) |
| **POR 2012 (POR 2002) ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 4<br>(Portuguese for Communication 4) | 3(2-2-5) |

### ภาษาสันสกฤต

|                                                  |          |
|--------------------------------------------------|----------|
| **SKT 1001 (SKT 2101) ภาษาสันสกฤต 1 (SANSKRIT 1) | 3(3-0-6) |
| **SKT 1002 (SKT 3101) ภาษาสันสกฤต 2 (SANSKRIT 2) | 3(3-0-6) |
| *SKT 2001 ภาษาสันสกฤต 3 (SANSKRIT 3)             | 3(3-0-6) |
| *SKT 2002 ภาษาสันสกฤต 4 (SANSKRIT 4)             | 3(3-0-6) |

ข) นักศึกษาสามารถเลือกเรียนกลุ่มภาษาต่างประเทศพื้นฐานได้ 2 ภาษา  
ภาษาละ 6 หน่วยกิต โดยเลือกเรียนภาษาใดภาษาหนึ่ง 2 กระบวนวิชา (6 หน่วยกิต)  
และภาษาใดภาษาหนึ่งอีก 2 กระบวนวิชา (6 หน่วยกิต) ดังต่อไปนี้

### ภาษาอังกฤษ

หน่วยกิต

|                                                                                                                                     |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| **ENG 1001 ประโยคภาษาอังกฤษพื้นฐานและศัพท์จำเป็นในชีวิตประจำวัน<br>(Basic English Sentences and Essential Vocabulary in Daily Life) | 3(2-2-5) |
| **ENG 1002 ประโยคภาษาอังกฤษและศัพท์ทั่วไป<br>(English Sentences and Vocabulary in General Use)                                      | 3(2-2-5) |

### ภาษาฝรั่งเศส

|                                                                                     |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| **FRE 1011 (FRE 1001) ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1<br>(French for Communication 1) | 3(2-2-5) |
| **FRE 1012 (FRE 1002) ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2<br>(French for Communication 2) | 3(2-2-5) |

### ภาษาเยอรมัน

|                                                                                    |          |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| **GER 1011 (GER 1001) ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1<br>(German for Communication 1) | 3(2-2-5) |
| **GER 1012 (GER 1002) ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2<br>(German for Communication 2) | 3(2-2-5) |

**ภาษาสเปน**

\*\*SPN 1011 (SPN 1001) ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)  
(Spanish for Communication 1)

\*\*SPN 1012 (SPN 1002) ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)  
(Spanish for Communication 2)

**ภาษารัสเซีย**

\*\*RUS 1011 (RUS 1001) ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)  
(Russian for Communication 1)

\*\*RUS 1012 (RUS 1002) ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)  
(Russian for Communication 2)

**ภาษาญี่ปุ่น**

\*\*JPN 1011 (JPN 1001) ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 1 (Basic Japanese 1) 3(2-2-5)

\*\*JPN 1012 (JPN 1002) ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 2 (Basic Japanese 2) 3(2-2-5)

**ภาษาจีน**

\*\*CHI 1001 ภาษาจีน 1 (Chinese 1) 3(2-2-5)

\*\*CHI 1002 ภาษาจีน 2 (Chinese 2) 3(2-2-5)

**ภาษามลายู**

MAL 1001 ภาษามลายูพื้นฐาน 1 (Fundamental Malay I) 3(2-2-5)

MAL 1002 ภาษามลายูพื้นฐาน 2 (Fundamental Malay II) 3(2-2-5)

**ภาษากรีก**

\*\*GRK 1011 (GRK 1001) ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)  
(Greek for Communication 1)

\*\*GRK 1012 (GRK 1002) ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)  
(Greek for Communication 2)

**ภาษาเขมร**

KHM 1001 ภาษาเขมรพื้นฐาน 1 (Fundamental Khmer 1) 3(2-2-5)

KHM 1002 ภาษาเขมรพื้นฐาน 2 (Fundamental Khmer 2) 3(2-2-5)

**ภาษาเมียนมา**

\*\*MMR 1011 (MMR 1001) ภาษาเมียนมาพื้นฐาน 1 (Fundamental Myanmar 1) 3(2-2-5)

\*\*MMR 1012 (MMR 1002) ภาษาเมียนมาพื้นฐาน 2 (Fundamental Myanmar 2) 3(2-2-5)

**ภาษาลาว**

LAO 1001 ภาษาลาวพื้นฐาน 1 (Fundamental Lao 1) 3(3-0-6)

LAO 1002 ภาษาลาวพื้นฐาน 2 (Fundamental Lao 2) 3(2-2-5)



**ภาษาเวียดนาม**

VNM 1001 ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 1 (Fundamental Vietnamese 1) 3(2-2-5)

VNM 1002 ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 2 (Fundamental Vietnamese 2) 3(2-2-5)

**ภาษาเกาหลี**

KOR 1001 ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 1 (Fundamental Korean 1) 3(2-2-5)

KOR 1002 ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 2 (Fundamental Korean 2) 3(2-2-5)

**ภาษาฮินดี**

\*\*HIN 1001 ภาษาฮินดีพื้นฐาน 1 (Fundamental Hindi 1) 3(3-0-6)

\*\*HIN 1002 ภาษาฮินดีพื้นฐาน 2 (Fundamental Hindi 2) 3(3-0-6)

**ภาษาอาหรับ**

ARA 1001 ภาษาอาหรับพื้นฐาน 1 (Fundamental Arabic 1) 3(2-2-5)

ARA 1002 ภาษาอาหรับพื้นฐาน 2 (Fundamental Arabic 2) 3(2-2-5)

**ภาษาโปรตุเกส**

\*\*POR 1011 (POR 1001) ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 1  
(Portuguese for Communication 1) 3(2-2-5)

\*\*POR 1012 (POR 1002) ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 2  
(Portuguese for Communication 2) 3(2-2-5)

**ภาษาสันสกฤต**

\*\*SKT 1001 (SKT 2101) ภาษาสันสกฤต 1 (SANSKRIT 1) 3(3-0-6)

\*\*SKT 1002 (SKT 3101) ภาษาสันสกฤต 2 (SANSKRIT 2) 3(3-0-6)

**ภาษาบาลี**

\*\*PAL 1001 (SKT 2101) ภาษาบาลี 1 (PALI 1) 3(3-0-6)

\*\*PAL 1002 (SKT 3101) ภาษาบาลี 2 (PALI 2) 3(3-0-6)

**(2) หมวดวิชาเฉพาะ 90 หน่วยกิต**

**(2.1) กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน (วิชาเอก) 72 หน่วยกิต** แบ่งเป็น 2 กลุ่ม ดังนี้

(2.1.1) วิชาเอกบังคับ 36 หน่วยกิต

(2.1.2) วิชาเอกเลือก 36 หน่วยกิต

**(2.1.1) วิชาเอกบังคับ 36 หน่วยกิต**

ให้นักศึกษาเรียนวิชาเอกบังคับ 12 กระบวนวิชา จำนวน 36 หน่วยกิต ดังนี้

**กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์ หน่วยกิต**

\*THA 2108 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย (Thai Linguistics) 3(3-0-6)

THA 3102 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทย (Analysis of Thai Structure) 3(3-0-6)

\*\*THA 4102 ภาษาไทยเพื่อศิลปะการสื่อสาร 3(3-0-6)  
(The Thai Language for Communication Arts)

**กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา**

THA 2101 ความรู้ทั่วไปในการเขียน (Introduction to Writing) 3(3-0-6)

THA 2105 ความรู้ทั่วไปในการอ่าน (Introduction to Reading) 3(3-0-6)

\*THA 2107 ความรู้ทั่วไปในการพูดและการฟัง 3(3-0-6)  
(Introduction to Speaking and Listening)

\*THA 4106 ภาษากับความคิด (Language and Thought) 3(3-0-6)

**กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย**

THA 3211 วรรณคดีวิจารณ์ (Literary Criticism) 3(3-0-6)

THA 3212 วรรณกรรมเอกของไทย (Thai Masterpieces) 3(3-0-6)

THA 4201 วรรณกรรมปัจจุบัน (Contemporary Literature) 3(3-0-6)

**กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม**

\*THA 4107 ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)  
(Thai Language in Thai Sociocultural Contexts)

THA 4210 วรรณคดีกับสังคมไทย (Literature and Thai Society) 3(3-0-6)

**(2.1.2) วิชาเอกเลือก 36 หน่วยกิต**

ให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาเอกเลือกจากกลุ่มวิชาที่กำหนดไว้ โดยเลือกเรียน 12 กระบวนวิชา จำนวน 36 หน่วยกิต ดังนี้

**กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์**

|           |                                                                                   |          |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|
| THA 2103  | วิวัฒนาการหนังสือแบบเรียนภาษาไทย<br>(Evolution of Thai Textbooks)                 | 3(3-0-6) |
| THA 3101  | ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย<br>(Influences of Pali and Sanskrit on Thai)             | 3(3-0-6) |
| THA 3103  | ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย<br>(Influences of Foreign Languages on Thai)              | 3(3-0-6) |
| *THA 3108 | ภาษาถิ่นของไทย (Thai Dialects)                                                    | 3(3-0-6) |
| *THA 3109 | ระบบเสียงในภาษาไทย (Thai Phonology)                                               | 3(3-0-6) |
| *THA 3110 | อักขรวิธีและการใช้คำในภาษาไทย<br>(Thai Writing System and Word Usage)             | 3(3-0-6) |
| *THA 3111 | คำและความหมายในภาษาไทย (Words and Meanings in Thai)                               | 3(3-0-6) |
| THA 4101  | วิวัฒนาการของภาษาไทย (Evolution of the Thai Language)                             | 3(3-0-6) |
| *THA 4108 | ภาษาตามบริบท สถานการณ์ และเจตนา<br>(Language in Context, Situation and Intention) | 3(3-0-6) |

**กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา**

|           |                                                                                               |          |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| THA 2102  | การพัฒนาทักษะการเขียน (Writing Skill Development)                                             | 3(3-0-6) |
| THA 2104  | ปัญหาการใช้ภาษาไทย (Problems in Thai Usage)                                                   | 3(3-0-6) |
| THA 2106  | ร้อยกรอง (Thai Poetry)                                                                        | 3(3-0-6) |
| THA 3104  | การเขียนเฉพาะกิจ (Writing for Specific Purposes)                                              | 3(3-0-6) |
| THA 3105  | ศิลปะและกลวิธีการเขียน (Art and Techniques of Writing)                                        | 3(3-0-6) |
| THA 3106  | การอ่านเพื่อการวิเคราะห์ (Analytical Reading)                                                 | 3(3-0-6) |
| THA 3107  | การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก (Writing of Children Literature)                                   | 3(3-0-6) |
| *THA 3112 | การอ่านสารคดี (Non-Fiction Reading)                                                           | 3(3-0-6) |
| *THA 3113 | การอ่านวินิจฉัยในสื่อออนไลน์<br>(Message Diagnostic Reading in Online Media)                  | 3(3-0-6) |
| *THA 3114 | การพูดเฉพาะกิจ (Speaking for Specific Purposes)                                               | 3(3-0-6) |
| *THA 3115 | การสื่อสารข้ามวัฒนธรรมในวรรณกรรมแปล<br>(Cross culture communication in translated Literature) | 3(3-0-6) |
| THA 4103  | การเขียนสารคดี (Non-Fiction Writing)                                                          | 3(3-0-6) |
| THA 4104  | การเขียนแบบสร้างสรรค์ (Creative Writing)                                                      | 3(3-0-6) |
| THA 4105  | การเขียนวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น<br>(Writing of Literature for Adolescents)                      | 3(3-0-6) |

**กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดี**

|           |                                                                               |          |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------|----------|
| FOL 3202  | วรรณกรรมท้องถิ่น (Regional Literature)                                        | 3(3-0-6) |
| THA 2201  | วรรณคดีสุโขทัย (Thai Literature of the Sukhothai Period)                      | 3(3-0-6) |
| THA 2202  | วรรณคดีอยุธยา (Thai Literature of the Ayudhaya Period)                        | 3(3-0-6) |
| THA 2203  | วรรณกรรมศาสนา (Religious Literature)                                          | 3(3-0-6) |
| THA 2204  | วรรณคดีวิจารณ์ (Literary Appreciation)                                        | 3(3-0-6) |
| *THA 2205 | พัฒนาการวรรณคดีไทย (Development of Thai Literature)                           | 3(3-0-6) |
| THA 3201  | วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น<br>(Thai Literature of the Bangkok Period 1)    | 3(3-0-6) |
| THA 3202  | วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ระยะที่ 2<br>(Thai Literature of the Bangkok Period 2) | 3(3-0-6) |
| THA 3203  | วรรณกรรมนิราศ (Niras)                                                         | 3(3-0-6) |
| THA 3205  | วรรณกรรมการแสดง (Performance Literature)                                      | 3(3-0-6) |
| THA 3206  | วรรณกรรมคำสอน (Didactic Literature)                                           | 3(3-0-6) |
| *THA 3214 | วรรณกรรมเฉพาะบุคคล (Literary Works of Different Authors)                      | 3(3-0-6) |
| THA 4202  | วรรณคดีเปรียบเทียบ (Comparative Literature)                                   | 3(3-0-6) |
| THA 4204  | วรรณกรรมหลีกหนี (Escape Literature)                                           | 3(3-0-6) |
| THA 4205  | นวนิยายและเรื่องสั้น (Novels and Short Stories)                               | 3(3-0-6) |
| THA 4212  | วรรณคดีสำหรับวัยรุ่น (Literature for Adolescents)                             | 3(3-0-6) |

**กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม**

|           |                                                                                                             |          |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| FOL 4204  | วรรณกรรมภาคเหนือ (Northern Thai Literature)                                                                 | 3(3-0-6) |
| FOL 4205  | วรรณกรรมภาคอีสาน (North-Eastern Thai Literature)                                                            | 3(3-0-6) |
| FOL 4206  | วรรณกรรมภาคใต้ (Southern Thai Literature)                                                                   | 3(3-0-6) |
| FOL 4207  | วรรณกรรมพื้นบ้านภาคกลาง (Central Thai Folk Literature)                                                      | 3(3-0-6) |
| FOL 4208  | วิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่นเชิงเปรียบเทียบ<br>(Comparative Analysis of Regional Literature)                   | 3(3-0-6) |
| THA 4203  | ชาดกกับวรรณกรรมไทย (The Jataka and Thai Literary Works)                                                     | 3(3-0-6) |
| THA 4211  | อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย<br>(Influence of Foreign Literary Works on Thai Literature) | 3(3-0-6) |
| *THA 4213 | วรรณกรรมกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม<br>(Literature and Cultural Tourism)                                   | 3(3-0-6) |
| *THA 4214 | วรรณกรรมกับภาพยนตร์ (Literature of Film)                                                                    | 3(3-0-6) |
| *THA 4215 | วรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม (Literature and Environment)                                                         | 3(3-0-6) |

**(2.2) กลุ่มวิชาอื่น (วิชาโท) 18 หน่วยกิต (สำหรับนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย)**

ให้เลือกเรียนวิชาโทสาขาใดสาขาหนึ่งในคณะมนุษยศาสตร์ที่ไม่ซ้ำกับวิชาเอกหรือจะเลือกเรียนวิชาโทในคณะอื่น ๆ ของมหาวิทยาลัยรามคำแหงก็ได้ ตามกฎเกณฑ์ดังนี้

1. สำหรับวิชาโทในคณะมนุษยศาสตร์ให้เป็นไปตามข้อกำหนดของสาขาวิชานั้น ๆ
  2. สำหรับวิชาโทนอกจากคณะมนุษยศาสตร์ให้เป็นไปตามกฎเกณฑ์วิชาโทของคณะนั้นๆ และกรณีที่ถูกเกณฑ์วิชาโทในคณะดังกล่าวมีจำนวนหน่วยกิตไม่ถึง 18 หน่วยกิต ให้เป็นสิทธิของนักศึกษาที่จะเลือกเรียนวิชาใดก็ได้ในสาขาวิชาโทนั้นจนครบ 18 หน่วยกิต
  3. สำหรับคณะที่ไม่มีกฎเกณฑ์วิชาโทเพื่อนักศึกษาต่างคณะ ให้ถือกฎเกณฑ์วิชาโทของคณะมนุษยศาสตร์เป็นหลัก
  4. กระบวนวิชาที่เลือกเรียนเป็นวิชาโทจะต้องไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเอก และวิชาเลือกเสรี
- รายละเอียดอื่น ๆ ในการเรียนวิชาโทใดๆ ให้เป็นไปตามข้อกำหนดของสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องนั้น ๆ

**(3) หมวดวิชาเลือกเสรี 9 หน่วยกิต**

นักศึกษาจะเลือกเรียนกระบวนวิชาใดๆ ก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยรามคำแหงที่ไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาที่เรียนเป็นวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเอก และวิชาโท จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต หากเรียนวิชาคู่ (ตามข้อ 19.1.) คณะมนุษยศาสตร์จะนับหน่วยกิตให้เพียงกระบวนวิชาเดียว

**วิชาโทภาษาไทย**  
(สำหรับนักศึกษาหลักสูตรอื่น / คณะอื่นเรียน)

- |                      |    |          |
|----------------------|----|----------|
| 1. จำนวนหน่วยกิต     | 18 | หน่วยกิต |
| 2. โครงสร้างหลักสูตร |    |          |
| วิชาโทบังคับ         | 9  | หน่วยกิต |
| วิชาโทเลือก          | 9  | หน่วยกิต |

**3.2 วิชาโทภาษาไทย**

**3.2.1 จำนวนหน่วยกิต 18 หน่วยกิต**

**(1.) วิชาโทบังคับ 9 หน่วยกิต** หน่วยกิต

|           |                                                  |          |
|-----------|--------------------------------------------------|----------|
| THA 2105  | ความรู้ทั่วไปในการอ่าน (Introduction to Reading) | 3(3-0-6) |
| *THA 2108 | ภาษาศาสตร์ภาษาไทย (Introduction to Linguistics)  | 3(3-0-6) |
| THA 3211  | วรรณคดีวิจารณ์ (Literary Criticism)              | 3(3-0-6) |

**(2.) วิชาโทเลือก 9 หน่วยกิต**

ให้เลือกเรียนกระบวนวิชา THA XXXX หรือ FOL XXXX ที่ไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาศึกษาทั่วไป และวิชาเลือกเสรี ให้ครบ 9 หน่วยกิต (ยกเว้น THA 1003) โดยเลือกจากกลุ่มวิชาต่างๆ ดังนี้

กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์  
กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา  
กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย  
กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม

|                                                 |                                                                       |                 |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์</b> |                                                                       | <b>หน่วยกิต</b> |
| THA 2103                                        | วิวัฒนาการหนังสือแบบเรียนภาษาไทย<br>(Evolution of Thai Textbooks)     | 3(3-0-6)        |
| *THA 2108                                       | ภาษาศาสตร์ภาษาไทย (Thai Linguistics)                                  | 3(3-0-6)        |
| THA 3101                                        | ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย<br>(Influences of Pali and Sanskrit on Thai) | 3(3-0-6)        |
| THA 3102                                        | การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทย (Analysis of Thai Structure)             | 3(3-0-6)        |
| THA 3103                                        | ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย<br>(Influences of Foreign Languages on Thai)  | 3(3-0-6)        |
| *THA 3108                                       | ภาษาถิ่นของไทย (Thai Dialects)                                        | 3(3-0-6)        |
| *THA 3109                                       | ระบบเสียงในภาษาไทย (Thai Phonology)                                   | 3(3-0-6)        |
| *THA 3110                                       | อักขรวิธีและการใช้คำในภาษาไทย<br>(Thai Writing System and Word Usage) | 3(3-0-6)        |

|            |                                                                                   |          |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|
| *THA 3111  | คำและความหมายในภาษาไทย (Words and Meanings in Thai)                               | 3(3-0-6) |
| THA 4101   | วิวัฒนาการของภาษาไทย (Evolution of the Thai Language)                             | 3(3-0-6) |
| **THA 4102 | ภาษาไทยเพื่อศิลปะการสื่อสาร<br>(The Thai Language for Communication Arts)         | 3(3-0-6) |
| *THA 4108  | ภาษาตามบริบท สถานการณ์ และเจตนา<br>(Language in Context, Situation and Intention) | 3(3-0-6) |

#### กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา

หน่วยกิต

|           |                                                                                               |           |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| THA 2101  | ความรู้ทั่วไปในการเขียน (Introduction to Writing)                                             | 3(3-0-6)  |
| THA 2102  | การพัฒนาทักษะการเขียน (Writing Skill Development)                                             | 3(3-0-6)  |
| THA 2104  | ปัญหาการใช้ภาษาไทย (Problems in Thai Usage)                                                   | 3(3-0-6)) |
| THA 2105  | ความรู้ทั่วไปในการอ่าน (Introduction to Reading)                                              | 3(3-0-6)  |
| THA 2106  | ร้อยกรอง (Thai Poetry)                                                                        | 3(3-0-6)  |
| *THA 2107 | ความรู้ทั่วไปในการพูดและการฟัง<br>(Introduction to Speaking and Listening)                    | 3(3-0-6)  |
| THA 3104  | การเขียนเฉพาะกิจ (Writing for Specific Purposes)                                              | 3(3-0-6)  |
| THA 3105  | ศิลปะและกลวิธีการเขียน (Art and Techniques of Writing)                                        | 3(3-0-6)  |
| THA 3106  | การอ่านเพื่อการวิเคราะห์ (Analytical Reading)                                                 | 3(3-0-6)  |
| THA 3107  | การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก (Writing of Children Literature)                                   | 3(3-0-6)  |
| *THA 3112 | การอ่านสารคดี (Non-Fiction Reading)                                                           | 3(3-0-6)  |
| *THA 3113 | การอ่านวินิจฉัยสารในสื่อออนไลน์<br>(Message Diagnostic Reading in Online Media)               | 3(3-0-6)  |
| *THA 3114 | การพูดเฉพาะกิจ (Speaking for Specific Purposes)                                               | 3(3-0-6)  |
| *THA 3115 | การสื่อสารข้ามวัฒนธรรมในวรรณกรรมแปล<br>(Cross culture communication in translated Literature) | 3(3-0-6)  |
| THA 4103  | การเขียนสารคดี (Non-Fiction Writing)                                                          | 3(3-0-6)  |
| THA 4104  | การเขียนแบบสร้างสรรค์ (Creative Writing)                                                      | 3(3-0-6)  |
| THA 4105  | การเขียนวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น<br>(Writing of Literature for Adolescents)                      | 3(3-0-6)  |
| *THA 4106 | ภาษา กับความคิด (Language and Thought)                                                        | 3(3-0-6)  |

| กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย                                    |                                                                                           | หน่วยกิต |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| FOL 3202                                                      | วรรณกรรมท้องถิ่น (Regional Literature)                                                    | 3(3-0-6) |
| THA 2201                                                      | วรรณคดีสุโขทัย (Thai Literature of the Sukhothai Period)                                  | 3(3-0-6) |
| THA 2202                                                      | วรรณคดีอยุธยา (Thai Literature of the Ayudhaya Period)                                    | 3(3-0-6) |
| THA 2203                                                      | วรรณกรรมศาสนา (Religious Literature)                                                      | 3(3-0-6) |
| THA 2204                                                      | วรรณคดีวิจารณ์ (Literary Appreciation)                                                    | 3(3-0-6) |
| *THA 2205                                                     | พัฒนาการวรรณคดีไทย (Development of Thai Literature)                                       | 3(3-0-6) |
| THA 3201                                                      | วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น<br>(Thai Literature of the Bangkok Period 1)                | 3(3-0-6) |
| THA 3202                                                      | วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ระยะที่ 2<br>(Thai Literature of the Bangkok Period 2)             | 3(3-0-6) |
| THA 3203                                                      | วรรณกรรมนิราศ (Niras)                                                                     | 3(3-0-6) |
| THA 3205                                                      | วรรณกรรมการแสดง (Performance Literature)                                                  | 3(3-0-6) |
| THA 3206                                                      | วรรณกรรมคำสอน (Didactic Literature)                                                       | 3(3-0-6) |
| THA 3211                                                      | วรรณคดีวิจารณ์ (Literary Criticism)                                                       | 3(3-0-6) |
| THA 3212                                                      | วรรณกรรมเอกของไทย (Thai Masterpieces)                                                     | 3(3-0-6) |
| *THA 3214                                                     | วรรณกรรมเฉพาะบุคคล (Literary Works of Different Authors)                                  | 3(3-0-6) |
| THA 4201                                                      | วรรณกรรมปัจจุบัน (Contemporary Literature)                                                | 3(3-0-6) |
| THA 4202                                                      | วรรณคดีเปรียบเทียบ (Comparative Literature)                                               | 3(3-0-6) |
| THA 4204                                                      | วรรณกรรมหลีกหนี (Escape Literature)                                                       | 3(3-0-6) |
| THA 4205                                                      | นวนิยายและเรื่องสั้น (Novels and Short Stories)                                           | 3(3-0-6) |
| THA 4212                                                      | วรรณคดีสำหรับวัยรุ่น (Literature for Adolescents)                                         | 3(3-0-6) |
| กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม |                                                                                           | หน่วยกิต |
| FOL 4204                                                      | วรรณกรรมภาคเหนือ (Northern Thai Literature)                                               | 3(3-0-6) |
| FOL 4205                                                      | วรรณกรรมภาคอีสาน (North-Eastern Thai Literature)                                          | 3(3-0-6) |
| FOL 4206                                                      | วรรณกรรมภาคใต้ (Southern Thai Literature)                                                 | 3(3-0-6) |
| FOL 4207                                                      | วรรณกรรมพื้นบ้านภาคกลาง (Central Thai Folk Literature)                                    | 3(3-0-6) |
| FOL 4208                                                      | วิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่นเชิงเปรียบเทียบ<br>(Comparative Analysis of Regional Literature) | 3(3-0-6) |
| *THA 4107                                                     | ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย<br>(Thai Language in Thai Sociocultural Contexts)          | 3(3-0-6) |
| THA 4203                                                      | ชาดกกับวรรณกรรมไทย (The Jataka and Thai Literary Works)                                   | 3(3-0-6) |
| THA 4210                                                      | วรรณคดีกับสังคมไทย (Literature and Thai Society)                                          | 3(3-0-6) |



|           |                                                                                                             |          |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| THA 4211  | อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย<br>(Influence of Foreign Literary Works on Thai Literature) | 3(3-0-6) |
| *THA 4213 | วรรณกรรมกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม<br>(Literature and Cultural Tourism)                                   | 3(3-0-6) |
| *THA 4214 | วรรณกรรมกับภาพยนตร์ (Literature of Film)                                                                    | 3(3-0-6) |
| *THA 4215 | วรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม (Literature and Environment)                                                         | 3(3-0-6) |

#### คำอธิบายความหมายของรหัสวิชา

รหัสวิชาเป็น 7 หลัก XXX9999 โดยแต่ละหลักมีความหมายดังนี้

|                   |              |                                                    |
|-------------------|--------------|----------------------------------------------------|
| หลักที่ 1-3 (XXX) | เป็นตัวอักษร | สื่อถึงรหัสวิชา                                    |
| หลักที่ 4         | เป็นตัวเลข   | สื่อถึงชั้นปีของวิชา (วิชาชั้นปีที่ 1, 2, 3 และ 4) |
| หลักที่ 5         | เป็นตัวเลข   | สื่อถึงกลุ่มวิชาย่อย (หรือหมวดวิชา)                |
|                   | หมายเลข 0    | กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไป                               |
|                   | หมายเลข 1    | กลุ่มวิชาหลักภาษาไทย ภาษาศาสตร์ การใช้ภาษาไทย      |
|                   | หมายเลข 2    | หมวดวิชาวรรณคดีไทย ภาษาและวรรณกรรม                 |
|                   |              | ที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม                     |
| หลักที่ 6-7       | เป็นตัวเลข   | สื่อถึงลำดับของวิชา                                |

### 3.3 แผนการศึกษา

#### แผนการศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

##### ปีที่ 1

##### ภาคการศึกษาที่ 1

|                 |                                     |                         | หน่วยกิต |
|-----------------|-------------------------------------|-------------------------|----------|
| **HIS 1001      | อารยธรรมตะวันตก                     | เลือกเรียน 1 กระบวนวิชา | 3(3-0-6) |
| **HIS 1002      | อารยธรรมตะวันออก                    |                         |          |
| **HIS 1201      | พื้นฐานวัฒนธรรมไทย                  |                         |          |
| PHI 1000        | หลักการดำรงชีวิตในสังคม             | เลือกเรียน 1 กระบวนวิชา | 3(3-0-6) |
| PHI 1001        | วัฒนธรรมและศาสนา                    |                         |          |
| PHI 1003        | ปรัชญาเบื้องต้น                     |                         |          |
| LIS 1001        | สารสนเทศและเทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า |                         | 2(2-0-4) |
| **SOC 1003      | สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น   |                         | 3(3-0-6) |
| THA 1001        | ลักษณะและการใช้ภาษาไทย              |                         | 3(3-0-6) |
| XXX 9999        | ภาษาต่างประเทศพื้นฐาน 1 (ก)         |                         | 3(2-2-5) |
| รวม 17 หน่วยกิต |                                     |                         |          |

##### ปีที่ 1

##### ภาคการศึกษาที่ 2

|                 |                                       |                         | หน่วยกิต |
|-----------------|---------------------------------------|-------------------------|----------|
| ART 1003        | ศิลปวิจิตร                            | เลือกเรียน 1 กระบวนวิชา | 2(2-0-4) |
| MSA 1003        | ดนตรีวิจิตร                           |                         |          |
| **ECO 1003      | เศรษฐศาสตร์ทั่วไป                     | เลือกเรียน 1 กระบวนวิชา | 3(3-0-6) |
| **LAW 1004      | ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป |                         |          |
| POL 1100        | รัฐศาสตร์ทั่วไป                       |                         |          |
| **PSY 1001      | จิตวิทยาทั่วไป                        |                         |          |
| **RAM 1000      | ความรู้คู่คุณธรรม                     |                         | 3(3-0-9) |
| THA 1002        | ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย            |                         | 3(3-0-6) |
| THA 2101        | ความรู้ทั่วไปในการเขียน               |                         | 3(3-0-6) |
| XXX 9999        | กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์/วิทยาศาสตร์       |                         | 3(x-x-x) |
| XXX 9999        | วิชาภาษาต่างประเทศพื้นฐาน 2 (ก)       |                         | 3(2-2-5) |
| รวม 20 หน่วยกิต |                                       |                         |          |

ปีที่ 2  
ภาคการศึกษาที่ 1

|           |                                                                      | หน่วยกิต    |
|-----------|----------------------------------------------------------------------|-------------|
| THA 2105  | ความรู้ทั่วไปในการอ่าน                                               | 3(3-0-6)    |
| *THA 2107 | ความรู้ทั่วไปด้านการพูดและการฟัง                                     | 3(3-0-6)    |
| *THA 2108 | ภาษาศาสตร์ภาษาไทย                                                    | 3(3-0-6)    |
| XXX 9999  | วิชาเอกเลือก                                                         | 3(x-x-x)    |
| XXX 9999  | วิชาเอกเลือก                                                         | 3(x-x-x)    |
| XXX 9999  | วิชาภาษาต่างประเทศพื้นฐาน 3 (ก) /<br>วิชาภาษาต่างประเทศพื้นฐาน 1 (ข) | 3(3-0-6)    |
|           | รวม                                                                  | 18 หน่วยกิต |

ปีที่ 2  
ภาคการศึกษาที่ 2

|          |                                                                      | หน่วยกิต    |
|----------|----------------------------------------------------------------------|-------------|
| THA 3102 | การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทย                                         | 3(3-0-6)    |
| THA 3212 | วรรณกรรมเอกของไทย                                                    | 3(3-0-6)    |
| XXX 9999 | วิชาเอกเลือก                                                         | 3(x-x-x)    |
| XXX 9999 | วิชาเอกเลือก                                                         | 3(x-x-x)    |
| XXX 9999 | วิชาโท                                                               | 3(x-x-x)    |
| XXX 9999 | วิชาภาษาต่างประเทศพื้นฐาน 4 (ก) /<br>วิชาภาษาต่างประเทศพื้นฐาน 2 (ข) | 3(3-0-6)    |
|          | รวม                                                                  | 18 หน่วยกิต |

ปีที่ 3  
ภาคการศึกษาที่ 1

|            |                             | หน่วยกิต    |
|------------|-----------------------------|-------------|
| **THA 4102 | ภาษาไทยเพื่อศิลปะการสื่อสาร | 3(3-0-6)    |
| THA 3211   | วรรณคดีวิจารณ์              | 3(3-0-6)    |
| *THA 4106  | ภาษา กับความคิด             | 3(3-0-6)    |
| XXX 9999   | วิชาเอกเลือก                | 3(x-x-x)    |
| XXX 9999   | วิชาเอกเลือก                | 3(x-x-x)    |
| XXX 9999   | วิชาโท                      | 3(x-x-x)    |
| XXX 9999   | วิชาโท                      | 3(x-x-x)    |
|            | รวม                         | 21 หน่วยกิต |

ปีที่ 3  
ภาคการศึกษาที่ 2

|           |                                | หน่วยกิต |
|-----------|--------------------------------|----------|
| *THA 4107 | ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย | 3(3-0-6) |
| THA 4201  | วรรณกรรมปัจจุบัน               | 3(3-0-6) |
| XXX 9999  | วิชาเอกเลือก                   | 3(x-x-x) |
| XXX 9999  | วิชาเอกเลือก                   | 3(x-x-x) |
| XXX 9999  | วิชาเอกเลือก                   | 3(x-x-x) |
| XXX 9999  | วิชาโท                         | 3(x-x-x) |
| XXX 9999  | วิชาโท                         | 3(x-x-x) |
| รวม 21    |                                | หน่วยกิต |

ปีที่ 4  
ภาคการศึกษาที่ 1

|          |                    | หน่วยกิต |
|----------|--------------------|----------|
| THA 4210 | วรรณคดีกับสังคมไทย | 3(3-0-6) |
| XXX 9999 | วิชาเอกเลือก       | 3(x-x-x) |
| XXX 9999 | วิชาเอกเลือก       | 3(x-x-x) |
| XXX 9999 | วิชาเอกเลือก       | 3(x-x-x) |
| XXX 9999 | วิชาโท             | 3(x-x-x) |
| รวม 15   |                    | หน่วยกิต |

ปีที่ 4  
ภาคการศึกษาที่ 2

|          |               | หน่วยกิต |
|----------|---------------|----------|
| XXX 9999 | วิชาเลือกเสรี | 3(x-x-x) |
| XXX 9999 | วิชาเลือกเสรี | 3(x-x-x) |
| XXX 9999 | วิชาเลือกเสรี | 3(x-x-x) |
| รวม 9    |               | หน่วยกิต |

### 3.4 คำอธิบายรายวิชา

#### คำอธิบายรายวิชาหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

##### กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์

- AGR 1003 การเกษตรเบื้องต้น 3(3-0-6)  
(Introduction to Agriculture)  
(ไม่เปิดสำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์)  
ศึกษาพื้นฐานทางวิชาการเกษตร ซึ่งเกี่ยวข้องกับเศรษฐกิจ และความสำคัญในสังคมปัจจุบัน และศึกษาสิ่งแวดล้อมต่างๆ ที่มีความสำคัญต่อการเกษตร ตลอดจนหลักปฏิบัติและการจัดการเกษตร  
(Not open to science students)  
Basic knowledge in agricultural management concerning economic problem, social important and environment studies.
- BIO 1001 ชีววิทยาเบื้องต้น 3(3-0-6)  
(Introduction to Biology)  
(ไม่เปิดสำหรับนักศึกษาวิทยาศาสตร์)  
ศึกษาเรื่องราวของสิ่งมีชีวิต หลักเบื้องต้นของชีววิทยา แบบต่าง ๆ ของการดำรงชีวิต และชีววิทยาสำหรับชีวิตประจำวัน  
(Not open to science students)  
Studies on fundamental life science, basic concepts of biology, patterns of living and biology for everyday life.
- CMS 1003 เคมีเบื้องต้น 3(3-0-6)  
(Introduction to Chemistry)  
(ไม่เปิดสำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์)  
วิทยาศาสตร์ทางเคมีและการประยุกต์ เน้นหลักเกณฑ์และทฤษฎีในลักษณะทั่วไป และการประยุกต์หลักวิชาทางเคมีไปใช้ในอุตสาหกรรมแขนงต่างๆ  
(Not open to science students)  
Science of chemistry and its application, emphasized on general principles and theories and various industrial applications.

PHY 1001 ฟิสิกส์เบื้องต้น

3(3-0-6)

(Introduction to Physics)

(ไม่เปิดสำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์)

หน่วยและการวัดเบื้องต้น แรงและการเคลื่อนที่ งาน พลังงาน กลศาสตร์ของไหลคลื่นความร้อนในบรรยากาศ เสียง แสง สี ไฟฟ้า และไฟฟ้าเพื่อการสื่อสาร อะตอมและควอนตัม การแปลงนิวเคลียร์ กัมมันตรังสี พลังงานปรมาณูเพื่อประโยชน์ในทางสันติ

(Not open to science students)

Units and measurements, force and motion, work, energy, Fluid mechanics waves, heat in atmosphere, sound, light, color, electricity and electrical communications, atoms and quanta, nuclear transformation, radioactivity and peaceful applications of atomic energy.

SCI 1003 วิทยาศาสตร์พื้นฐาน

3(3-0-6)

(Basic Science)

(ไม่เปิดสำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์)

การประยุกต์วิทยาศาสตร์สมัยใหม่ให้เข้ากับชีวิตประจำวัน โดยเน้นการใช้วิทยาการทางเคมี ฟิสิกส์ ชีววิทยา ดาราศาสตร์ และสาขาวิทยาศาสตร์ที่เกี่ยวข้องเพื่อการดำรงชีวิตและการเป็นอยู่ที่ดีขึ้นของมนุษย์

(Not open to science students)

Application of modern science in everyday life. An integrated course involving chemistry, physics, astronomy, biology and related areas with emphasis on uses and implication of the physical and biological sciences to human life in a modern society; improvement of living conditions made by the progress of the physical and biological sciences.

**คณิตศาสตร์**

INT 1005 ระบบคอมพิวเตอร์เบื้องต้น

3(3-0-6)

(Introduction to Computer Systems)

ประวัติความเป็นมาของคอมพิวเตอร์ ระบบเลขฐานต่างๆ องค์ประกอบต่าง ๆ ของคอมพิวเตอร์ทั้งด้านฮาร์ดแวร์และซอฟต์แวร์ การสื่อสารข้อมูล เครือข่ายคอมพิวเตอร์เบื้องต้น ระบบสารสนเทศประเภทต่าง ๆ แนวความคิดในการพัฒนาโปรแกรม และการประยุกต์ใช้ระบบงานคอมพิวเตอร์ผลกระทบทางสังคม และจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับการใช้คอมพิวเตอร์

History of computer, number system, components of computer system: hardware, Software; data communication, computer network, various types of information systems, programming development concept, computer applications, social impacts and ethical issues on computer using.

MTH 1003 คณิตศาสตร์พื้นฐาน 3(3-0-6)

(Basic Mathematics)

(ไม่นับหน่วยกิตให้นักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์)

เซต ตรรกศาสตร์ ความสัมพันธ์และฟังก์ชัน ระบบจำนวน จริง เวกเตอร์ และเมทริกซ์  
หลักการแจกแจงและความน่าจะเป็น

Sets, logics, relations and functions, real number system, vectors and  
matrices, counting principle and probability.

\*\*STA 1003 สถิติเบื้องต้น 3(3-0-6)

(Introduction to Statistics)

(ไม่เปิดสอนสำหรับนักศึกษาคณะวิทยาศาสตร์)

การเก็บข้อมูล การแจกแจงความถี่ แนวโน้มเข้าสู่ส่วนกลาง การกระจายความน่าจะเป็น  
การชักตัวอย่าง การประมาณค่าพารามิเตอร์ การทดสอบข้อสมมุติฐาน สหสัมพันธ์และการถดถอย  
และการประยุกต์ทางสังคมศาสตร์

Collection of data, frequency distribution, central tendency, dispersion, probability  
sampling, estimation, hypothesis test, correlation, and regression, And applied for Social  
Sciences.

### กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

ART 1003 ศิลปวิจารณ์ 2(2-0-4)

(Art Appreciation)

ศึกษาศิลปะสำคัญเฉพาะอย่างจากสมัยโบราณ จนกระทั่งถึงศิลปะในปัจจุบันเน้นคุณค่าและลีลา  
ของศิลปะแต่ละแบบ การถ่ายทอดความจรรโลงในศิลปะและสร้างสรรค์ศิลปะ

A study of important art from ancient times to the present, with emphasis on the  
value and style of each type of art, the conveyance of art appreciation, and artistic  
creativity.

MSA 1003 ดนตรีวิจารณ์ 2(2-0-4)

(Music Appreciation)

ศึกษาเครื่องดนตรีชนิดต่างๆ ลีลาเกี่ยวกับดนตรีของชาวตะวันตกตามพัฒนาการของประวัติศาสตร์  
ความเข้าใจในองค์ประกอบของดนตรีอันเป็นพื้นฐานอันจำเป็นแก่การฟัง ผลงานของนักประพันธ์  
เพลงเอกของโลก ศึกษาเปรียบเทียบดนตรีชนิดต่างๆ เน้นพัฒนาการและความรู้เกี่ยวกับดนตรีไทย

A study of the different types of musical instruments, Western music style as a  
historical development, understanding musical composition in order to appreciate works  
of the world masterpieces, and a comparison of different types of music, with emphasis  
on the development and knowledge of Thai music.

- LIS 1001 สารสนเทศและเทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า 2(2-0-4)  
(Information and Technology for Searching)  
ศึกษาบทบาทและความสำคัญของสารสนเทศ แหล่งสารสนเทศ ระบบห้องสมุดอัตโนมัติ ระบบการจัดเก็บและการค้นคืนสารสนเทศ เทคโนโลยีสารสนเทศเครือข่ายสารสนเทศและอินเทอร์เน็ต เพื่อการค้นคว้าและเผยแพร่สารสนเทศวิธีการค้นคว้า การทำรายงานและการอ้างอิงในงานวิชาการ  
A study of roles and importance of information, information sources, automated library, information storage and retrieval system, information technology, information network and internet for research and information dissemination. Research methodology, report writing and academic reference are also included.
- \*\*HIS 1001 อารยธรรมตะวันตก 3(3-0-6)  
(Western Civilization)  
ศึกษาพัฒนาการทางด้านเศรษฐกิจ การเมือง ตลอดจนสังคมและวัฒนธรรมของสังคมตะวันตก ตั้งแต่สมัยโบราณถึงปัจจุบัน โดยเน้นลักษณะเฉพาะของอารยธรรมตะวันตก ตลอดจนการครอบงำของอารยธรรมดังกล่าวที่มีต่อโลก นับตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 18 เป็นต้นมา  
A study of political, economic, social, and cultural developments of Western societies, from ancient times to modern times. Emphasis is on unique features of Western civilization and its dominance in the world since the 18<sup>th</sup> century.
- \*\*HIS 1002 อารยธรรมตะวันออก 3(3-0-6)  
(Eastern Civilization)  
ศึกษาประวัติความเป็นมา พัฒนาการและความสำเร็จของอารยธรรมตะวันออก ตั้งแต่ยุคโบราณถึงยุคสมัยใหม่ โดยเน้นลักษณะอันโดดเด่นของอารยธรรมตะวันออก ตลอดจนการตอบสนองต่อการท้าทายของอารยธรรมตะวันตกที่ครอบงำโลกยุคใหม่  
A study of the origins, developments and achievements of Eastern civilization, from antiquity to modern times. Particular emphasis is placed on distinctive characteristics of Eastern civilization and its responses to challenges from Western dominance in modern times.
- \*\*HIS 1201 พื้นฐานวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)  
(Foundations of Thai Culture)  
ศึกษาประวัติศาสตร์วัฒนธรรมในสังคมไทย ตั้งแต่ยุคโบราณถึงยุคใหม่ โดยเน้นลักษณะเฉพาะของพัฒนาการด้านการเมืองการปกครอง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม  
A study of cultural history in Thai society from antiquity to modern times. Emphasis is placed on unique characteristics of political, economic, social, and cultural developments.



- PHI 1000 หลักการดำรงชีวิตในสังคม 3(3-0-6)  
(Principles for Living in a Society)  
ศึกษาธรรมชาติของมนุษย์ การแสวงหาคคุณค่า และการเสริมสร้างคุณค่าให้แก่ชีวิต  
บ่อเกิดและความจำเป็นของจริยธรรมในสังคม  
A study of human nature, the search for values, the cultivation of values for human  
life, the source and necessity of morality in society.
- PHI 1001 วัฒนธรรมและศาสนา 3(3-0-6)  
(Culture and Religions)  
ศึกษาความหมายของวัฒนธรรม วัฒนธรรมตะวันออกและตะวันตก วัฒนธรรมไทยในอดีตและ  
ปัจจุบันขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับศาสนา ศาสนาต่าง ๆ ในโลกปัจจุบัน  
สาระสำคัญที่ควรศึกษาในศาสนาต่าง ๆ  
A study of cultures and religions: the meaning of culture, western culture, eastern  
culture, Especially Thai culture from past to present, as well as Thai customs. The study  
of the fundamental and essence of world religions are included.
- PHI 1003 ปรัชญาเบื้องต้น 3(3-0-6)  
(Introduction to Philosophy)  
ความหมายและขอบเขตของปรัชญา สาขาต่าง ๆ ของปรัชญา ญาณวิทยา อภิปรัชญา จริยศาสตร์  
และสุนทรียศาสตร์ พัฒนาการของปรัชญาทั้งตะวันออกและตะวันตก ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงสมัยปัจจุบัน  
A study of the meanings and scope of philosophy, Epistemology, Metaphysics, Ethics  
and Aesthetics; the development of Eastern and Western philosophies from ancient times  
to modern times.
- กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์**
- \*\*LAW 1004 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป 3(3-0-6)  
(Introduction to Law)  
(ไม่เปิดสอนสำหรับนักศึกษาคณะนิติศาสตร์)  
ศึกษาลักษณะทั่วไปของกฎหมาย ประเภทของกฎหมาย การใช้กฎหมาย บุคคล และความสามารถ  
สิทธิและการใช้สิทธิ ระยะเวลาแห่งสภาพของบุคคล การกำหนดตัวบุคคล ความสามารถ นิติบุคคล  
ลักษณะครอบครัว มรดก ทรัพย์สิน ทรัพย์สินและกระบวนการยุติธรรม  
A study of the nature of law; classification of law; enforcement of law; persons and  
capacity; rights and their exercise; family; succession; property and judicial process.

POL 1100 รัฐศาสตร์ทั่วไป

3(3-0-6)

(Introduction to Political Science)

ศึกษาขอบเขตและสาระของ รัฐศาสตร์ในเชิงสหวิทยาการ ศึกษาแนวความคิดและหลักการใหญ่ๆ ในเรื่องของ รัฐ การเมือง ระบบการปกครอง พรรคการเมือง กลุ่มผลประโยชน์ ศึกษาประเด็นสำคัญๆ ในทางรัฐศาสตร์ อาทิ การพัฒนาการเมือง การพัฒนาประชาธิปไตย แนวความคิดและพฤติกรรมทางการเมืองความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ การบริหารรัฐกิจ

The scope of political sciences as an interdisciplinary approach; the study of state, politics, government, political parties, interest groups; interesting topics in political science such as political development, democracy development, political ideology and behavior, international relations and public administration.

\*\*ECO 1003 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป

3(3-0-6)

(General Economics)

(ไม่เปิดสอนสำหรับนักศึกษาคณะเศรษฐศาสตร์)

ศึกษาเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานทั่วไปทางเศรษฐศาสตร์ ความหมายของวิชาเศรษฐศาสตร์ ศึกษาครอบคลุม ทั้งเศรษฐศาสตร์จุลภาค และเศรษฐศาสตร์มหภาค ดังหัวข้อต่อไปนี้ อุปสงค์อุปทานและความยืดหยุ่นการกำหนดราคาและการแทรกแซงราคาของรัฐบาล ทฤษฎีการผลิต ต้นทุน รายรับ และกำไรจากการผลิตตลาด รายได้ประชาชาติ การกำหนดรายได้ประชาชาติ ภาคการเงิน และนโยบายการเงิน การคลังสาธารณะและนโยบายการคลัง เศรษฐศาสตร์ระหว่างประเทศ และการพัฒนาเศรษฐกิจ

A study of basic and general knowledge of economic including both microeconomics and macroeconomics; demand, supply, elasticity of demand, elasticity of supply, equilibrium price, production theory, cost, revenue, profit, markets, national income, money sector and monetary policy, public finance and fiscal policy, international economics and economic developments.

\*\*PSY 1001 จิตวิทยาทั่วไป

3(3-0-6)

(General Psychology)

ศึกษาประวัติความเป็นมาของวิชาจิตวิทยา วิธีการศึกษาทางจิตวิทยา พื้นฐานทางสรีรวิทยาเกี่ยวกับพฤติกรรม การสัมผัส การรับรู้ พัฒนาการ การเรียนรู้ ความคิด ความจำ อารมณ์และแรงจูงใจ สถิติปัญญา บุคลิกภาพ และพฤติกรรมทางสังคม เป็นต้น เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

Study history of psychology, the psychological investigation, physiological basic of behaviors, sensation, perception, human development, learning thinking, memory, emotion and motivation, intelligence, personality and social behavior etc. to apply for daily life.

**\*\*RAM 1000 ความรู้คู่คุณธรรม**

3(3-0-9)

(Knowledge and Morality)

ความหมายและประเภทความรู้ ความหมายของคุณธรรมและจริยธรรม ความสัมพันธ์ระหว่างความรู้กับคุณธรรม การพัฒนาคุณธรรมเฉพาะตนกับคุณธรรมสังคม การนำหลักธรรมมาภิบาลหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในชีวิตและปลูกฝังจิตสำนึกสาธารณะ รวมทั้งสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อมและพลังงาน เพื่อพัฒนาเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพประกอบด้วยความรู้และเป็นคนดีของสังคมไทยมีสำนึกที่จะดูแลรับผิดชอบสังคมไทย

The significance of various kinds of knowledge, the meaning of morality and ethical, the relationships between knowledge and morality, the fostering of individual virtues alongside the fostering of the social virtues, the principles of good governance, the use of the philosophy of the sufficiency economy in actual life, the fostering of a public mind leading to an awareness of the need to conserve natural resources, to protect the environment and sources of energy to the end that graduates will have the qualities of being knowledgeable and socially good persons who will take responsibility for Thai society.

**\*\*SOC 1003 สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น**

3(3-0-6)

(Introduction to Sociology and Anthropology)

ศึกษาขอบเขตและสาระทางสังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเกี่ยวกับมนุษย์ สังคม วัฒนธรรม และปรากฏการณ์ทางสังคมและวัฒนธรรม ซึ่งครอบคลุมประเด็น มนุษย์กับสิ่งแวดล้อมวัฒนธรรมไทย อัตลักษณ์และภูมิปัญญาท้องถิ่น วัฒนธรรมอาเซียน วัฒนธรรมโลกและโลกาภิวัตน์ การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม และการประยุกต์ใช้ความรู้เพื่อการพัฒนา การจัดการธุรกิจ และการวางนโยบายและแผนสังคม

A sociological and anthropological study of the scope of matter concerning man, society, culture as well as socio-cultural phenomena, including human ecology, Thai culture, local identity and wisdom, ASEAN cultures, global culture and globalization, socio-cultural change and the application of knowledge to development, business management, social policy and planning etc.

กลุ่มวิชาภาษา  
ภาษาอังกฤษ

**\*\*ENG 1001** ประโยคภาษาอังกฤษพื้นฐานและศัพท์จำเป็นในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)

(Basic English Sentences and Essential Vocabulary in Daily Life)

ศึกษาลักษณะของโครงสร้างประโยคพื้นฐาน ศัพท์ และสำนวนที่จำเป็นในชีวิตประจำวัน โดยเน้นการสื่อความหมายด้านไวยากรณ์ด้วยรูปประโยค ลักษณะองค์ประกอบของประโยค และการรวมประโยคโดยใช้เครื่องหมายวรรคตอนและคำเชื่อมต่าง ๆ

A study of basic sentence structures, vocabulary and common expressions used in daily life, with the focus on grammatical meaning, sentence components and sentence combining with punctuation and conjunctions.

**\*\*ENG 1002** ประโยคภาษาอังกฤษและศัพท์ทั่วไป 3(2-2-5)

(English Sentences and Vocabulary in General Use)

ศึกษาลักษณะของประโยคและศัพท์ที่ใช้อยู่ทั่วไป โดยเน้นความเข้าใจเรื่องกาลและโครงสร้างประโยค

A study of basic sentences and vocabulary in general use, leading to an understanding of tenses and sentence structure.

**\*\*ENG 2001** การอ่านเอาความภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)

(English Reading for Comprehension)

การศึกษาวิธีฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ โดยเน้นเรื่อง คำ วลี โครงสร้างประโยค การใช้อุปสรรคและปัจจัยคำชี้แนะในบริบท ตลอดจนวิธีใช้พจนานุกรม

A study of the methods and ways of reading short paragraphs, focusing on words, phrases, sentence structure, prefixes, suffixes, contextual clues, and dictionary usage.

**\*\*ENG 2002** การอ่านตีความภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)

(English Interpretative Reading)

การศึกษาวิธีการอ่านเร็วและการอ่านแบบตีความ โดยเน้นการจับประเด็นสำคัญ รายละเอียดสนับสนุนแก่นของข้อความ

A study of Speed and interpretive reading with the focus on the main idea, supporting details themes of passages.

**\*\*ENG 2101 การออกเสียงภาษาอังกฤษ** 3(2-2-5)  
(English Pronunciation)  
การศึกษาและฝึกออกเสียงภาษาอังกฤษแบบอเมริกัน ทั้งเสียงสระ พยัญชนะ เสียงหนัก-เบา และทำนองเสียง โดยอาศัยคำอธิบายพื้นฐานทางภาษาศาสตร์ และเรียนรู้สัญลักษณ์ทางสัทศาสตร์ เพื่อประโยชน์ในการเทียบเสียงในพจนานุกรม  
A linguistic approach to the study and practice of American English vowel and consonant sounds in pronunciation, as well as English stress and intonation, with reference to phonetic transcriptions for the benefit of dictionary consultation.

**\*\*ENG 2102 การสนทนาภาษาอังกฤษในลักษณะที่กำหนดให้** 3(2-2-5)  
(Controlled Conversation in English)  
การศึกษาและฝึกสนทนาในสถานการณ์ที่กำหนดให้  
The study and practice of conversations in given situations.

**\*\*ENG 2401 การเขียนประโยคและอนุচ্ছেตภาษาอังกฤษสั้นๆ** 3(2-2-5)  
(English Sentences and Short Paragraphs)  
การศึกษาและฝึกเขียนประโยคความเดียว ประโยคความรวม และประโยคความซ้อน ตลอดจนฝึกเขียนอนุচ্ছেตสั้นๆ  
The study and practice of simple, compound, and complex sentences, with emphasis on short paragraph writing.

### ภาษาฝรั่งเศส

**\*\*FRE 1011 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1** 3(2-2-5)  
(FRE 1001) (French for Communication 1)  
ศึกษาภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารโดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ด้วยคำศัพท์ สำนวน และประโยคง่ายๆ  
A study of the French language for communication through practice in listening, speaking, reading and writing skills. Emphasis is placed on simple vocabulary, expressions and use of sentence patterns.

**\*\*FRE 1012 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2** 3(2-2-5)  
(FRE 1002) (French for Communication 2)  
ศึกษาภาษาฝรั่งเศสต่อจากภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*FRE 1011 มาก่อน)  
A continuation of French for Communication 1 aiming to practice the listening, speaking, reading and writing skills for daily-life communication. (Recommended preliminary course: \*\*FRE 1011)

**\*\*FRE 2011 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3** 3(2-2-5)

(FRE 2001) (French for Communication 3)

ศึกษาภาษาฝรั่งเศสต่อจากภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันในระดับที่สูงขึ้น (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*FRE 1012 มาก่อน)

A continuation of French for Communication 2 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in daily life. (Recommended preliminary course: \*\*FRE 1012)

**\*\*FRE 2012 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 4** 3(2-2-5)

(FRE 2002) (Communicative French 4)

ศึกษาภาษาฝรั่งเศสต่อจากภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน เพื่อการสื่อสารในระดับที่สูงขึ้นในสถานการณ์ต่างๆ (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*FRE 2011 มาก่อน)

A continuation of French for Communication 3 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in a variety of situations. (Recommended preliminary course: \*\*FRE 2011)

### **ภาษาเยอรมัน**

**\*\*GER 1011 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1** 3(2-2-5)

(GER 1001) (German for Communication 1)

ศึกษาภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสารโดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ด้วยคำศัพท์ สำนวน และประโยคง่ายๆ

A study of the German language for communication through practice in listening, speaking, reading and writing skills. Emphasis is placed on simple vocabulary, expressions and use of sentence patterns.

**\*\*GER 1012 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2** 3(2-2-5)

(GER 1002) (German for Communication 2)

ศึกษาภาษาเยอรมันต่อจากภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*GER 1011 มาก่อน)

A continuation of German for Communication 1 aiming to practice the listening, speaking, reading and writing skills for daily-life communication. (Recommended preliminary course: \*\*GER 1011)

**\*\*GER 2011 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 3** 3(2-2-5)

(GER 2001) (German for Communication 3)

ศึกษาภาษาเยอรมันต่อจากภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันในระดับที่สูงขึ้น (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*GER 1012 มาก่อน)

A continuation of German for Communication 2 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in daily life. (Recommended preliminary course: \*\*GER 1012)

**\*\*GER 2012 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 4** 3(2-2-5)

(GER 2002) (German for Communication 4)

ศึกษาภาษาเยอรมันต่อจากภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 3 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในระดับที่สูงขึ้นในสถานการณ์ต่างๆ (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*GER 2011 มาก่อน)

A continuation of German for Communication 3 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in a variety of situations. (Recommended preliminary course: \*\*GER 2011)

## **ภาษาสเปน**

**\*\*SPN 1011 ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 1** 3(2-2-5)

(SPN 1001) (Spanish for Communication 1)

ศึกษาภาษาสเปนเพื่อการสื่อสารโดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ด้วยคำศัพท์ สำนวน และประโยคง่าย ๆ

A study of the Spanish language for communication through practice in listening, speaking, reading and writing skills. Emphasis is placed on simple vocabulary, expressions and use of sentence patterns.

**\*\*SPN 1012 ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 2** 3(2-2-5)

(SPN 1002) (Spanish for Communication 2)

ศึกษาภาษาสเปนต่อจากภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 1 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*SPN 1011 มาก่อน)

A continuation of Spanish for Communication 1 aiming to practice the listening, speaking, reading and writing skills for daily-life communication. (Recommended preliminary course: \*\*SPN 1011)

**\*\*SPN 2011 ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 3** 3(2-2-5)

(SPN 2001) (Spanish for Communication 3)

ศึกษาภาษาสเปนต่อจากภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 2 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันในระดับที่สูงขึ้น (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*SPN 1012 มาก่อน)

A continuation of Spanish for Communication 2 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in daily life. (Recommended preliminary course: \*\*SPN 1012)

**\*\*SPN 2012 ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 4** 3(2-2-5)

(SPN 2002) (Spanish for Communication 4)

ศึกษาภาษาสเปนต่อจากภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 3 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในระดับที่สูงขึ้นในสถานการณ์ต่างๆ (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*SPN 2011 มาก่อน)

A continuation of Spanish for Communication 3 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in a variety of situations. (Recommended preliminary course: \*\*SPN 2011)

### **ภาษารัสเซีย**

**\*\*RUS 1011 ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 1** 3(2-2-5)

(RUS 1001) (Russian for Communication 1)

ศึกษาภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสารโดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ด้วยคำศัพท์ สำนวนและประโยคง่ายๆ

A study of the Russian language for communication through practice in listening, speaking, reading and writing skills. Emphasis is placed on simple vocabulary, expressions and use of sentence patterns.

**\*\*RUS 1012 ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 2** 3(2-2-5)

(RUS 1002) (Russian for Communication 2)

ศึกษาภาษารัสเซียต่อจากภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 1 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*RUS 1011 มาก่อน)

A continuation of Russian for Communication 1 aiming to practice the listening, speaking, reading and writing skills for daily-life communication. (Recommended preliminary course: \*\*RUS 1011)



**\*\*RUS 2011 ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 3** 3(2-2-5)

(RUS 2001) (Russian for Communication 3)

ศึกษาภาษารัสเซียต่อจากภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 2 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันในระดับที่สูงขึ้น (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*RUS 1012 มาก่อน)

A continuation of Russian for Communication 2 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in daily life. (Recommended preliminary course: \*\*RUS 1012)

**\*\*RUS 2012 ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 4** 3(2-2-5)

(RUS 2002) (Russian for Communication 4)

ศึกษาภาษารัสเซียต่อจากภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 3 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในระดับที่สูงขึ้นในสถานการณ์ต่างๆ (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*RUS 2011 มาก่อน)

A continuation of Russian for Communication 3 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in a variety of situations. (Recommended preliminary course: \*\*RUS 2011)

## ภาษาญี่ปุ่น

**\*\*JPN 1011 ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 1** 3(2-2-5)

(JPN 1001) (Basic Japanese 1)

อักษรฮิระงานะ คะตะคะนะ และอักษรคันจิพื้นฐาน เสียงในภาษาญี่ปุ่น คำศัพท์ รูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน

A study of Hiragana, Katakana and basic Kanji characters, including Japanese sound system, basic vocabulary and grammatical structure.

**\*\*JPN 1012 ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 2** 3(2-2-5)

(JPN 1002) (Basic Japanese 2)

รูปประโยคและไวยากรณ์ระดับที่สูงขึ้น เพิ่มพูนคำศัพท์และอักษรคันจิ การอ่านและการเขียนประโยคสั้นๆ

A study of sentence structures at a higher level, more vocabulary and Kanji characters, with practice in reading, and writing short sentences.

\*\*JPN 2011 ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 3 3(2-2-5)

(JPN 2001) (Basic Japanese 3)

รูปประโยคและโครงสร้างไวยากรณ์ที่ซับซ้อนและสูงขึ้น พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนสำนวนและประโยคในชีวิตประจำวัน รวมถึงข้อความสั้นๆ เพิ่มพูนอักษรคันจิ

A study of more complicated sentence structures and more Kanji characters, aiming at developing listening, speaking, reading and writing skills, including expressions, short sentences and basic information used in daily life.

\*\*JPN 2012 ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 4 3(2-2-5)

(JPN 2002) (Basic Japanese 4)

โครงสร้างไวยากรณ์และการใช้รูปประโยคที่ซับซ้อนขึ้น พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนประโยคที่ซับซ้อน รวมถึงข้อความและเรื่องสั้น

A study of more complicated sentence structures, aiming at developing listening, speaking, reading and writing skills, including passages and short stories.

## ภาษาจีน

\*\*CHI 1001 ภาษาจีน 1 3(2-2-5)

(Chinese 1)

ศึกษาระบบสัทอักษรภาษาจีนตามหลักอักษรศาสตร์ (Hanyu Pinyin) คำศัพท์ โครงสร้างประโยคพื้นฐาน ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน และฝึกสนทนาเบื้องต้น ฝึกเขียนลำดับขีด หมวดอักษรจีน และอักษรจีนขั้นพื้นฐาน รวมถึงการแต่งประโยคภาษาจีนอย่างง่าย

To study Hanyu Pinyin (official Chinese Romanization system) linguistically, basic vocabulary, and basic sentence structure and basic conversation used in daily life. To practice writing strokes in sequence, radicals and basic Chinese characters and simple sentence.

\*\*CHI 1002 ภาษาจีน 2 3(2-2-5)

(Chinese 2)

ศึกษาคำศัพท์คำที่มีความหมายเหมือนกัน ความหมายตรงกันข้าม และคำลักษณะนามฝึกพูด และเขียนภาษาจีนให้ถูกต้องตามหลักภาษา ฝึกอ่านออกเสียงให้ได้มาตรฐานเรียนรู้คำศัพท์ที่ซับซ้อนที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

To study vocabulary, synonyms, antonyms and classifiers, to practice conversation and writing Chinese using linguistic approach. To practice standard pronunciation learning complex vocabulary used in daily life.

\*\*CHI 2001 ภาษาจีน 3

3(2-2-5)

(Chinese 3)

ศึกษาคำศัพท์สำหรับใช้ในชีวิตประจำวัน ศึกษาคำพ้องรูป คำพ้องเสียง บทกลอนและเพลงจีนอย่างง่าย ๆ ศึกษาโครงสร้างของประโยคและหลักไวยากรณ์เบื้องต้นด้วยทักษะฟัง พูด อ่าน เขียน ฝึกแต่งประโยคและเขียนบทสนทนาอย่างง่าย และสามารถเปิดพจนานุกรมหาคำศัพท์ที่เป็นตัวอักษรซับซ้อนมากขึ้นได้

To study vocabulary used in daily life and examine homographs, homophones, poems, and simple Chinese songs. To study sentence structure and basic grammar through listening, speaking, reading, and writing skills and make simple sentence dialogues as well as discover a meaning of complex stroke order vocabulary by means of dictionary consulting.

CHI 2002 ภาษาจีน 4

3(2-2-5)

(Chinese 4)

ศึกษาคำพ้องรูป คำพ้องเสียง คำที่มีความหมายเหมือนกันและคำที่มีความหมายตรงกันข้ามในภาษาจีน รวมทั้งบทกลอนและเพลงจีนอย่างง่าย ๆ ศึกษาโครงสร้างและรูปประโยคที่ซับซ้อนขึ้น ฝึกแต่งประโยคและบทสนทนา ฝึกการค้นหาคำศัพท์ในพจนานุกรม

To study homographs, homophones, and antonyms in basic Chinese, Chinese poems, and simple songs. To study complex sentence structures and patterns. To practice making sentences and writing dialogues. References of words in dictionary.

### ภาษามลายู

MAL 1001 ภาษามลายูพื้นฐาน 1

3(2-2-5)

(Fundamental Malay I)

ศึกษาระบบการออกเสียง คำศัพท์ สำนวน และโครงสร้างประโยคพื้นฐานภาษามลายู เพื่อใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน โดยฝึกทักษะการฟัง การพูด อ่านและเขียนด้วยอักษรโรมัน

A study of Malay pronunciation, vocabulary, expressions and basic sentence structures for daily communication with an emphasis on developing skills in listening, speaking, reading and writing with Rumi scripts.

MAL 1002 ภาษามลายูพื้นฐาน 2

3(2-2-5)

(Fundamental Malay II)

ศึกษาลักษณะโครงสร้างประโยคชนิดต่างๆ และคำที่เติมหน่วยคำพื้นฐาน ฝึกการสนทนา การอ่านเพื่อความเข้าใจ และการเขียนประโยคสั้นๆ (ควรเรียน MAL 1001 มาก่อน)

A study of different sentence structures and basic morphemes with practice of conversation, reading comprehension and short essays.

(Recommended preliminary course : MAL 1001)

MAL 2001 ภาษามลายูพื้นฐาน 3

3(2-2-5)

(Fundamental Malay III)

ศึกษาการเติมหน่วยคำ และลักษณะโครงสร้างประโยคที่ซับซ้อนขึ้นจากบทอ่านที่เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน วัฒนธรรมและประเพณีมลายู ฝึกใช้พจนานุกรม ฝึกการฟัง พูด อ่าน เขียนอนุเฉทและจดหมาย (ควรเรียน MAL 1002 มาก่อน)

A study of more difficult morphemes and sentence structures from selected passages on daily life, Malay culture and customs, the usage of a Malay dictionary with practice of listening, speaking, reading and writing paragraphs and letters. (Recommended preliminary course : MAL 1002)

MAL 2002 ภาษามลายูพื้นฐาน 4

3(2-2-5)

(Fundamental Malay IV)

ศึกษาการเติมหน่วยคำที่ยืมมาจากภาษาอื่น และลักษณะโครงสร้างประโยคที่ซับซ้อนขึ้น จากบทอ่านที่เกี่ยวกับชีวิตประจำวันและวัฒนธรรมมลายู พร้อมทั้งฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนเรียงความ (ควรเรียน MAL 2001 มาก่อน)

A study of morphemes borrowed from other languages, and more complex sentence structures from selected passages on daily life and Malay culture with practice of listening, speaking, reading and writing essays. (Recommended preliminary course: MAL 2001)

ภาษากรีก

\*\*GRK 1011 ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 1

3(2-2-5)

(GRK 1001) (Greek for Communication 1)

ศึกษาภาษากรีกเพื่อการสื่อสารโดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ด้วยคำศัพท์ สำนวน และประโยคง่าย ๆ

A study of the Greek language for communication through practice in listening, speaking, reading and writing skills. Emphasis is placed on simple vocabulary, expressions and use of sentence patterns.

\*\*GRK 1012 ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 2

3(2-2-5)

(GRK 1002) (Greek for Communication 2)

ศึกษาภาษากรีกต่อจากภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 1 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*GRK 1011 มาก่อน)

A continuation of Greek for Communication 1 aiming to practice the listening, speaking, reading and writing skills for daily-life communication. (Recommended preliminary course: \*\*GRK 1011)

**\*\*GRK 2011 ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 3** 3(2-2-5)

(GRK 2001) (Greek for Communication 3)

ศึกษาภาษากรีกต่อจากภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 2 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันในระดับที่สูงขึ้น (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*GRK 1012 มาก่อน)

A continuation of Greek for Communication 2 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in daily life. (Recommended preliminary course: \*\*GRK 1012)

**\*\*GRK 2012 ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 4** 3(2-2-5)

(GRK 2002) (Greek for Communication 4)

ศึกษาภาษากรีกต่อจากภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 3 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน เพื่อการสื่อสารในระดับที่สูงขึ้นในสถานการณ์ต่างๆ (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*GRK 2011 มาก่อน)

A continuation of Greek for Communication 3 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in a variety of situations. (Recommended preliminary course: \*\*GRK 2011)

## **ภาษาเขมร**

**KHM 1001 ภาษาเขมรพื้นฐาน 1** 3(2-2-5)

(Fundamental Khmer 1)

ศึกษาลักษณะตัวอักษรมูล ตัวอักษรเขียง ลักษณะคำ พยางค์ ทำนองเสียง วิธีเขียนพยัญชนะตัวเต็ม ตัวเขิง รูปสระลอย สระจม การประสมอักษร ศึกษาคำศัพท์และฝึกสนทนาเบื้องต้น

A study of the characteristics of the Mula and Chariang alphabet, words, syllables and intonation; writing of their common letters, subscripts, and vowel characters (both self-sufficient and non-self-sufficient); word compounds and vocabulary with practice of basic conversation.

**KHM 1002 ภาษาเขมรพื้นฐาน 2** 3(2-2-5)

(Fundamental Khmer 2)

ศึกษาคำศัพท์เพิ่มเติม ฝึกการสนทนา และการเขียนและการอ่าน โดยเน้นการออกเสียงให้ถูกต้อง ศึกษาเครื่องหมายประกอบการเขียนต่างๆ

A study of more vocabulary, with emphasis on conversation, writing, reading and pronunciation in connection with signal markers used in writing.

KHM 2001 ភាសាខេមរភ្នំបូព៌ា ៣ 3(2-2-5)

(Fundamental Khmer 3)

ការសិក្សាពាក្យបន្ថែមឡើងវិញដោយផ្តោតលើពាក្យប្រើប្រាស់ក្នុងជីវិតប្រចាំថ្ងៃ រចនាសម្ព័ន្ធគ្រប់ប្រភេទ និងក្បួនច្បាប់ភាសាខេមរ ដឹកនាំដោយការសរសេរខ្លីៗ

A study of more vocabulary, with an emphasis on words used in everyday life, sentence structures and grammar. Practice in writing short passages.

KHM 2002 ភាសាខេមរភ្នំបូព៌ា ៤ 3(2-2-5)

(Fundamental Khmer 4)

ការសិក្សាពាក្យ សំណួរ និងស្តីពីអត្ថបទពីការសរសេរ និងបញ្ហាភាសាខេមរ ក្នុងការយល់ពីភាសាខេមរ និងវប្បធម៌ខេមរ

A study of vocabulary, expressions and proverbs from texts and articles in order to understand the Khmer language and culture.

### ភាសាមីយ៉ាន់ម៉ា

\*\*MMR 1011 ភាសាមីយ៉ាន់ម៉ា ១ 3(2-2-5)

(MMR 1001) (Fundamental Myanmar 1)

ការសិក្សាលក្ខណៈទូទៅនៃភាសាមីយ៉ាន់ម៉ា រួមមាន អក្ខរក្រម លក្ខណៈព្យាង្គ លក្ខណៈពាក្យ និងការប្រកាសសំឡេង ការប្រើប្រាស់ភាសាមីយ៉ាន់ម៉ាសម្រាប់ការសន្ទនាស្តីពីបញ្ហាផ្សេងៗ

A study of common characteristics of the Myanmar language : alphabet, syllables, words and pronunciation with emphasis on conversation in various situations.

\*\*MMR 1012 ភាសាមីយ៉ាន់ម៉ា ២ 3(2-2-5)

(MMR 1002) (Fundamental Myanmar 2)

ការសិក្សាពាក្យ សំណួរ និងលក្ខណៈរចនាសម្ព័ន្ធគ្រប់ប្រភេទភាសាមីយ៉ាន់ម៉ា ក្នុងកម្រិតខ្ពស់ ដឹកនាំដោយការស្តាប់ អាន និងសរសេរ

A study of Myanmar vocabulary, expressions and structures at a higher level with practice in listening, speaking and writing skills.

\*\*MMR 2011 ភាសាមីយ៉ាន់ម៉ា ៣ 3(2-2-5)

(MMR 2001) (Fundamental Myanmar 3)

ការសិក្សាវិធានភាសាមីយ៉ាន់ម៉ា ដឹកនាំដោយការស្តាប់ អាន និងសរសេរ ដោយផ្តោតលើការប្រើប្រាស់ប្រភេទខ្លីៗ និងការប្រែប្រួលខ្លឹមសារក្នុងជីវិតប្រចាំថ្ងៃ

A study of Myanmar grammar with more practice in listening, speaking, reading, and writing skills, including basic sentence formulation and translation of simple statements commonly found in everyday life.

\*\*MMR 2012 ภาษาเมียนมาพื้นฐาน 4

3(2-2-5)

(MMR 2002 ) (Fundamental Myanmar 4)

ศึกษาไวยากรณ์ภาษาเมียนมาในระดับสูงขึ้น ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน  
ศึกษาข้อเขียน บทความในสิ่งตีพิมพ์และวรรณกรรมร่วมสมัยของเมียนมา เพื่อความเข้าใจภาษาและ  
วัฒนธรรมเมียนมา

A study of grammar of the Myanmar language at a higher level with more practice in  
listening, speaking, reading and writing skills, texts, articles, and contemporary literature in  
Myanmar are also studied in order to understand the Myanmar language and culture.

#### ภาษาลาว

LAO 1001 ภาษาลาวพื้นฐาน 1

3(2-2-5)

(Fundamental Lao 1)

ศึกษาระบบเสียงภาษาลาว ฝึกการเขียนอักษร การอ่านคำที่มีและไม่มีรูปวรรณยุกต์  
ศึกษาชนิดลักษณะ ความหมาย และการใช้คำเพื่อการสื่อสารเบื้องต้น

A study of Lao phonology with practice in writing letters and reading words with and  
without tone-markers, including word types, characteristics, meaning and usage for basic  
communication.

LAO 1002 ภาษาลาวพื้นฐาน 2

3(2-2-5)

(Fundamental Lao 2)

ศึกษาการใช้คำชนิดต่าง ๆ ลักษณะประโยค คำศัพท์ สำนวน และประโยคที่ใช้ในสถานการณ์ต่างๆ  
ฝึกการอ่านบทความและเรื่องสั้น ฝึกการเขียนประโยคพื้นฐาน

A study of different types of word and sentence usage, vocabulary, expressions and  
sentences used in various situations with practice in reading article and short stories and  
writing basic sentences.

LAO 2001 ภาษาลาวพื้นฐาน 3

3(2-2-5)

(Fundamental Lao 3)

ศึกษาและฝึกการเขียนย่อความ การเขียนจดหมาย บัตรเชิญ บันทึกข้อความ การแปลทั้งร้อยแก้ว  
และร้อยกรองระหว่างภาษาไทยและภาษาลาว การพูดและสนทนาในโอกาสต่างๆ

A study and practice of writing of précis, letters, invitation cards, and short  
notes, translation of prose and poem between Thai and Lao. Practice of oral expression  
and conversation.

- LAO 2002 ภาษาลาวพื้นฐาน 4 3(2-2-5)  
(Fundamental Lao 4)  
ศึกษาการอ่าน เขียน และพูดภาษาลาวในระดับที่สูงขึ้น ศึกษาคำผญา คำโตงโตย สุภาษิตและคำพังเพย  
ฝึกการเขียนบทความ การสนทนาและการปราศรัย  
A study of advanced reading, writing and speaking Lao; Phya, Tongtauy and proverbs.  
Practice of essay writing, conversation and formal speech.
- ภาษาเวียดนาม**
- VNM 1001 ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 1 3(2-2-5)  
(Fundamental Vietnamese 1)  
ศึกษาลักษณะทั่วไปของภาษาเวียดนาม วิธีการเขียน คำศัพท์ และฝึกสนทนาเบื้องต้น  
A study of the general characteristics of the Vietnamese language, writing  
System and vocabulary, with an emphasis on basic conversation practice.
- VNM 1002 ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 2 3(2-2-5)  
(Fundamental Vietnamese 2)  
ศึกษาต่อจาก VNM 1001 ฝึกการอ่านและการออกเสียงให้ถูกต้องศึกษาคำศัพท์เพิ่มเติม เพื่อการสนทนา  
A continuation study of VNM 1001 with more vocabulary for conversation, and  
a practice in reading and pronunciation.
- VNM 2001 ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 3 3(2-2-5)  
(Fundamental Vietnamese 3)  
ศึกษาต่อจาก VNM 1002 โดยศึกษาคำศัพท์ในชีวิตประจำวัน โครงสร้างประโยคและไวยากรณ์  
ภาษาเวียดนาม  
A continuation study of VNM 1002, focusing on vocabulary used in daily life,  
sentence structure and grammar of the Vietnamese language.
- VNM 2002 ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 4 3(2-2-5)  
(Fundamental Vietnamese 4)  
ศึกษาต่อจาก VNM 2001 โดยศึกษาคำศัพท์และสำนวนเพิ่มเติม ฝึกทักษะการฟังการพูด การอ่าน  
และการเขียน  
A continuation study of VNM 2001 with more vocabulary and expressions. Practice in  
listening, speaking, reading and writing.



## ภาษาเกาหลี

KOR 1001 ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 1 3(2-2-5)

(Fundamental Korean 1)

การสนทนาภาษาเกาหลีในชีวิตประจำวัน ฝึกทักษะการฟัง เพื่อความเข้าใจ ฝึกฟังบทสนทนา ข้อความ หรือนิทานสั้นๆ

A practice of the Korean language, focussing on daily conversation, emphasizing comprehensive listening skills, i.e., conversation, statement or short story listening.

KOR 1002 ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 2 3(2-2-5)

(Fundamental Korean 2)

ฝึกการอ่านภาษาเกาหลีที่เข้าใจง่ายและใช้ภาษาในชีวิตประจำวัน โดยคัดเลือกข้อความและหนังสือประเภทสารคดีและบันเทิง นำมาฝึกทักษะการอ่าน เพื่อความเข้าใจเนื้อหาและโครงสร้างของประโยค

A practice of the reading skill of the Korean language in daily contexts using selected excerpts, documentary and entertainment magazines, for content and syntactic comprehension.

KOR 2001 ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 3 3(2-2-5)

(Fundamental Korean 3)

การฝึกเขียนตัวอักษร คำ ประโยค รวมทั้งข้อความง่าย ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น การเขียนจดหมายส่วนตัว บันทึกประจำวัน บัตรเชิญ และบัตรอวยพร

A practice on the writing of Korean alphabet words, sentences and simple statements in every day contexts such as writing personal notes, daily, invitation cards and seasonal greeting cards.

KOR 2002 ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 4 3(2-2-5)

(Fundamental Korean 4)

ศึกษาไวยากรณ์เกาหลี เกี่ยวกับประโยคพื้นฐานที่เกี่ยวกับรูปแบบประโยคการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างของประโยคในแต่ละสถานการณ์

A study of the Korean grammar with a focus on fundamental syntactic patterns and variation in different contexts.

## ภาษาฮินดี

\*\*HIN 1001 ภาษาฮินดีพื้นฐาน 1

3(3-0-6)

(Fundamental Hindi 1)

ศึกษาลักษณะทั่วไปของภาษาฮินดี เช่น หน่วยเสียงสระ พยัญชนะ และวิธีการเขียนอักษรเทวนาครีที่ใช้เขียนภาษาฮินดี ฝึกออกเสียงคำศัพท์ ศึกษาคำศัพท์ ระบบไวยากรณ์เบื้องต้น ประโยคที่ใช้ในการสนทนาเบื้องต้น และศึกษาลักษณะทั่วไปของวัฒนธรรม ประเพณี ความเชื่อของเจ้าของภาษา

A study of general characteristics of Hindi language, phoneme, vowel and consonant, writing system of the Devanagari alphabet, pronunciation practice of Hindi words written with the Devanagari alphabet, with emphasis on study of vocabularies, basic grammar and conversational sentences as well as general characteristics of culture, tradition and belief of native speaker.

\*\*HIN 1002 ภาษาฮินดีพื้นฐาน 2

3(3-0-6)

(Fundamental Hindi 2)

ศึกษาคำศัพท์ที่ใช้สนทนาในชีวิตประจำวัน ฝึกออกเสียงและอ่านคำภาษาฮินดีที่เขียนด้วยอักษรเทวนาครี ศึกษาหลักเกณฑ์ทางไวยากรณ์พื้นฐานที่จำเป็นในการใช้คำและประโยคให้ถูกต้อง

A study of vocabularies used in daily conversation, with emphasis on the reading and pronunciation practice of Hindi words written with the Devanagari alphabet as well as basic grammatical rules for word and sentence usage.

\*\*HIN 2001 ภาษาฮินดีพื้นฐาน 3

3(3-0-6)

(Fundamental Hindi 3)

ศึกษาหลักเกณฑ์ทางไวยากรณ์ระดับที่สูงขึ้น ฝึกอ่านข้อเขียนที่คัดเลือกมาเพื่อทำความเข้าใจเนื้อหา และโครงสร้างประโยคพร้อมทั้งฝึกทักษะการฟังและการสนทนา

A study of advanced Hindi grammar by reading the selected texts for comprehension of content and sentence structure, with listening and speaking skill practice.

\*\*HIN 2002 ภาษาฮินดีพื้นฐาน 4

3(3-0-6)

(Fundamental Hindi 4)

ศึกษาคำศัพท์และสำนวนเพิ่มเติม ฝึกทักษะการอ่าน การฟัง การพูด การเขียน

A study of more vocabularies and expressions with listening, speaking, reading and writing skill practice.

## ภาษาอาหรับ

ARA 1001 ภาษาอาหรับพื้นฐาน 1 3(2-2-5)

(Fundamental Arabic 1)

ศึกษาและเข้าใจระบบการออกเสียง คำศัพท์ โครงสร้างประโยคพื้นฐานและสำนวนภาษาอาหรับ เพื่อใช้ในชีวิตประจำวัน โดยฝึกทักษะ การฟัง พูด อ่านและเขียน

A study of pronunciation, vocabulary, basic sentence structure, and Arabic idiom, with an emphasis on developing skills in listening, speaking, reading, and writing for daily purposes.

ARA 1002 ภาษาอาหรับพื้นฐาน 2 3(2-2-5)

(Fundamental Arabic 2)

ศึกษาและเข้าใจการใช้ภาษาอาหรับต่อจาก ARA 1001 ในเรื่องการใช้ภาษาในโอกาสและสถานการณ์ต่างๆ โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน (ควรเรียน ARA 1001 มาก่อน)

A study of fundamental daily Arabic for various occasions and situations, with an emphasis on developing skills in speaking, listening, reading, and writing. (Recommended preliminary course : ARA 1001)

ARA 2001 ภาษาอาหรับพื้นฐาน 3 3(2-2-5)

(Fundamental Arabic 3)

ศึกษาบทอ่านภาษาอาหรับเพื่อความเข้าใจและการใช้ภาษาที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน วัฒนธรรม และประเพณีอาหรับ ฝึกการฟัง พูด อ่าน และเขียนประโยคที่มีโครงสร้างซับซ้อนขึ้น พร้อมทั้งแนะนำการใช้พจนานุกรม (ควรเรียน ARA 1002 มาก่อน)

A study of selected texts for comprehension and use of daily Arabic, Arabic culture and customs with a practice in listening, speaking, and writing of more complex structure, including the use of Arabic dictionary. (Recommended preliminary course: ARA 1002)

ARA 2002 ภาษาอาหรับพื้นฐาน 4 3(2-2-5)

(Fundamental Arabic 4)

ศึกษาต่อจาก ARA 2001 ฝึกความเข้าใจและการใช้ภาษาอาหรับทั้งในภาษาเขียนและภาษาพูด โดยศึกษาหลักไวยากรณ์ในระดับที่สูงขึ้น ฝึกการฟังพูด อ่าน และเขียน โดยเน้นความเข้าใจโครงสร้างไวยากรณ์ (ควรเรียน ARA 2001 มาก่อน)

A study of fundamental daily Arabic with an emphasis on the developing skills in listening, speaking, reading and writing, with an emphasis on grammar usage and structure. (Recommended preliminary course: ARA 2001 )

## ภาษาโปรตุเกส

**\*\*POR 1011 ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 1** 3(2-2-5)

(POR 1001) (Portuguese for Communication 1)

ศึกษาภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสารโดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียน ด้วยคำศัพท์ สำนวน และประโยคง่ายๆ

A study of the Portuguese language for communication through practice in listening, speaking, reading and writing skills. Emphasis is placed on simple vocabulary, expressions and use of sentence patterns.

**\*\*POR 1012 ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 2** 3(2-2-5)

(POR 1002) (Portuguese for Communication 2)

ศึกษาภาษาโปรตุเกสต่อจากภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 1 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*POR 1011 มาก่อน)

A continuation of Portuguese for Communication 1 aiming to practice the listening, speaking, reading and writing skills for daily-life communication. (Recommended preliminary course: \*\*POR 1011)

**\*\*POR 2011 ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 3** 3(2-2-5)

(POR 2001) (Portuguese for Communication 3)

ศึกษาภาษาโปรตุเกสต่อจากภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 2 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันในระดับที่สูงขึ้น (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*POR 1002 มาก่อน)

A continuation of Portuguese for Communication 2 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in daily life. (Recommended preliminary course: \*\*POR 1012)

**\*\*POR 2012 ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 4** 3(2-2-5)

(POR 2002) (Portuguese for Communication 4)

ศึกษาภาษาโปรตุเกสต่อจากภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 3 โดยฝึกทักษะการฟัง พูด อ่านและเขียนเพื่อการสื่อสารในระดับที่สูงขึ้นในสถานการณ์ต่างๆ (ควรเรียนกระบวนวิชา \*\*POR 2011 มาก่อน)

A continuation of Portuguese for Communication 3 aiming to further practice the listening, speaking, reading and writing skills for a more advanced level of communication in a variety of situations. (Recommended preliminary course: \*\*POR 2011)

\*\*SKT 1001 ภาษาสันสกฤต 1

3(3-0-6)

(SKT 2101) (SANSKRIT 1)

ศึกษาการเขียนและการอ่านภาษาสันสกฤตที่เขียนด้วยอักษรเทวนาครี อักษรไทย และอักษรโรมัน นามและวิภक्ति การใช้คำนามในประโยค สรรพนาม การประกอบรูปกริยาและการใช้กริยาศึกษารูปแบบประโยค และการแปลความจากประโยคภาษาสันสกฤตฝึกทักษะการเขียนวลีและประโยคภาษาสันสกฤตด้วยคำศัพท์พื้นฐานที่กำหนดให้

A study of writing and reading Sanskrit language written with the Devanagari, Roman and Thai alphabet, nouns and case-endings, the use of nouns in a sentence, pronouns, verb formation and usage, pattern and interpretation of Sanskrit sentences, Sanskrit phrase and sentence writing skill practice by using the assigned basic vocabularies.

\*\*SKT 1002 ภาษาสันสกฤต 2

3(3-0-6)

(SKT 3101) (SANSKRIT 2)

ศึกษารายละเอียดการประกอบรูปกริยาและการใช้กริยา คำนามและวิภक्तिคุณศัพท์ อพยยศัพท์ กฎสนธิ การแปลข้อความและนิทานสันสกฤตต่าง ๆ ที่เลือกสรร ฝึกทักษะการเขียนวลีและประโยคภาษาสันสกฤตด้วยคำศัพท์ที่กำหนดให้

A study of verb formation and usage in detail, nouns and case-endings, adjectives, indeclinable words, Sandhi rules, translation of the selected Sanskrit passages and various Sanskrit fables. Sanskrit phrase and sentence writing skill practice by using the assigned vocabularies.

\*SKT 2001 ภาษาสันสกฤต 3

3(3-0-6)

(SANSKRIT 3)

ศึกษารายละเอียดการประกอบรูปกริยาและการใช้กริยา สังख्याศัพท์ การสร้างคำสันสกฤต (วฤตติ) ด้วยวิธีสมาสวฤตติ การแปลข้อความและนิทานสันสกฤตต่าง ๆ ที่เลือกสรร ฝึกทักษะการเขียนประโยคภาษาสันสกฤตด้วยคำศัพท์ที่กำหนดให้

A study of verb formation and usage in detail, Numerals, Sanskrit word formation by way of Samasavritti (compound), translation of the selected Sanskrit passages and various Sanskrit fables. Sanskrit sentence writing skill practice by using the assigned vocabularies.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                               |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------|
| *SKT 2002                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ภาษาสันสกฤต 4<br>(SANSKRIT 4) | 3(3-0-6) |
| <p>ศึกษารายละเอียดการประกอบรูปกริยาและการใช้กริยา การสร้างคำสันสกฤต ด้วยวิธีกฤทวฤตติและวิธีทิตวฤตติการแปลข้อความและวรรณคดีสันสกฤตที่เลือกสรร ฝึกทักษะการเขียนประโยคภาษาสันสกฤตด้วยคำศัพท์ที่กำหนดให้</p> <p>A study of verb formation and usage in detail, Sanskrit word formation by way of Kritvritti (primary suffixes) and Taddhitavritti (secondary suffixes), translation of the selected Sanskrit passages and Sanskrit literature. Sanskrit sentence writing skill practice by using the assigned vocabularies.</p>                                                                                                                         |                               |          |
| **PAL 1001<br>(PAL 2101)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ภาษาบาลี 1<br>(PALI 1)        | 3(3-0-6) |
| <p>ศึกษาการเขียนและการอ่านภาษาบาลีที่เขียนอักษรไทยและอักษรโรมัน อักษรวิธี วจิวิภาค คำนามและวิภัติ การใช้คำนามในประโยค การสร้างรูปกริยาและการใช้กริยา (อาขยาต) ศึกษาประเภทและรูปแบบของประโยค และการแปลความจากประโยค ภาษาบาลี ฝึกทักษะการเขียนวลีและประโยคบาลีด้วยคำศัพท์พื้นฐานที่กำหนดให้</p> <p>A study of writing and reading Pali language written with the Thai and Roman alphabet, orthography, parts of speech, nouns and case-endings, the use of nouns in a sentence, verb formation and usage, pattern and interpretation of Pali sentences, Pali phrase and sentence writing skill practice by using the assigned basic vocabularies.</p> |                               |          |
| **PAL 1002<br>(PAL 3101)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ภาษาบาลี 2<br>(PALI 2)        | 3(3-0-6) |
| <p>ศึกษาการสร้างคำบาลีด้วยวิธีสมาส กิตก์และตัทธิตกฏเกณฑ์ของสนธิ การแปลความ จากข้อความบาลีที่เลือกสรร ฝึกทักษะการเขียนวลีและประโยคภาษาบาลีด้วยคำศัพท์ที่กำหนดให้</p> <p>A study of word formation by way of Samasa (compound), Kitaka (primary suffixes) and Taddhita (secondary suffixes), Sandhi rules, translation of the selected Pali passages into Thai, Pali phrase and sentence writing skill practice by using the assigned vocabularies.</p>                                                                                                                                                                                               |                               |          |

## ภาษาไทย

- THA 1001 ลักษณะและการใช้ภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Structure of Thai and Its Usage)  
ศึกษาลักษณะทั่วไปและลักษณะเฉพาะของภาษาไทย ทั้งระบบเสียง ระบบคำและระบบประโยค ตลอดจนการใช้ราชาศัพท์และสำนวนไทย เพื่อนำไปใช้เป็นความรู้พื้นฐานในการฟัง พูด อ่านและเขียน  
A study of both unique and general characteristics of phonology, morphology, and syntax of the Thai language, including royal terms and Thai idioms, with emphasis on skills for listening, speaking, reading, and writing.
- THA 1002 ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย 3(3-0-6)  
(Introduction to Thai Literature)  
ศึกษาวรรณคดีแนวศิลป์ ศึกษาวิวัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงปัจจุบันการแบ่งประเภทและลักษณะของวรรณคดีไทยและศัพท์ที่ใช้ทางวรรณคดี  
A study of literary development from the Sukhothai to the Bangkok period, including the types and characteristics of Thai literature and literary terms.
- THA 1003 การเตรียมเพื่อการพูดและการเขียน 3(3-0-6)  
(Preparation for Speech and Writing)  
(ไม่เปิดสำหรับนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์)  
ศึกษาหลักเกณฑ์การเตรียมเพื่อพูดและเขียน การเตรียมหัวข้อเรื่อง การเตรียมโครงเรื่องและวิธีนำเสนอ เพื่อให้สื่อสารความคิดได้ถูกต้องและตรงเป้าหมาย ศึกษาการใช้คำ การผูกประโยค การลำดับความคิด สำหรับการพูดและเขียน  
A study of the principles of preparation for speaking and writing in order to communicate the correct thought and main idea, with emphasis on the development of topics, outlines and techniques, as well as a study of using words, sentences and order.

## หมวดวิชาเฉพาะ กลุ่มวิชาเฉพาะด้านจำแนกเป็น 4 กลุ่มวิชา

### กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์

- THA 2103 วิวัฒนาการหนังสือแบบเรียนภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Evolution of Thai Textbooks)  
ศึกษาวิวัฒนาการของหนังสือแบบเรียนภาษาไทย ตั้งแต่สมัยอยุธยาจนถึงปัจจุบัน ตลอดจนวิเคราะห์รูปแบบ ลักษณะภาษา คำ ประโยค ความหมาย และเนื้อหาของหนังสือแบบเรียนภาษาไทย  
A study of the history of Thai textbooks from the Ayuthaya period to the present with an analysis of format, linguistic characteristics, words, sentences, meaning and content.

- \*THA 2108 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Thai Linguistics)  
ศึกษาความรู้เกี่ยวกับภาษาศาสตร์ ระบบเสียงระบบคำ ระบบวากสัมพันธ์ และการศึกษา  
ความหมายของคำ  
A study of linguistics; phonology and morphology, syntax and meaning system relation  
in Thai
- THA 3101 ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Influences of Pali and Sanskrit on Thai)  
ศึกษาเปรียบเทียบลักษณะต่าง ๆ ของภาษาไทยกับภาษาบาลีสันสกฤต ความแตกต่างระหว่างภาษาบาลี  
และสันสกฤต ลักษณะการสร้างและการรับคำบาลีสันสกฤตมาใช้ในภาษาไทย  
A comparative study of general characteristics of the Thai and Pali-Sanskrit languages, the  
differences between Pali and Sanskrit, the ways and means of making up and  
admittance of Pali and Sanskrit as loanword into Thai.
- THA 3102 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Analysis of Thai Structure)  
ศึกษาหลักเบื้องต้นของภาษาศาสตร์ ลักษณะธรรมชาติของภาษาในด้านองค์ประกอบและโครงสร้าง  
ศึกษาวิเคราะห์ภาษาไทยเพื่อให้รู้ถึงองค์ประกอบเหล่านั้นตามทฤษฎี ต่าง ๆ ที่ศึกษากันในวงการ  
ภาษาศาสตร์ เพื่อประโยชน์ในการใช้ภาษาให้มีประสิทธิภาพ  
A study of the basic principles of linguistics and the natural characteristics of language,  
as well as an analysis of the Thai language for effective use of the language.
- THA 3103 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Influences of Foreign Languages on Thai)  
ศึกษาลักษณะทั่วไปของภาษาต่างประเทศบางภาษาที่มีอิทธิพลต่อภาษาไทย โดยเฉพาะ ภาษาเขมร จีน  
และอังกฤษ วิเคราะห์ความเปลี่ยนแปลงในภาษาไทยทั้งรูปคำ เสียง และความหมาย จากอิทธิพลของ  
ภาษาดังกล่าว  
A study of the characteristics of certain foreign languages and their influence on  
the Thai language especially Khmer, Chinese and English, with analyses of morphological,  
phonological and meaning changes in Thai as a result of these contacts.
- \*THA 3108 ภาษาถิ่นของไทย 3(3-0-6)  
(Thai Dialects)  
ศึกษาระบบเสียงของภาษาถิ่นต่าง ๆ ในประเทศไทย การกลายเสียงและการกลายความหมาย  
โครงสร้างของภาษาถิ่นต่าง ๆ และภาษาถิ่นในวรรณกรรม  
A study of the sound systems of local Thai Dialects, the shift of sounds and meanings,  
the structure of local dialects, and local dialects in literature.



- \*THA 3109 ระบบเสียงในภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Thai Phonology)  
ศึกษาระบบเสียงสระ พยัญชนะ วรรณยุกต์และเสียงอื่นๆ ในภาษาไทยตามทฤษฎีต่างๆ ที่ศึกษากันในวงการภาษาศาสตร์ ตลอดจนเปรียบเทียบระบบเสียงภาษาไทยในถิ่นต่างๆ เพื่อให้เข้าใจความเปลี่ยนแปลง สามารถอธิบายและนำไปใช้ประโยชน์  
A study of the system of vowels, consonants, tone markers and other sounds in the Thai language, and a comparison of the sound systems of Thai dialects in order to understand and explain the differences and utilize them.
- \*THA 3110 อักษรวิธีและการใช้คำในภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Thai Writing System and Word Usage)  
ศึกษาลักษณะอักษร ระบบการเขียน และการใช้คำภาษาไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยปัจจุบัน  
A study of the Thai alphabet, writing system and word usage from the Sukhothai period to the present.
- \*THA 3111 คำและความหมายในภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Words and Meanings in Thai)  
ศึกษาเรื่องระบบคำ การสร้างคำ ความหมาย ตลอดจนการเปลี่ยนแปลงหน้าที่และความหมายของคำในภาษาไทย  
A study of morphology, word-coining, and semantics, including the development of the functions and meanings of Thai words
- THA 4101 วิวัฒนาการของภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Evolution of the Thai Language)  
ศึกษาประวัติความเป็นมาของภาษาไทยตั้งแต่สมัยโบราณจนกระทั่งถึงปัจจุบัน ทั้งในด้านพัฒนาการของระบบเสียง โครงสร้างคำ ประโยคและความหมาย ตามทฤษฎีที่ศึกษากันในวงการภาษาศาสตร์ภาคประวัติ เพื่อให้ตระหนักถึงคุณค่าของภาษาไทย  
A study of the history and development of the Thai language from ancient times to the present in terms of the development of the sound system, word and sentence structure and meaning, as based on theories known in the field of historical linguistics for appreciation of the Thai language.
- \*\*THA 4102 ภาษาไทยเพื่อศิลปะการสื่อสาร 3(3-0-6)  
(The Thai Language for Communication Arts)  
ศึกษาภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์สังคม และมานุษยภาษาศาสตร์ เพื่อประโยชน์แก่การสื่อสารในปัจจุบัน  
A study of the Thai language through socio-linguistic and anthropological linguistic approaches for use in today's communication.

- \*THA 4108 ภาษาตามบริบท สถานการณ์ และเจตนา 3(3-0-6)  
(Language in Context, Situation and Intention)  
ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างรูปแบบภาษา เจตนา และบริบทในการสื่อสารของมนุษย์ วิเคราะห์สาเหตุปัจจัย เงื่อนไขที่มีผลต่อความเข้าใจความหมายและการตีความจุดประสงค์ของการสื่อสารตามหลักแนวคิดทางวัจนปฏิบัติศาสตร์  
To explore the relation between language form, intention and context in the communication of human being as well as analyze the origin, factors and condition which have impacts on the understanding of meaning and purpose of messages in the pragmatic perspective

### กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา

- THA 2101 ความรู้ทั่วไปในการเขียน 3(3-0-6)  
(Introduction to Writing)  
ศึกษาการใช้ถ้อยคำ ประโยค และอนุเจตน์ หลักเกณฑ์และรูปแบบในการเขียนข้อความประเภทต่าง ๆ  
A study of the principles of formal writing and application of these principles to writing, with emphasis on skills in the use of words, sentences, paragraphs, and forms of writing.
- THA 2102 การพัฒนาทักษะการเขียน 3(3-0-6)  
(Writing Skill Development)  
ศึกษาทวิวิธีการเขียนเพื่อให้บรรลุความมุ่งหมายในการเขียนประเภทต่างๆและเพื่อให้ข้อเขียนน่าสนใจยิ่งขึ้น  
A study of techniques of purposeful and impressive writing.
- THA 2104 ปัญหาการใช้ภาษาไทย 3(3-0-6)  
(Problems in Thai Usage)  
วิเคราะห์ลักษณะและสาเหตุการใช้ภาษาที่เป็นอุปสรรคต่อการสื่อความหมาย พร้อมทั้งศึกษาวิธีแก้ไข  
An analysis of the types and causes of mistakes in usage of language in communication as well as their solutions.
- THA 2105 ความรู้ทั่วไปในการอ่าน 3(3-0-6)  
(Introduction to Reading)  
ศึกษาหลักเกณฑ์และวิธีการอ่านในใจ การอ่านออกเสียงเพื่อความมุ่งหมายต่าง ๆ วิธีอ่านให้รวดเร็ว วิธีจำแนกเนื้อหา การอ่านเพื่อความเข้าใจในระดับต่าง ๆ ฝึกฝนใช้หลักเกณฑ์ที่ได้ศึกษาโดยการอ่านวรรณกรรมลักษณะต่าง ๆ  
A study of the principles and methods of silent reading, vocal reading, speed reading, comprehension, and classification, with practice reading selected literary works.

- THA 2106 ร้อยกรอง 3(3-0-6)  
(Thai Poetry)  
ศึกษาความเป็นมา คุณค่า และประเภทต่าง ๆ ของร้อยกรอง เน้นลักษณะบังคับสี่ลา และความงามตลอดจนการฝึกฝนแต่งร้อยกรอง  
A study of Thai poetry : history, value, types and characteristics with emphasis on verification, styles and aesthetic value, including practice in writing poems.
- \*THA 2107 ความรู้ทั่วไปในการพูดและการฟัง 3(3-0-6)  
(Introduction to Speaking and Listening)  
ศึกษาหลักการพูดประเภทต่าง ๆ และศึกษาหลักการฟัง ฝึกฝนการพูดและการฟัง  
Study various types of speaking principle and listening principle.  
Practice speaking and listening.
- THA 3104 การเขียนเฉพาะกิจ 3(3-0-6)  
(Writing for Specific Purposes )  
ศึกษารูปแบบภาษาและฝึกทักษะการเขียนเพื่อจุดประสงค์เฉพาะกิจ ตลอดจนการรณรงค์ การโฆษณา และการประชาสัมพันธ์  
The study and practice of the forms of writing for specific purposes as well as for campaigns, advertisement and public relations.
- THA 3105 ศิลปะและกลวิธีการเขียน 3(3-0-6)  
(Art and Techniques of Writing)  
ศึกษาศิลปะการใช้ภาษา การใช้คำ สำนวนโวหาร การเรียบเรียงประโยค ย่อหน้า ฝึกฝนการเขียน คำจำกัดความ การเขียนชี้แจง การเขียนแย้ง และการเขียนโน้มน้าวใจ  
A study of the art of language through words, idioms, sentences and paragraphs, with emphasis on the practice of writing definitions, descriptions, controversies and persuasive texts.
- THA 3106 การอ่านเพื่อการวิเคราะห์ 3(3-0-6)  
(Analytical Reading)  
ฝึกฝนทักษะในการอ่านให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น โดยอ่านวรรณกรรมทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เพื่อให้สามารถแยกประเภท รูปแบบ กลวิธี ท่วงทำนองแต่ง ตลอดจนสามารถวิเคราะห์วรรณกรรมได้  
A practice in reading prose and poetry with emphasis on the understanding of classification, techniques and styles for literary analysis.

- THA 3107 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก 3(3-0-6)  
(Writing of Children Literature)  
ศึกษาความเป็นมาของหนังสือเด็ก ถ้อยคำภาษาที่เหมาะสมกับวัยและศักยภาพของเด็กความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับจิตวิทยาการเรียนรู้และพัฒนาการด้านการใช้ภาษาของเด็กหลักเกณฑ์การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก ฝึกฝนการเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็กประเภทต่าง ๆ  
A study of the history of children literature, appropriate words, fundamental psychology, child language acquisition and principles of children literature with emphasis on practice of writing prose and poetry for children.
- \* THA 3112 การอ่านสารคดี 3(3-0-6)  
(Non-Fiction Reading)  
ศึกษาสารคดีในด้านลักษณะเฉพาะ รูปแบบ กลวิธี การแต่ง และวิวัฒนาการ  
A study of Thai non-fiction : characteristic, style, technique, and development.
- \* THA 3113 การอ่านวินิจฉัยสารในสื่อออนไลน์ 3(3-0-6)  
(Message Diagnostic Reading in Online Media)  
ศึกษาหลักการอ่านโดยเน้นทักษะการอ่านสารชนิดต่าง ๆ ในสื่อออนไลน์ เพื่อวิเคราะห์ข้อความ จับใจความ และตีความเจตนาของผู้สื่อสารตามกระบวนการวินิจฉัยสารเพื่อประเมินค่าสารในสื่อออนไลน์  
Study reading principles which emphasize on reading skills of various messages in online media in order to analyze, comprehend and interpret sender's intention according to message diagnostic procedures in online media.
- \* THA 3114 การพูดเฉพาะกิจ 3(3-0-6)  
(Speaking for Specific Purposes)  
ศึกษารูปแบบ องค์ประกอบและประเภทของการพูดเฉพาะกิจ รวมถึงกลวิธีในการพูดเฉพาะกิจ ที่มีเนื้อสาระ และบริบทที่ต่างกัน  
To study the forms, components, and genres of speaking for specific purposes including of speaking for specific purposes in way of different content and context
- \* THA 3115 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรมในวรรณกรรมแปล 3(3-0-6)  
(Cross culture communication in translated Literature)  
ศึกษาวิเคราะห์ภาษาไทยที่ใช้ในวรรณกรรมแปลและเรียนรู้วัฒนธรรมข้ามชาติที่ปรากฏในวรรณกรรมคัดสรร  
Study and analyze Thai language used in translated literatures and learn cross cultures appearing in selected works.

- THA 4103 การเขียนสารคดี 3(3-0-6)  
(Non-Fiction Writing)  
ศึกษาหลักเกณฑ์การเขียนสารคดี และฝึกฝนการเขียนสารคดีประเภทบทความ เรื่องเล่าส่วนบุคคล  
ชีวประวัติ อัตชีวประวัติ ความเรียงที่เป็นเรื่องเข้มข้นและความเรียงที่เป็นเรื่องเบาสมอง  
A study and practice of writing non-fiction, with emphasis on articles, personal  
narration, biographies, autobiographies, serious and light essays.
- THA 4104 การเขียนแบบสร้างสรรค์ 3(3-0-6)  
(Creative Writing)  
ศึกษาหลักเกณฑ์การเขียนแบบสร้างสรรค์ โดยเน้นฝึกฝนการเขียนสั้น  
A study of the techniques of creative writing, with emphasis on short story techniques.
- THA 4105 การเขียนวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น 3(3-0-6)  
(Writing of Literature for Adolescents)  
ศึกษาความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับจิตวิทยาการเรียนรู้ และพัฒนาการด้านการใช้ภาษาของวัยรุ่น ถ้อยคำ  
ภาษาที่เหมาะสมกับวัยรุ่น หลักเกณฑ์การเขียนวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น เน้น ฝึกฝนการเขียนวรรณกรรม  
ดังกล่าว  
A study of adolescent psychology and language acquisition as well as appropriate and  
principles of adolescent language with practice in writing such works.
- \*THA 4106 ภาษากับความคิด 3(3-0-6)  
(Language and Thought)  
ศึกษาลักษณะของความคิดและความสัมพันธ์ระหว่างกระบวนการคิดและภาษา  
ศึกษาวิธีการสื่อสารและรับสาร  
A study of pattern of thought, the relationships between the process of thought  
and language, and the methods of communication.

#### กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย

- FOL 3202 วรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0-6)  
(Regional Literature)  
ศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่นต่าง ๆ ทั้ง 4 ภาค ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมท้องถิ่นกับวรรณคดีไทย  
การวิเคราะห์วรรณกรรม เลือกศึกษาวรรณกรรมบางเรื่องอย่างละเอียด  
A study of local folk tales, relationship between local folk tales and Thai literature,  
the analysis of literature from selected works studied in detail.

- THA 2201 วรรณคดีสุโขทัย 3(3-0-6)  
(Thai Literature of the Sukhothai Period)  
ศึกษาเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ในอาณาจักรสุโขทัยและอาณาจักรใกล้เคียงลักษณะของวรรณคดีสุโขทัยและวรรณคตินอกอาณาจักรสุโขทัยในสมัยเดียวกัน ผู้แต่ง คุณค่า อิทธิพลของวรรณคดีในสมัยนี้ที่มีต่อวรรณคดีในสมัยหลัง และที่มีต่อสังคมไทย  
A study of the historical background and the literature of Sukhothai and its neighbors; characteristics, authors, value and their influences on later works and societies.
- THA 2202 วรรณคดีอยุธยา 3(3-0-6)  
(Thai Literature of the Ayudhaya Period)  
ศึกษาเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ ลักษณะทั่วไป ผู้แต่ง คุณค่า แนวนิยมในการแต่ง อิทธิพลของสังคมที่มีต่อวรรณคดีในสมัยอยุธยา (พ.ศ. 1893 – 2310) และอิทธิพลของวรรณคดีในสมัยนี้ที่มีต่อวรรณคดีในสมัยหลัง  
A study of the historical background and the literature of Ayutthaya period; characteristics, authors, value, writing convention, and its influence on later works.
- THA 2203 วรรณกรรมศาสนา 3(3-0-6)  
(Religious Literature)  
ศึกษาวรรณกรรมต่าง ๆ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ที่ได้รับอิทธิพลจากคัมภีร์ หลักธรรม คำสอน ความเชื่อ เรื่องราวและประเพณีทางศาสนา ตั้งแต่ครั้งสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน โดยเน้นคุณค่าด้านเนื้อหา ภาษาและจริยธรรม  
A study of literary works both prose and poetry reflecting the influences of religious scripture, principle, doctrine, belief, event and tradition from the Sukhothai period to the present with emphasis on content values, languages and ethics.
- THA 2204 วรรณคดีวิจักขณ์ 3(3-0-6)  
(Literary Appreciation)  
บทบาทหน้าที่ของวรรณคดี กระบวนการสร้าง-เสพวรรณคดี ประเภทของวรรณคดี การวิจักขณ์วรรณคดีตามหลักของวรรณศิลป์ การพิเคราะห์สวรรณคดี ลีลาภาษา น้ำเสียง คุณค่าความงามของวรรณคดีด้านเสียงและความหมาย และองค์ประกอบของวรรณคดี  
The role and function of literature in society and literary circle ; process of creation and reception of literature ; literary genres ; literary arts, literary tastes , styles of language, tone, aesthetic value of voice and meaning ; interpretation of meaning and structural analysis.

- \* THA 2205 พัฒนาการวรรณคดีไทย 3(3-0-6)  
(Development of Thai Literature)  
ศึกษาประวัติวรรณคดีไทย ตั้งแต่สมัยสุโขทัย อโยธยา ธนบุรีและรัตนโกสินทร์ เน้นพัฒนาการด้านรูปแบบ เนื้อหาและแนวคิด  
Study History of Thai literature since Sukhothai, Ayutthaya, Thonburi until Rattanakosin Period emphasizing backgrounds and changes in terms of format, content and concept.
- THA 3201 วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น 3(3-0-6)  
(Thai Literature of the Bangkok Period 1)  
ศึกษาวิวัฒนาการของวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยธนบุรีจนถึงรัชกาลที่ 4 ศึกษาเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์และสังคมที่มีอิทธิพลต่อวรรณคดีสมัยนี้  
A study of the evolution of Thai literature from the period of King Thonburi to King Rama IV, including historical and social influence on Thai literature during this time.
- THA 3202 วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ระยะที่ 2 3(3-0-6)  
(Thai Literature of the Bangkok Period 2)  
ศึกษาลักษณะทั่วไป ความเป็นมา แนวการเขียน และรูปแบบของวรรณคดีในยุครัชกาลที่ 5 – รัชกาลที่ 7 ตลอดจนเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ และสังคมที่มีอิทธิพลต่อวรรณคดี  
A study of the characteristics, history and style of Thai literature from the period of King Rama V to King Rama VII, including historical and social influences on Thai literature during this time.
- THA 3203 วรรณกรรมนิราศ 3(3-0-6)  
(Niras)  
ศึกษาความเป็นมา รูปแบบของวรรณกรรมประเภทนิราศ ท่วงทำนอง และกลวิธีแต่ง สุนทรียภาพ และวิวัฒนาการ ศึกษาอิทธิพลของนิราศสมัยกรุงศรีอยุธยาและกรุงรัตนโกสินทร์ตอนต้นที่มีต่อสมัยหลัง  
A study of Niras with emphasis on history, types, style, technique, aesthetic value, evolution and the influences of Niras of the Ayutthaya and early Bangkok period on later poets.
- THA 3205 วรรณกรรมการแสดง 3(3-0-6)  
(Performance Literature)  
ศึกษาวรรณกรรมการแสดงประเภทต่าง ๆ ของไทยในด้านความมุ่งหมาย รูปแบบ ลักษณะเฉพาะ และวิวัฒนาการ  
A study of various types of Thai performance with an emphasis on purpose, style, characteristic and development.

- THA 3206   วรรณกรรมคำสอน   3(3-0-6)  
(Didactic Literature)  
ศึกษาคำสอนที่ปรากฏในวรรณกรรมสมัยต่าง ๆ ทั้งในรูปแบบ แนวคิด วิธีการ ค่านิยม และความเชื่อ  
ในสังคมไทย  
A study of didactic literature of different periods with emphasis on style, idea,  
technique, value and belief in Thai society.
- THA 3211   วรรณคดีวิจารณ์   3(3-0-6)  
(Literary Criticism)  
ศึกษาความรู้พื้นฐานเพื่อการวิจารณ์และเกณฑ์การวิจารณ์ ตลอดจนฝึกฝนการวิจารณ์  
A study of the fundamental theory of literary criticism, with emphasis on the practice  
of criticism of selected prose and poetry.
- THA 3212   วรรณกรรมเอกของไทย   3(3-0-6)  
(Thai Masterpieces)  
ศึกษาวรรณกรรมไทยซึ่งมีคุณค่าเด่นอย่างละเอียด  
Profound studies of selected Thai Masterpieces.
- \*THA 3214   วรรณกรรมเฉพาะบุคคล   3(3-0-6)  
(Literary Works of Different Authors)  
ศึกษาลักษณะเด่น อิทธิพลของวรรณกรรมรายบุคคลและกรณีศึกษา  
Approaches, features in different authors, and study
- THA 4201   วรรณกรรมปัจจุบัน   3(3-0-6)  
(Contemporary Literature)  
พัฒนาการของวรรณกรรมปัจจุบัน บริบททางสังคมวัฒนธรรม กระแสนิยมทางความคิด และ  
ปัจจัยต่าง ๆ ที่มีผลกระทบต่อการสร้างสรรค์และเสถียรภาพวรรณกรรม ตลอดจนวงวรรณกรรมโดยภาพรวม  
ศึกษาวิเคราะห์คุณค่าของวรรณกรรมสำคัญบางเรื่อง  
Development of contemporary Thai literature ; the social and cultural contexts ; the  
movement of literary thoughts and factors which make impacts on the literary creation  
and reception including the literary circle ; value analysis of some significant and  
outstanding literary works.
- THA 4202   วรรณคดีเปรียบเทียบ   3(3-0-6)  
(Comparative Literature)  
ศึกษาหลักการวรรณคดีเปรียบเทียบในแง่ของบ่อเกิด อิทธิพล สัมพันธภาพ และศาสตร์ ต่าง ๆ ที่ปรากฏ  
ในวรรณคดี  
A study of the principles of comparative literature, with an emphasis on origins,  
influences, and relationships between literature and various studies.



- THA 4204 วรรณกรรมหลีกหนี 3(3-0-6)  
(Escape Literature)  
ศึกษาและวิเคราะห์รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และอิทธิพลต่อสังคมของวรรณกรรมหลีกหนีจากความเป็นจริง ประเภทนิทาน เรื่องลึกลับ เรื่องโลดโผนผจญภัย นิยายสืบสวน และนิยายวิทยาศาสตร์  
A study of the escape literature, emphasizing folktales, mysteries, adventures, detective stories, and science fiction, with emphasis on the form, content, viewpoint, and influence on culture and society.
- THA 4205 นวนิยายและเรื่องสั้น 3(3-0-6)  
(Novels and Short Stories)  
ศึกษาและวิเคราะห์นวนิยายและเรื่องสั้นไทยประเภทต่าง ๆ ในด้านโครงสร้าง เนื้อหา แนวคิด กลวิธีการแต่ง และวรรณศิลป์ จากนวนิยายและเรื่องสั้นบางเรื่องอย่างละเอียดตลอดจนบริบททางสังคมที่มีผลกระทบต่อพัฒนาการของนวนิยายและเรื่องสั้นไทย  
A study and analysis of different types of Thai novels and short stories with an emphasis on structure, content, theme, technique and literary arts from selected novels and short stories with the social contexts that have influenced the development of Thai novels and short stories.
- THA 4212 วรรณคดีสำหรับวัยรุ่น 3(3-0-6)  
(Literature for Adolescents)  
ศึกษาและวิเคราะห์วรรณคดีสำหรับวัยรุ่นในด้านวิวัฒนาการเชิงวรรณศิลป์ รูปแบบ แก่นเรื่อง โครงเรื่อง ตัวละคร กลวิธีแต่ง จริยธรรม และอิทธิพลที่ได้รับจากและที่มีต่อสังคม  
A study and analysis of literature for adolescents in terms of artistic development, form, theme, plot, character, technique, moral and influence on and from the society.

**กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม**

- FOL 4204 วรรณกรรมภาคเหนือ 3(3-0-6)  
(Northern Thai Literature)  
ศึกษาวรรณกรรมภาคเหนือ อิทธิพลต่าง ๆ ที่มีต่อวรรณกรรมภาคเหนือ ประเภทของวรรณกรรม และฉันทลักษณ์ในวรรณกรรมภาคเหนือ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมภาคเหนือกับวรรณคดีไทย  
A study of northern Thai literature, some influences on this literature, its types and prosody, including the relationship between northern Thai literature and classic Thai literature.

- FOL 4205 วรรณกรรมภาคอีสาน 3(3-0-6)  
(North-Eastern Thai Literature)  
ศึกษาวรรณกรรมภาคอีสาน อิทธิพลต่าง ๆ ที่มีต่อวรรณกรรมภาคอีสาน ประเภทของวรรณกรรมและ  
ฉันทลักษณ์ในวรรณกรรมภาคอีสาน ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมภาคอีสานและวรรณกรรมภาคเหนือ  
กับวรรณคดีไทย  
A study of northeastern Thai literature, some influences on this literature, its types and  
prosody, including the relationship between northeastern Thai literature and classic Thai  
literature.
- FOL 4206 วรรณกรรมภาคใต้ 3(3-0-6)  
(Southern Thai Literature)  
ศึกษาภูมิหลังวรรณกรรมภาคใต้ อิทธิพลต่าง ๆ ที่มีต่อวรรณกรรมภาคใต้ ประเภทของวรรณกรรม  
และฉันทลักษณ์ ศึกษาเชิงวิเคราะห์ รวมทั้งความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมภาคใต้กับวรรณคดีไทย  
A study of the background of southern Thai literature, some influences on this  
literature, its types and prosody, including the relationship between southern Thai  
literature and classic Thai literature.
- FOL 4207 วรรณกรรมพื้นบ้านภาคกลาง 3(3-0-6)  
(Central Thai Folk Literature)  
ศึกษาวรรณกรรมประเภทกลอนสวด (กาพย์) กลอนนิทานของภาคกลาง ซึ่งมีที่มาจากนิทานพื้นบ้าน  
วิเคราะห์โครงเรื่อง สารัตถะ ฉันทลักษณ์ และแนวการเขียนวรรณกรรมพื้นบ้านเหล่านั้น  
เลือกศึกษาโดยละเอียดบางเรื่อง  
A study of the devout poems (Kap), central Thai tales in verse originating from  
folk tales, with analysis of the plot, theme, prosody, and style of these folk literature.  
A comprehensive study of some selected works is included.
- FOL 4208 วิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่นเชิงเปรียบเทียบ 3(3-0-6)  
(Comparative Analysis of Regional Literature)  
วิเคราะห์เปรียบเทียบวรรณกรรมท้องถิ่นภาคต่าง ๆ ทั้งมุขปาฐะและลายลักษณ์ เปรียบเทียบโครงเรื่อง  
แก่นเรื่อง สารประ โลกทัศน์ต่อสังคม ; ศึกษากำเนิด และการแพร่กระจายของนิทานพื้นบ้าน  
การใช้ทฤษฎีรูปแบบนิยม ทฤษฎีโครงสร้างนิยม และทฤษฎีบทบาทหน้าที่ทางสังคม  
A comparative study of the oral and written folk literature of the different regions,  
comparison of its plots, themes, benefits, and worldviews; to study origin and diffusion  
of folk literature by names of using folklore theories. By means of using formalism  
structuralism and structural-functionalism.

- THA 4203 ชาดกกับวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)  
(The Jataka and Thai Literary Works)  
ศึกษาชาดกตั้งแต่ประวัติความเป็นมา ความมุ่งหมาย ประเภทและเนื้อหาของชาดก รวมทั้งอิทธิพลที่มีต่อวรรณกรรมและสังคมไทย  
A study of the Jataka literature : origin, content, purpose, language patterns, and its influence on Thai literature and society.
- \*THA 4107 ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)  
(Thai Language in Thai Sociocultural Contexts)  
แนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาและวัฒนธรรม ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาไทยกับบริบททางสังคม วัฒนธรรมไทยในแง่มุมต่างๆ ปัจจัยทางสังคมที่ส่งผลต่อการใช้ภาษาไทย  
Fundamental concepts of language and culture, relationship between the Thai language and Thai socio-cultural contexts in various aspects, social factors affecting Thai language usage.
- THA 4210 วรรณคดีกับสังคมไทย 3(3-0-6)  
(Literature and Thai Society)  
ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับชีวิตและสังคม เพื่อให้เห็นอิทธิพลต่อกันในด้านต่าง ๆ เช่น ความเชื่อ แนวคิด ค่านิยมในสังคม ฯลฯ เลือกศึกษาวรรณกรรมบางเรื่องโดยละเอียด  
A study of the relationship of literature life and society in order to reveal such influences on each other as belief, idea, and social values, with a close study of selected literary works.
- THA 4211 อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)  
(Influence of Foreign Literary Works on Thai Literature)  
ศึกษาอิทธิพลวรรณกรรมตะวันออกและตะวันตกที่มีต่อวรรณกรรมไทย ประวัติการเกี่ยวข้องสาเหตุของการรับอิทธิพล ลักษณะอิทธิพลและลักษณะวรรณกรรมไทยภายหลังการรับอิทธิพล  
A study of the history and influences of Eastern and Western literary works on Thai literature, the causes and characteristics of these influences, and the characteristics of Thai literature as a result of those influences.
- \*THA 4213 วรรณกรรมกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม 3(3-0-6)  
(Literature and Cultural Tourism)  
ศึกษาวรรณกรรมรูปแบบต่างๆ โดยเน้น โครงเรื่อง แก่นเรื่อง ตัวละคร เนื้อหาและอนุภาคที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม  
A literary study of the plots, themes, characters, content, and motifs related to cultural tourism.

\*THA 4214 วรรณกรรมกับภาพยนตร์

3(3-0-6)

(Literature of Film)

วิเคราะห์ วิจัย เปรียบเทียบ เนื้อหาและรูปแบบของวรรณกรรมที่มีการแปลและแปลงเป็นภาพยนตร์

Analyze, criticize and compare between content and format of those literatures which have been translated and adapted into films.

\*THA 4215 วรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม

3(3-0-6)

(Literature and Environment)

ศึกษาวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม ทศนะของกวีที่มีต่อธรรมชาติ บทบาทของวรรณกรรมในเชิงอนุรักษ์

Study and analyze the relationship between literature and environment, poet's attitude towards nature, the role of literature in conservative aspect.

### 3.5 อาจารย์ประจำหลักสูตร

| ลำดับ<br>ที่ | ชื่อ – สกุล<br>(นาย/นาง/นางสาว) | ตำแหน่ง<br>ทางวิชาการ<br>(ผศ./รศ./ศ) | วุฒิการศึกษา                    | สาขาวิชา                                                                                                                      | สถานศึกษา                                                                                              | ประเทศ                   | ปีที่<br>สำเร็จ              |
|--------------|---------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| 1.           | นางสาวพรทิพย์ วนรัชกาล          | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | ศศ.ม.<br>ค.บ.                   | จารึกภาษาไทย<br>ภาษาไทย                                                                                                       | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>วิทยาลัยครูสวนสุนันทา                                                            | ไทย<br>ไทย               | 2537<br>2533                 |
| 2.           | นายสหัสโรจน์<br>กิตติมหาเจริญ   | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | อ.ด.<br>อ.ม.<br>ศศ.บ.           | วรรณคดีและวรรณคดี<br>เปรียบเทียบ<br>วรรณคดีเปรียบเทียบ<br>วรรณคดีไทย                                                          | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์                               | ไทย<br>ไทย<br>ไทย        | 2551<br>2545<br>2542         |
| 3.           | นางสุภาวดี เจริญเศรษฐมท         | อาจารย์                              | ปร.ด.<br>ศศ.ม<br>กศ.บ.          | การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์<br>ไทยศึกษา<br>ภาษาไทย                                                                                 | มหาวิทยาลัยรามคำแหง<br>มหาวิทยาลัยรามคำแหง<br>มหาวิทยาลัยศรีนครินทร-<br>วิโรฒ                          | ไทย<br>ไทย<br>ไทย        | 2553<br>2548<br>2534         |
| 4.           | นางสาวสุภัทรา<br>บุญปัญญาโรจน์  | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | ปร.ด.<br>ศศ.ม<br>รศ.ม.<br>วส.บ. | Architectural Heritage<br>Management and<br>Tourism<br>ไทยศึกษา<br>บริหารโครงการนโยบาย<br>การกระจายเสียงทางวิทยุ-<br>โทรทัศน์ | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>มหาวิทยาลัยรามคำแหง<br>สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหาร<br>ศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | ไทย<br>ไทย<br>ไทย<br>ไทย | 2558<br>2545<br>2544<br>2538 |
| 5.           | นางสาวณัฐวรรณ ชังใจ             | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | ปร.ด.<br>ศศ.ม.<br>กศ.บ.         | ภาษาไทย<br>ภาษาไทย<br>ภาษาไทย                                                                                                 | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยศรีนครินทร-<br>วิโรฒ                    | ไทย<br>ไทย<br>ไทย        | 2560<br>2552<br>2544         |

### 3.6 อาจารย์ผู้สอน

| ลำดับ<br>ที่ | ชื่อ – สกุล<br>(นาย/นาง/นางสาว) | ตำแหน่ง<br>ทางวิชาการ<br>(ผศ./รศ./ศ) | วุฒิการศึกษา                                     | สาขาวิชา                                           | สถานศึกษา                                                                                                                         | ประเทศ                                | ปีที่<br>สำเร็จ                      |
|--------------|---------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 1.           | นายอดุลย์ ตะพัง                 | รอง<br>ศาสตราจารย์                   | ศศ.ม.<br>ศศ.บ.                                   | จารึกภาษาตะวันออก<br>ภาษาไทย                       | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>มหาวิทยาลัยศิลปากร                                                                                          | ไทย<br>ไทย                            | 2535<br>2532                         |
| 2.           | นางสายรุณ สุนทโรทก              | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | อ.ด.<br>อ.ม.<br>ศศ.บ.                            | ภาษาไทย<br>วรรณคดีเปรียบเทียบ<br>ภาษาไทย           | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>มหาวิทยาลัยศิลปากร                                                              | ไทย<br>ไทย<br>ไทย                     | 2542<br>2533<br>2529                 |
| 3.           | นางสาวพรทิพย์ วนรัชกาล          | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | ศศ.ม.<br>ค.บ.                                    | จารึกภาษาไทย<br>ภาษาไทย                            | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>วิทยาลัยครูสวนสุนันทา                                                                                       | ไทย<br>ไทย                            | 2537<br>2533                         |
| 4.           | นายสถิตย์ ไชยปัญญา              | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | Ph.D<br>ศศ.ม.<br>ศศ.บ.<br>Diploma<br>Certificate | Sanskrit<br>สันสกฤต<br>รัฐศาสตร์<br>Hindi<br>Hindi | Banaras Hindu University<br>มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>มหาวิทยาลัยรามคำแหง<br>Central Institute of Hindi<br>Central Institute of Hindi | India<br>ไทย<br>ไทย<br>India<br>India | 2542<br>2539<br>2533<br>2540<br>2538 |

| ลำดับ<br>ที่ | ชื่อ – สกุล<br>(นาย/นาง/นางสาว)   | ตำแหน่ง<br>ทางวิชาการ<br>(ผศ./รศ./ศ) | วุฒิ<br>การศึกษา                                      | สาขาวิชา                                                                                                                      | สถานศึกษา                                                                                                                | ประเทศ                          | ปีที่<br>สำเร็จ                      |
|--------------|-----------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|
| 5.           | นางสุภาวดี เจริญเศรษฐมท           | อาจารย์                              | ปร.ด.<br>ศศ.ม<br>กศ.บ.                                | การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์<br>ไทยศึกษา<br>ภาษาไทย                                                                                 | มหาวิทยาลัยรามคำแหง<br>มหาวิทยาลัยรามคำแหง<br>มหาวิทยาลัยศรีนครินทร-<br>วิโรฒ                                            | ไทย<br>ไทย<br>ไทย               | 2553<br>2548<br>2534                 |
| 6.           | นางสาวสุภัทรา<br>บุญปัญญาโรจน์    | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | ปร.ด.<br>ศศ.ม<br>รปศ.ม.<br>วส.บ.                      | Architectural Heritage<br>Management and<br>Tourism<br>ไทยศึกษา<br>บริหารโครงการนโยบาย<br>การกระจายเสียงทางวิทยุ-<br>โทรทัศน์ | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>มหาวิทยาลัยรามคำแหง<br>สถาบันบัณฑิตพัฒน<br>บริหารศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์                   | ไทย<br>ไทย<br>ไทย<br>ไทย        | 2558<br>2545<br>2544<br>2538         |
| 7.           | นางสรตี ปรีชาปัญญากุล             | ผู้ช่วยศาสตราจารย์                   | อ.ด.<br>อ.ม.<br>ศษ.บ.<br>ศศ.บ.                        | วรรณคดีและวรรณคดี<br>เปรียบเทียบ<br>ภาษาไทย (วรรณคดีไทย)<br>การสอนภาษาไทย<br>สารสนเทศศาสตร์                                   | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมา-<br>ธิราช                | ไทย<br>ไทย<br>ไทย<br>ไทย        | 2550<br>2542<br>2538<br>2546         |
| 8.           | นางสาวณัฐวรรณ ชั่งใจ              | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | ปร.ด.<br>ศศ.ม.<br>กศ.บ.                               | ภาษาไทย<br>ภาษาไทย<br>ภาษาไทย                                                                                                 | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยศรีนครินทร-<br>วิโรฒ                                      | ไทย<br>ไทย<br>ไทย               | 2560<br>2552<br>2544                 |
| 9.           | นายสหัสโรจน์<br>กิตติมหาเจริญ     | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | อ.ด.<br>อ.ม.<br>ศศ.บ.                                 | วรรณคดีและวรรณคดี<br>เปรียบเทียบ<br>วรรณคดีเปรียบเทียบ<br>วรรณคดีไทย                                                          | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์                                                 | ไทย<br>ไทย<br>ไทย               | 2551<br>2545<br>2542                 |
| 10.          | นายธีระนันท์ วิชัยดิษฐ            | อาจารย์                              | ปร.ด.<br>ศศ.ม.<br>ศศ.บ.<br>ศศ.บ.<br>ประกาศ<br>นียบัตร | ไทยศึกษา<br>โบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์<br>รัฐศาสตร์<br>สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา<br>วิชาชีพครู                                  | มหาวิทยาลัยบูรพา<br>มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>มหาวิทยาลัยรามคำแหง<br>มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยราชภัฏ<br>สวนดุสิต | ไทย<br>ไทย<br>ไทย<br>ไทย<br>ไทย | 2557<br>2554<br>2551<br>2549<br>2552 |
| 11.          | นายพัฒนเดช กอวัฒนา                | อาจารย์                              | อ.ม.<br>ศศ.บ.                                         | ไทยศึกษา<br>ปรัชญา                                                                                                            | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์                                                                           | ไทย<br>ไทย                      | 2553<br>2548                         |
| 12.          | นายสิริศิระ โชคทวีกิจ             | อาจารย์                              | ศศ.ม.<br>ศศ.บ.                                        | ภาษาศาสตร์<br>ภาษาไทย                                                                                                         | มหาวิทยาลัยมหิดล<br>มหาวิทยาลัยรามคำแหง                                                                                  | ไทย<br>ไทย                      | 2557<br>2548                         |
| 13.          | นายธนโชติ เกียรติณภัทร            | อาจารย์                              | ศศ.ม.<br>ศศ.บ.                                        | จารึกศึกษา<br>ภาษาไทย                                                                                                         | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>มหาวิทยาลัยศิลปากร                                                                                 | ไทย<br>ไทย                      | 2559<br>2554                         |
| 14.          | นายปฏิญญา บุญมาเลิศ               | อาจารย์                              | ศศ.ม.<br>ศศ.บ.                                        | ภาษาไทย<br>ภาษาไทย                                                                                                            | มหาวิทยาลัยเชียงใหม่<br>มหาวิทยาลัยศิลปากร                                                                               | ไทย<br>ไทย                      | 2555<br>2550                         |
| 15.          | นางสาวรุ่งกมลสรณ์<br>ศรีทธานพัตน์ | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | ปร.ด.<br>ศศ.ม.<br>ศศ.บ.                               | ภาษาไทย<br>ภาษาและวรรณกรรมล้านนา<br>วรรณคดีไทย                                                                                | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยเชียงใหม่<br>มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์                                                 | ไทย<br>ไทย<br>ไทย               | 2558<br>2541<br>2536                 |
| 16.          | นางบุปผา บุญทิพย์                 | รองศาสตราจารย์                       | กศ.ม.<br>กศ.บ.                                        | ภาษาและวรรณคดีไทย<br>ภาษาไทย                                                                                                  | วิทยาลัยวิชาการศึกษา<br>ประสานมิตร<br>วิทยาลัยวิชาการศึกษา<br>ประสานมิตร                                                 | ไทย<br>ไทย                      | 2515<br>2513                         |

| ลำดับ<br>ที่ | ชื่อ - สกุล<br>(นาย/นาง/นางสาว) | ตำแหน่ง<br>ทางวิชาการ<br>(ผศ./รศ./ศ) | วุฒิ<br>การศึกษา      | สาขาวิชา                       | สถานศึกษา                                                           | ประเทศ               | ปีที่<br>สำเร็จ      |
|--------------|---------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|
| 17.          | นางสาวเสาวลักษณ์<br>อนันตศานต์  | รองศาสตราจารย์                       | M.A.<br>อ.ม.<br>ศศ.บ. | Folklore<br>ภาษาไทย<br>ภาษาไทย | Indiana University<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ | U.S.A.<br>ไทย<br>ไทย | 2529<br>2514<br>2511 |

### 3.7 อาจารย์พิเศษ

| ลำดับ<br>ที่ | ชื่อ - สกุล<br>(นาย/นาง/นางสาว) | ตำแหน่ง<br>ทางวิชาการ<br>(ผศ./รศ./ศ) | วุฒิการศึกษา           | สาขาวิชา             | สถานศึกษา                                | ประเทศ | ปีที่<br>สำเร็จ |
|--------------|---------------------------------|--------------------------------------|------------------------|----------------------|------------------------------------------|--------|-----------------|
| 1.           | นางสาวนิตยา<br>กาญจนวรรณ        | รองศาสตราจารย์                       | Ph.D.                  | Applied Linguistics  | The University of Texas<br>at Austin     | U.S.A. | 2521            |
|              |                                 |                                      | M.A.                   | Linguistics          | The University of Texas<br>at Austin     | U.S.A. | 2520            |
|              |                                 |                                      | M.A.                   | English              | Florida State University                 | U.S.A. | 2518            |
|              |                                 |                                      | อ.ม.                   | ภาษาไทย              | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                    | ไทย    | 2512            |
|              |                                 |                                      | อ.บ.                   | ภาษาไทย,ภาษาอังกฤษ   | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                    | ไทย    | 2510            |
| 2.           | นายอภิชาญ ปานเจริญ              | ผู้ช่วยศาสตราจารย์                   | M.A.                   | Sanskrit Literature  | Banaras Hindu University                 | India  | 2515            |
|              |                                 |                                      | ศน.บ.                  | สังคมวิทยา           | มหาวิทยาลัย                              | ไทย    | 2518            |
|              |                                 |                                      | Pramanapatr<br>Diploma | Sanskrit             | Sanskrit University                      | India  | 2513            |
|              |                                 |                                      | ป.ธ.7                  | Hindi                | Banaras Hindu University                 | India  | 2515            |
|              |                                 |                                      | พ.ม.                   | ภาษาบาลี<br>ครุฑมัยม | ปริยัติธรรมแผนกบาลี<br>กระทรวงศึกษาธิการ | ไทย    | 2516<br>2518    |
| 3.           | พันโทโรจน์<br>ผดุงสุนทรรักษ์    | ผู้ช่วยศาสตราจารย์                   | ศศ.ม.                  | จารึกภาษาไทย         | มหาวิทยาลัยศิลปากร                       | ไทย    | 2526            |
|              |                                 |                                      | อ.บ.                   | ภาษาไทย              | มหาวิทยาลัยศิลปากร                       | ไทย    | 2519            |
| 4.           | นายทวีศักดิ์ ปันทอง             | รองศาสตราจารย์                       | อ.ม.                   | ภาษาไทย              | มหาวิทยาลัยศิลปากร                       | ไทย    | 2534            |
|              |                                 |                                      | อ.บ.                   | ภาษาไทย              | มหาวิทยาลัยศิลปากร                       | ไทย    | 2522            |

อาจารย์พิเศษเข้าเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนดไว้ คือ มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาโท และปริญญาเอก มีความรู้ ความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์การสอนในรายวิชานั้นๆ ไม่น้อยกว่า 6 ปี ซึ่งวิธีการอนุมัติ กระบวนการเลือกสรร และสัดส่วนต่อคณาจารย์ในหลักสูตรทั้งหลักสูตร เข้าเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 กล่าวว่า อาจารย์พิเศษอาจได้รับการยกเว้นคุณวุฒิ ป.โท แต่ทั้งนี้คุณวุฒิขั้นต่ำ ป.ตรีหรือเทียบเท่า และมีประสบการณ์ทำงานที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอนมาแล้วไม่น้อยกว่า 6 ปี ทั้งนี้ อาจารย์พิเศษต้องมี ชั่วโมงสอนไม่เกินร้อยละ 50 ของรายวิชา โดยมี อาจารย์ประจำเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชานั้น

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน) (ถ้ามี)

4.1 มาตรฐานของผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม  
ไม่มี

4.2 ช่วงเวลา  
ไม่มี

4.3 การจัดเวลาและตารางสอน  
ไม่มี

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

ไม่มี

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

| คุณลักษณะพิเศษ                                                                                                                                                                                                                                               | กลยุทธ์การสอน/กิจกรรมของนักศึกษา                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ด้านคุณธรรม จริยธรรมและความรับผิดชอบ</b><br>มีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะและความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม                                                                                                                                               | 1. สอนให้นักศึกษาตระหนักในคุณค่าของการประพฤติปฏิบัติที่ดีต่อผู้อื่นมีคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสาธารณะ มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม ด้วยวิธีการยกตัวอย่างประกอบในการเรียนการสอน<br>2. ส่งเสริมให้นักศึกษามีกิจกรรมทำงานเป็นกลุ่มทั้งในและนอกชั้นเรียน เพื่อสร้างวินัยในตนเอง ส่งเสริมให้นักศึกษามีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย                                                                     |
| <b>ด้านองค์ความรู้</b><br>1. มีความรอบรู้ทางวิชาภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และมีทักษะในการสื่อสารด้วยภาษาไทย<br>2. มีทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสามารถประยุกต์ใช้ภาษาไทยได้ดี<br>3. สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ | 1. ให้ความรู้ด้วยการบรรยาย และการจัดกิจกรรมต่างๆให้นักศึกษาได้รับความรู้ด้านภาษาไทยและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง<br>2. มุ่งส่งเสริมให้นักศึกษาได้ค้นคว้าองค์ความรู้ต่างๆ และสามารถนำเสนอความรู้ด้วยทักษะการสื่อสารด้วยภาษาไทย<br>3. ส่งเสริมให้นักศึกษาคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ เนื้อหาที่เรียน และนำเสนอด้วยวิธีการเขียนและพูด<br>4. ส่งเสริมให้นักศึกษาทำงานกลุ่ม และสามารถใช้เทคโนโลยีได้อย่างมีประสิทธิภาพ |



| คุณลักษณะพิเศษ                                                                                                | กลยุทธ์การสอน/กิจกรรมของนักศึกษา                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ด้านบุคลิกภาพ</b><br>มีบุคลิกภาพ มีโลกทัศน์กว้างไกล สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม               | 1. ส่งเสริมให้นักศึกษามีกิจกรรมทำงานเป็นกลุ่ม และสามารถนำเสนอผลงานในชั้นเรียนได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม<br>2. มีการสอดแทรกเนื้อหาเกี่ยวกับการเข้าสู่สังคม เทคนิคการเจรจา สื่อสาร การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี และการวางตัวที่ดีในการทำงาน |
| <b>ด้านเจตคติที่ดีและภูมิใจในความเป็นไทย</b><br>ภูมิใจในความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อประเทศไทยและวัฒนธรรมไทย | สอนให้นักศึกษาตระหนักถึงความภาคภูมิใจในความเป็นไทยและมีเจตคติที่ดีต่อประเทศไทยและวัฒนธรรมไทยด้วยวิธีการสอนและยกตัวอย่างประกอบในชั้นเรียน                                                                                            |

## 2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

### 2.1 ผลการเรียนรู้

#### 2.1.1 ผลการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

##### 2.1.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม (Ethics and Moral)

#### 1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) มีความซื่อสัตย์สุจริต
- (2) มีจิตสาธารณะ
- (3) เคารพในระเบียบและกฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคม
- (4) มีค่านิยมที่เหมาะสมในการจรรโลงวัฒนธรรมไทย

#### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) อาจารย์ปฏิบัติตนเป็นตัวอย่าง ให้ความสำคัญในด้านความซื่อสัตย์สุจริตและการมีวินัย
- (2) ใช้การสอนแบบสื่อสารสองทาง คือ เปิดโอกาสให้นักศึกษามีการตั้งคำถาม หรือตอบคำถามหรือแสดงความคิดเห็นที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรมจริยธรรมในชั้นเรียน
- (3) ปลุกฝังความรับผิดชอบต่อสังคมส่วนรวม

#### 1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษา
- (2) สังเกตพฤติกรรมการแต่งกายของนักศึกษา ประเมินการมีระเบียบวินัย และตรงต่อเวลาของนักศึกษา
- (3) สังเกตพฤติกรรมของนักศึกษาที่แสดงออกถึงค่านิยมและวัฒนธรรมไทย

### 2.1.1.2 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้ (Knowledge)

#### 1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) เข้าใจหลักการและทฤษฎีพื้นฐาน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้
- (2) มีความรู้ความเข้าใจสังคมไทย และสังคมโลก
- (3) การนำความรู้มาปรับใช้ให้เหมาะสมกับสถานการณ์/งานที่ได้รับมอบหมาย
- (4) การแก้ปัญหาโดยใช้ความรู้และเหตุผล

#### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) มีสื่อการสอนหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นทั้งทางด้านทฤษฎีและปฏิบัติ
- (2) มีการจัดการเรียนการสอน โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญในทุกรายวิชา
- (3) ส่งเสริมให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้

#### 1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) ผลจากคะแนนสอบปลายภาค
- (2) การตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นในห้องเรียนหรือนอกห้องเรียน
- (3) ผลการประเมินจากนักศึกษา

### 2.1.1.3 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)

#### 1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) การคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ บนหลักการของเหตุผล
- (2) การคิดเชิงมนทัศน์
- (3) มีความใฝ่รู้ ติดตามการเปลี่ยนแปลงเพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง
- (4) มุ่งศึกษาตลอดชีวิต

#### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) การสอนโดยใช้การคิดเชิงมนทัศน์ การคิดวิเคราะห์และการแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล
- (2) การตอบข้อซักถาม การแสดงความคิดเห็นต่อปัญหาในชั้นเรียน ในการแก้โจทย์ปัญหาจนได้แนวทางไปสู่การแก้ปัญหา

#### 1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) พิจารณาจากผลการเรียนการสอน
- (2) พิจารณาจากการตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นในห้องเรียนหรือนอกห้องเรียน

#### 2.1.1.4 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

##### (Interpersonal Skills and Responsibility)

###### 1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นและยอมรับความแตกต่าง
- (2) มีวุฒิภาวะทางอารมณ์ มีความสามารถในการปรับตัว การควบคุมอารมณ์และความอดทน
- (3) พัฒนาตนเองด้านการคิดในเชิงบวก
- (4) ดำรงตนอยู่ในสังคมที่มีความแตกต่างทางวัฒนธรรมได้อย่างมีความสุข

###### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) มีกิจกรรมเพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษามีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่น
- (2) มีการมอบหมายงานกลุ่มเพื่อให้นักศึกษาทำงานร่วมกับผู้อื่น
- (3) แนะนำการทำงานกลุ่ม โดยกำหนดหน้าที่ความรับผิดชอบของสมาชิกแต่ละคนอย่างชัดเจน

###### 1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) พิจารณาจากผลการทำงานกลุ่ม ทั้งรายบุคคล รายกลุ่ม และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- (2) พิจารณาจากการเสนอรายงานที่มีความรับผิดชอบเป็นกลุ่ม

#### 2.1.1.5 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

##### (Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills)

###### 1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) มีทักษะในการคิดคำนวณ
- (2) มีทักษะการใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (3) การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์
- (4) การรู้เท่าทันสื่อและข้อมูลข่าวสาร

###### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) ยกตัวอย่างและแนะนำการคำนวณ และเทคนิคการใช้เครื่องคิดเลข
- (2) ฝึกฝนให้นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลทั้งภาษาไทย ภาษาอังกฤษและภาษาต่างประเทศทางอินเทอร์เน็ต
- (3) ส่งเสริมให้นักศึกษาทำรายงานและนำเสนอผลงาน โดยเน้นการใช้เทคโนโลยีรวมทั้งการสื่อสารโดยใช้ภาษาที่ถูกต้องเหมาะสม

### 1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) พิจารณาจากความสามารถใช้ทักษะการคำนวณเพื่อช่วยในการวิเคราะห์ข้อมูล
- (2) การใช้ภาษาที่ใช้เขียนรายงานและข้อสอบ
- (3) การอ้างอิงแหล่งข้อมูลในการค้นคว้าของรายงาน
- (4) การนำเสนอรายงานหน้าห้องเรียน

### 2.1.2 ผลการเรียนรู้หมวดวิชาเฉพาะและหมวดวิชาเลือกเสรี

#### 2.1.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม (Ethics and Moral)

##### 1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานและมีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่
- (2) ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม
- (3) มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน
- (4) ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย

##### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) อาจารย์ปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดี
- (2) บรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาด้านคุณธรรมและจริยธรรม อีกทั้งสอดแทรกประสบการณ์จริงเรื่องระเบียบ ธรรมเนียมปฏิบัติ และเปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถาม
- (3) มอบหมายงานที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทยและวัฒนธรรมไทย

##### 1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) ประเมินจากสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษาในชั้นเรียน
- (2) ประเมินจากสังเกตการเข้าชั้นเรียน ตรงต่อเวลาในการส่งงาน และประสิทธิภาพของงานที่ได้รับมอบหมาย

#### 2.1.2.2 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้ (Knowledge)

##### 1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย
- (2) มีความรู้ที่เกิดจากบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง
- (3) มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น

### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) บรรยายและฝึกฝนจากแบบฝึกหัด โดยใช้สื่อการเรียนการสอนหลากหลายรูปแบบ
- (2) ส่งเสริมให้นักศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน
- (3) ให้นักศึกษาตอบคำถาม อภิปราย และทำกิจกรรมในชั้นเรียน

### 1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) ประเมินจากประสิทธิผลความถูกต้อง และความเหมาะสมของงานที่ได้รับมอบหมาย
- (2) ประเมินจากประสิทธิผลของการตอบคำถามและกิจกรรมในชั้นเรียน
- (3) ประเมินผลจากการสอบประจำภาคการศึกษา

#### 2.1.2.3 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)

##### 1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า
- (2) สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

##### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) บรรยายและฝึกฝนในชั้นเรียนให้เกิดการคิดวิเคราะห์อย่างถูกต้องและเหมาะสม
- (2) ส่งเสริมให้นักศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน
- (3) ให้นักศึกษาตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และทำกิจกรรมในชั้นเรียน

##### 1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) ประเมินจากประสิทธิผลของการตอบคำถาม และการแสดงความคิดเห็น
- (2) ประเมินจากการทำกิจกรรมในชั้นเรียน

#### 2.1.2.4 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (Interpersonal Skills and Responsibility)

##### 1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กร ได้เป็นอย่างดี

##### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) มอบหมายงานรายบุคคลและงานกลุ่ม
- (2) จัดกิจกรรมกลุ่ม เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีในกลุ่มผู้เรียน
- (3) สอดแทรกความรู้ในการเรียนการสอน เรื่องการปรับตัว และการมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี

### 1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) ประเมินจากพฤติกรรมของนักศึกษาในชั้นเรียน
- (2) ประเมินประสิทธิผลของงานที่ได้รับมอบหมาย

#### 2.1.2.5 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ (Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills)

##### 1.1 คุณลักษณะที่ต้องการพัฒนา

- (1) สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- (2) สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
- (3) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อ สื่อสารอย่างสร้างสรรค์
- (4) สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ

##### 1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนา

- (1) บรรยายและฝึกฝนในห้องเรียน เพื่อให้เกิดทักษะการสื่อสารที่ดี
- (2) มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และนำเสนองาน
- (3) นำเสนองานโดยใช้รูปแบบและเทคโนโลยีที่เหมาะสม

##### 1.3 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- (1) ประเมินจากการทดสอบทักษะการสื่อสารในชั้นเรียน
- (2) ประเมินจากการมีส่วนร่วมในการอภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และวิธีการนำเสนองาน
- (3) ประเมินจากการสอบประจำภาคการศึกษา

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป คณะมนุษยศาสตร์

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

\* เว้นว่าง หมายถึงไม่เกี่ยวข้อง

| รายวิชา       | 1. คุณธรรมจริยธรรม                                                                                                                          | 2. ภาวะ                                                                                                                                                                                                              | 3. ทักษะทางปัญญา                                                                                                                                                           | 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ                                                                                                                                                                                         | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ                                                                                                     |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ผลการเรียนรู้ | 1. มีความซื่อสัตย์สุจริต<br>2. มีจิตสาธารณะ<br>3. เคารพในระเบียบและกฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคม<br>4. มีค่านิยมที่เหมาะสมในการจรรโลงวัฒนธรรมไทย | 1. เข้าใจหลักการและทฤษฎีพื้นฐาน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้<br>2. มีความรู้ความเข้าใจสังคมไทย และสังคมโลก<br>3. การนำความรู้มาปรับใช้ให้เหมาะสมกับสถานการณ์/งานที่ได้รับมอบหมาย<br>4. การแก้ปัญหาโดยใช้ความรู้และเหตุผล | 1. การคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ บนหลักการของเหตุผล<br>2. การคิดเชิงมีโนทัศน์<br>3. มีความไม่รู้จักดีตามการเปลี่ยนแปลงเพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง<br>4. มุ่งศึกษาตลอดชีวิต | 1. รับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่นและยอมรับความแตกต่าง<br>2. มีวุฒิภาวะทางอารมณ์ มีความสามารถในการปรับตัว การควบคุมอารมณ์และความอดทน<br>3. พัฒนาตนเองด้านการคิดในเชิงบวก<br>4. ดำรงตนอยู่ในสังคมที่มีความแตกต่างทางวัฒนธรรมได้อย่างมีความสุข | 1. มีทักษะในการคิดคำนวณ<br>2. มีทักษะการใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ<br>3. การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์<br>4. การรู้เท่าทันสื่อและข้อมูลข่าวสาร |

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะและหมวดวิชาเลือกเสรี คณะมนุษยศาสตร์



ความรับผิดชอบหลัก



ความรับผิดชอบรอง

\* เว้นว่าง หมายถึงไม่เกี่ยวข้อง

| รายวิชา | 1. คุณธรรมจริยธรรม                                     |                                                                                             |                                                                                                     |                                                                   | 2. ความรู้                          |                                                                     |                                                                                    | 3. ทักษะทางปัญญา                   |                                                                                                   | 4. ทักษะ<br>ความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคล<br>และความ<br>รับผิดชอบ                                   | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข<br>การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ                    |                                                             |                                                                    |                                                                                                           |
|---------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | 1                                                      | 2                                                                                           | 3                                                                                                   | 4                                                                 | 1                                   | 2                                                                   | 3                                                                                  | 1                                  | 2                                                                                                 | 1                                                                                                  | 1                                                                                              | 2                                                           | 3                                                                  | 4                                                                                                         |
|         | 1. มีทัศนคติที่ต่อการงานและความรับผิดชอบ<br>ต่อหน้าที่ | 2. ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติ<br>ตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม | 3. มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์<br>ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์<br>ส่วนตน | 4. ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติ<br>ที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย | 1. มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย | 2. มีความรู้ที่เกิดจากบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ<br>ที่เกี่ยวข้อง | 3. มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษา<br>และวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น | 1. สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า | 2. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการ<br>ดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ | 1. มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและ<br>ปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี | 1. สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน<br>การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ | 2. สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสม<br>ตามสถานการณ์ | 3. สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อ<br>สื่อสารอย่างสร้างสรรค์ | 4. สามารถใช้เทคโนโลยีพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติ<br>ในการศึกษา ค้นคว้า วิจัย ทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ |



## หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### 1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560 ข้อ 16 (ดังรายละเอียดในภาคผนวก 6)

### 2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา ประกอบด้วย การทวนสอบมาตรฐานของผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามผลการเรียนรู้ ในระดับรายวิชาและในระดับหลักสูตร

#### 2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษาที่ยังไม่สำเร็จการศึกษา

มีการทวนสอบรายวิชา โดยมีขั้นตอนการทวนสอบ ดังนี้

2.1.1 ภาควิชา / สาขาวิชาแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบรายวิชา ซึ่งประกอบด้วยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอน

2.1.2 กำหนดรายวิชาที่จะทวนสอบ ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 25 ของจำนวนวิชาที่เปิดสอนในปีการศึกษานั้น

2.1.3 ดำเนินการทวนสอบ

2.1.4 สรุปผลและรายงานต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

2.1.5 อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรรายงานผลการดำเนินงานในมคอ.7 เพื่อการปรับปรุงในปีต่อไป โดยมีวิธีการทวนสอบ ดังนี้

2.1.5.1 การสังเกตพฤติกรรม

2.1.5.2 การสัมภาษณ์

2.1.5.3 การสอบ

2.1.5.4 การตรวจสอบการให้คะแนน

2.1.5.5 การทวนสอบความสอดคล้องของข้อสอบกับกลยุทธ์การสอนตามมาตรฐานผลการเรียนรู้

2.1.5.6 การทวนสอบการตัดเกรด

#### 2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

หลักสูตรกำหนดมาตรการในการทวนสอบมาตรฐานการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา เพื่อนำมาใช้ปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดแรงงานและตามนโยบายของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ดังนี้

2.2.1 ประเมินภาวะการดำเนินงานของบัณฑิต ได้แก่ การสำรวจจำนวนบัณฑิตที่ได้นำมาทำในแต่ละรุ่น ระยะเวลาการทำงาน ตลอดจนทั้งความคิดเห็นต่อความรู้ความสามารถ คุณภาพและความมั่นใจของบัณฑิต ในการประกอบอาชีพ อัตราเงินเดือน และการทำงานที่ตรงกับสาขาวิชาชีพที่สำเร็จการศึกษา

2.2.2 การทวนสอบจากผู้ประกอบการผู้ใช้บัณฑิต ประเมินความพึงพอใจในคุณภาพและความรับผิดชอบของบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและทำงานในสถานประกอบการนั้น

2.2.3 การประเมินจากสถานศึกษาอื่น ประเมินระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความสามารถ และคุณสมบัติด้านอื่นของบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาแล้วเข้าไปศึกษาต่อในสถานศึกษาแห่งนั้น

### 3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการและข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560 ข้อ 20 และข้อ 21 (ดังรายละเอียดในภาคผนวก 6)

## หมวดที่ 6 การพัฒนาอาจารย์

### 1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

#### 1. การปฐมนิเทศอาจารย์ที่รับเข้าใหม่

- 1) จัดประชุมหรือจัดอบรมอาจารย์ เพื่อให้อาจารย์ทราบถึงวัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษา เป้าหมายของหลักสูตร และผลการเรียนรู้ที่มุ่งหวัง โดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับรายละเอียดของหลักสูตร และการให้ความรู้เกี่ยวกับกฎระเบียบ ข้อบังคับต่าง ๆ ของคณะและของมหาวิทยาลัย
- 2) การจัดหาคู่มือการปฏิบัติงานอาจารย์ ให้เข้าใจบทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบ จรรยาบรรณ ระเบียบของมหาวิทยาลัยรามคำแหง การจัดทำหลักสูตร การประมวล และการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

#### 2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่อาจารย์

##### 2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

- 1) การเข้าร่วมสังเกตการณ์และฝึกปฏิบัติการสอน โดยใช้ระบบแนะนำ/ระบบพี่เลี้ยงให้แก่อาจารย์ใหม่ แนะนำการเรียนการสอน เทคนิคการสอนและวิธีการประเมินผลจากอาจารย์ผู้มีประสบการณ์เพื่อศึกษากลยุทธ์การวัดผลและประเมินผล
- 2) เพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และเพิ่มพูนทักษะการวัดผล การประเมินผลที่ถูกต้องและเหมาะสม
- 3) การพัฒนาทักษะการใช้สื่อต่างๆ เทคโนโลยี และนวัตกรรมการศึกษา โดยสนับสนุนให้เข้าร่วมสัมมนา อบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับการผลิตสื่อการสอนและการใช้เทคโนโลยีต่างๆเพื่อการศึกษา
- 4) ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์วิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง โดยสนับสนุนให้เข้าร่วมสัมมนาและอบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน

##### 2.2 การพัฒนาและส่งเสริมทางวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ ให้แก่อาจารย์

- 1) สนับสนุนให้อาจารย์ลาศึกษาต่อเพื่อเพิ่มพูนคุณวุฒิให้ถึงระดับปริญญาเอกที่ตรงตามสาขาวิชา หรือสาขาที่ความสัมพันธ์กับสาขาวิชาภาษาไทย โดยสนับสนุนให้มีการวิจัยวิทยานิพนธ์ด้านภาษาไทย หรือสาขาที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทย
- 2) สนับสนุนให้อาจารย์ประจำทำการวิจัย ผลิตผลงานทางวิชาการ และสนับสนุนให้เข้าร่วมประชุมทางวิชาการ เพื่อเพิ่มพูนความรู้ในสาขาวิชาและในการวิจัย โดยการเข้าร่วมสัมมนา อบรม ดูงานและประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ
- 3) ส่งเสริมอาจารย์ให้ขอตำแหน่งทางวิชาการตามหลักเกณฑ์ และวิธีการของกระทรวงศึกษาธิการ
- 4) กำหนดภาระหน้าที่ และการประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์ทั้งการสอน การวิจัย การให้บริการทางวิชาการ และมีระบบการพัฒนาจิตใจให้อาจารย์สนใจให้บริการทางวิชาการตามความถนัด ด้วยการกำหนดให้เป็นกฎเกณฑ์ในการประเมินผลการปฏิบัติงานประจำปี

## หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

### 1. การกำกับมาตรฐาน

- 1.1 บริหารและพัฒนาอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร รวมทั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรให้มีจำนวนและคุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)
- 1.2 กำกับให้อาจารย์ผู้สอนจัดทำรายละเอียดของรายวิชาหรือแผนการเรียนรู้ (มคอ.3) ก่อนเปิดภาคเรียนให้ครบทุกรายวิชา
- 1.3 กำกับให้อาจารย์ผู้สอนจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา(มคอ.5) หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา
- 1.4 จัดให้มีระบบการประเมินคุณภาพการจัดการเรียนการสอนของผู้สอนและแจ้งให้ผู้สอนทราบเพื่อปรับปรุงและพัฒนาการจัดการเรียนการสอนทุกภาคการศึกษา
- 1.5 ประเมินหลักสูตรทุก 4 ปีการศึกษา โดยคณะกรรมการประเมินหลักสูตร ซึ่งประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย
- 1.6 ปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่ สกอ. กำหนด

### 2. บัณฑิต

หลักสูตรมีการติดตามคุณภาพของบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ 5 ด้าน คือ

- 1) คุณธรรม จริยธรรม 2) ความรู้ 3) ทักษะทางปัญญา 4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โดยพิจารณาจากข้อมูลป้อนกลับจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องหลายด้าน ประกอบด้วย สถานประกอบการ ผู้ใช้บัณฑิต ศิษย์เก่า

นอกจากนั้นหลักสูตรฯ ได้สำรวจความพึงพอใจความคาดหวังของผู้ใช้บัณฑิตเป็นประจำทุกปีเพื่อเป็นข้อมูลสำหรับการปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน และรายงานผลการสำรวจให้กับคณะรับทราบ

### 3. นักศึกษา

หลักสูตรเปิดโอกาสให้ผู้สนใจที่มีคุณสมบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560 ข้อ 5 และข้อ 6 สมัครเข้าศึกษาในหลักสูตร ดังนั้นหลักสูตรจึงให้ความสำคัญกับการเตรียมความพร้อมของนักศึกษา เพื่อให้เข้าเรียนในหลักสูตรได้จนสำเร็จการศึกษา โดยการส่งเสริมพัฒนานักศึกษาให้มีความพร้อมทางการเรียนและมีกิจกรรมทั้งด้านวิชาการและกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในรูปแบบต่างๆ ในการดำเนินงานคำนึงถึงผลลัพธ์ที่เกิดขึ้นกับนักศึกษา ได้แก่ อัตราการคงอยู่ของนักศึกษา อัตราการสำเร็จการศึกษา ความพึงพอใจต่อหลักสูตรโดยมีกระบวนการดังนี้

#### 3.1 กระบวนการรับนักศึกษา

หลักสูตรวิชากำหนดคุณสมบัติของผู้ที่จะเข้าศึกษาในหลักสูตรตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560 ข้อ 7 (ดังรายละเอียดในภาคผนวก 6)

### 3.2 การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

หลักสูตรมีระบบและกลไกเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติงานโดยอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมวางแผนเพื่อวางกลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อการเตรียมความพร้อมให้นักศึกษาก่อนเข้าศึกษาในหลักสูตร

### 3.3 การให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนว การคงอยู่ การสำเร็จการศึกษา

หลักสูตรมีระบบและกลไกเกี่ยวกับการดูแลให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาเพื่อให้มีแนวโน้มอัตราการคงอยู่ และอัตราการสำเร็จการศึกษาในระดับที่สูง ดังนี้

- 3.3.1 การกำหนดอาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรประชุมเพื่อกำหนดระบบและกลไกการดูแลให้คำปรึกษาทางด้านวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษา
- 3.3.2 การดูแลนักศึกษา อาจารย์ที่ปรึกษาใช้คู่มือที่ปรึกษาของสำนักคณะกรรมการการอุดมศึกษา เพื่อใช้แนวทางในการให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาโดยมีอาจารย์ในหลักสูตรวิชาเป็นกรรมการอาจารย์ที่ปรึกษาและในกรณีที่นักศึกษาในความดูแลมีปัญหาที่เกินความสามารถของอาจารย์ที่ปรึกษาจะให้คำปรึกษาได้อาจารย์จะส่งต่อไปยังฝ่ายพัฒนานักศึกษาของคณะและมหาวิทยาลัยต่อไป
- 3.3.3 การนัดให้คำปรึกษา มหาวิทยาลัยกำหนดให้อาจารย์ที่ปรึกษาดูแลนักศึกษาตามรหัส ดังนั้นนักศึกษาจึงอาจขอพบอาจารย์ประจำหลักสูตรวิชาหรืออาจารย์ที่สอนวิชาที่ตนเองเรียนโดยอาจารย์ประจำหลักสูตรจะติดประกาศวนเวลาให้นักศึกษาเข้าพบสัปดาห์ละ 5 ชั่วโมง

เนื่องจากมหาวิทยาลัยรามคำแหงเป็นมหาวิทยาลัยแบบตลาดวิชา นักศึกษาสามารถเข้าชั้นเรียนหรือศึกษาด้วยตนเองได้ นักศึกษาที่มาเรียนที่มหาวิทยาลัยสามารถเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษาได้ตามตารางที่กำหนดส่วนนักศึกษาที่ศึกษาด้วยตนเองผ่านสื่อต่างๆ ของมหาวิทยาลัยสามารถติดต่ออาจารย์ที่ปรึกษาผ่านระบบ Online เพื่อขอคำปรึกษาในเรื่องเกี่ยวกับการเรียนการสอน หรือช่วยแก้ไขปัญหในเรื่องอื่นๆของนักศึกษาต่อไป

### 3.4 ความพึงพอใจและการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา

นักศึกษาสามารถยื่นข้อร้องเรียนเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตามช่องทางต่างๆ ที่หลักสูตรกำหนด และประธานหลักสูตรนำข้อร้องเรียนเสนอต่อที่ประชุมกรรมการบริหารประจำหลักสูตรหรือเขียนคำร้องถึงงานบริการการศึกษาเพื่อให้เสนอผู้บริหารพิจารณาแก้ไขและแจ้งผลการพิจารณาปรับปรุงแก้ไขให้ผู้ร้องเรียนทราบ

## 4. อาจารย์

### 4.1 ระบบและกลไกการรับอาจารย์ใหม่ มีดังนี้

- 4.1.1 กำหนดคุณสมบัติ คุณสมบัติ ผลการศึกษา ความรู้ความสามารถและประสบการณ์ให้สอดคล้องกับความต้องการของหลักสูตรตามอัตราที่ได้รับจัดสรร
- 4.1.2 เสนอข้อกำหนดเงื่อนไขคุณสมบัติและคุณสมบัติให้คณะกรรมการประจำคณะพิจารณาให้ความเห็นชอบเพื่อเสนอให้มหาวิทยาลัยพิจารณาและอนุมัติเพื่อดำเนินการคัดเลือกบุคลากรต่อไป

#### 4.2 ระบบกลไกการบริหารและการพัฒนาอาจารย์

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีการวางแผนส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ประจำหลักสูตรและมีระบบส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ในด้านต่างๆ ดังนี้

- 4.2.1 สำรวจข้อมูลเกี่ยวกับอาจารย์เพื่อวางแผนด้านอัตรากำลังและวางแผนพัฒนาคุณสมบัติอาจารย์ให้สอดคล้องกับผลการวิเคราะห์ของงานนโยบายและแผนของคณะ
- 4.2.2 จัดโครงการอบรมสำหรับอาจารย์ใหม่ เพื่อให้มีความรู้ในด้านเทคนิควิธีการสอน การวัดผล ประเมินผล ตลอดจนจรรยาบรรณและระเบียบปฏิบัติที่เกี่ยวข้อง
- 4.2.3 จัดโครงการอบรมด้านการวิจัย การทำผลงานทางวิชาการเพื่อพัฒนาศักยภาพของอาจารย์ประจำให้เป็นไปตามมาตรฐานและมีศักยภาพที่สูงขึ้น เพื่อส่งผลกระทบต่อคุณภาพของหลักสูตร
- 4.2.4 กำหนดให้อาจารย์ประจำจัดทำแผนเพื่อพัฒนาตนเองในด้านการศึกษาต่อ การสร้างผลงาน วิชาการ/การวิจัย และควบคุมกำกับให้อาจารย์ปฏิบัติตามแผนที่วางไว้ อีกทั้งเพื่อให้สอดคล้องกับมาตรฐานปี พ.ศ. 2558

#### 5. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

##### 5.1 กระบวนการการออกแบบหลักสูตร มีกระบวนการดังนี้

- 5.1.1 การสำรวจสถานการณ์ปัจจุบันทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม
- 5.1.2 การสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตและภาวะการมีงานทำของบัณฑิต
- 5.1.3 การสำรวจความพึงพอใจของศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันต่อหลักสูตร เพื่อนำผลมาใช้ในการออกแบบ และปรับปรุงหลักสูตรตลอดจนถึงการจัดทำรายงานวิชาให้ทันสมัย

5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้การดำเนินงานด้านการเรียนการสอนของหลักสูตรเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนประชุมร่วมกันเพื่อกำหนดผู้สอนในแต่ละรายวิชา โดยมีเกณฑ์การกำหนดผู้สอนโดยพิจารณาจากความรู้ ความสามารถในการเนื้อหาวิชา ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ในการสอน ตลอดจนผลงานวิชาการที่เกี่ยวข้อง

5.3 การประเมินผู้เรียน มีระบบกลไกการประเมินผลการเรียนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ พ.ศ. 2552 โดยมีระบบ/ขั้นตอนการประเมินผู้เรียนซึ่งปรากฏอยู่ในคู่มือแนวทางการประเมินผู้เรียนตาม กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 และมีกลไกคือ คู่มือแนวทางการประเมินผู้เรียนตาม กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 และคณะกรรมการบริหารหลักสูตรที่ทำหน้าที่กำกับดูแล และประเมินผลการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ พ.ศ. 2552

หลักสูตรได้นำระบบ-กลไกไปสู่การปฏิบัติ/ดำเนินงาน โดยมีการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารประจำหลักสูตร เพื่อกำกับดูแลและประเมินผลการจัดการเรียนการสอนและประเมินหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ พ.ศ. 2552 มีการกำหนดเกณฑ์การประเมิน ซึ่งระบุไว้ในรายละเอียดของรายวิชา(มคอ.3) ที่เปิดสอนอย่างชัดเจน ก่อนเปิดภาคการศึกษา

หลักสูตรกำหนดให้มีการประเมินผู้เรียนตามกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ เพื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์และใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอนหลักสูตรมีการกำหนดเกณฑ์การประเมินโดยระบุไว้ในรายละเอียดของรายวิชา(มคอ.3) หลังเสร็จสิ้นและจัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา หรือ (มคอ.5) หลังสิ้นสุดภาคการศึกษา ภายใต้การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

## 6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

หลักสูตร ใช้สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนที่มหาวิทยาลัยและคณะจัดสรรให้ ได้แก่ ห้องสมุด ห้องปฏิบัติการ ตำราเรียนอิเล็กทรอนิกส์ e- Books e- Learning หนังสือเสียงอิเล็กทรอนิกส์ ถ่ายทอดสด การเรียนการสอนจากห้องเรียน สื่อการเรียนการสอนสำหรับผู้พิการทางหู และสัญญาณ Wifiเครื่องมืออุปกรณ์การเรียนการสอน เป็นต้น

หลักสูตรจัดให้มีการประชุมเพื่อให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรทุกท่านกำหนดสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่จำเป็นต่อการจัดการเรียนการสอน นอกจากนี้หลักสูตรยังสำรวจความต้องการสื่อสนับสนุนการเรียนรู้ที่จำเป็นต่อการเรียนการสอนจากอาจารย์และนักศึกษา จากนั้นนำเสนอต่อคณะและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อดำเนินการ

## 7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

### ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

| ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                                                                                                | 2560 | 2561 | 2562 | 2563 | 2564 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|
| 1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร                                                                                                                  | ×    | ×    | ×    | ×    | ×    |
| 2. มคอ.2 สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ หรือมาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)                                                                                                                                  | ×    | ×    | ×    | ×    | ×    |
| 3. จัดทำ มคอ.3 และ มคอ.4 ก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาค การศึกษาให้ครบทุกรายวิชา                                                                                                                                                             | ×    | ×    | ×    | ×    | ×    |
| 4. จัดทำ มคอ.5 และมคอ.6 ภายใน 45 วัน หลังสอบให้ครบทุก รายวิชาที่เปิดสอน ในกรณีที่มีการสอบซ่อมให้จัดทำ มคอ.5 และ มคอ.6 ดังนี้ ภาค 1 จัดทำหลังสอบซ่อม 1 ภาค 2 จัดทำหลังสอบ ภาค 2 (ไม่รวมสอบภาคซ่อม) และภาคฤดูร้อนจัดทำหลังสอบ ภาคฤดูร้อน | ×    | ×    | ×    | ×    | ×    |
| 5. จัดทำ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดการสอบภาคฤดูร้อน                                                                                                                                                                                | ×    | ×    | ×    | ×    | ×    |

| ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน                                                                                                                                 | 2560 | 2561 | 2562 | 2563 | 2564 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|
| 6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ. 4 (ถ้ามี) อย่างน้อย ร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา | ×    | ×    | ×    | ×    | ×    |
| 7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์ การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมิน การดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว           | -    | ×    | ×    | ×    | ×    |
| 8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำ ด้านการจัดการเรียนการสอน                                                                       | ×    | ×    | ×    | ×    | ×    |
| 9. อาจารย์ประจำทุกคนได้เข้าร่วมอบรมโครงการพัฒนาอาจารย์ ด้านการเรียนการสอน หรือด้านที่เกี่ยวข้องอย่างน้อย 1 ครั้ง/ปีการศึกษา                             | ×    | ×    | ×    | ×    | ×    |
| 10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการ พัฒนาด้านวิชาการหรือวิชาชีพหรือด้านที่เกี่ยวข้องไม่น้อยกว่า ร้อยละ 50 ต่อปี                    | ×    | ×    | ×    | ×    | ×    |
| 11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มี ต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0                                      | -    | -    | -    | ×    | ×    |
| 12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5.0                                                           | -    | -    | -    | -    | ×    |
| รวมตัวบ่งชี้ (ข้อ) ในแต่ละปี                                                                                                                            | 9    | 10   | 10   | 11   | 12   |
| ตัวบ่งชี้บังคับ                                                                                                                                         | 1-5  | 1-5  | 1-5  | 1-5  | 1-5  |
| จำนวนตัวบ่งชี้ต้องผ่านรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 (ข้อ)                                                                                                     | 8    | 8    | 8    | 9    | 10   |

## หมวดที่ 8 การประเมิน และปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

### 1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

#### 1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

ช่วงก่อนการสอนให้มีการประเมินกลยุทธ์การสอนโดยมีทีมผู้สอนหรืออาจารย์ในสาขาวิชา และ/หรือให้มีการปรึกษาร่วมกับผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรหรือวิธีการสอน ส่วนช่วงหลังการสอนให้มีการวิเคราะห์ผลการประเมินประสิทธิภาพการสอนของอาจารย์โดยนักศึกษา และการวิเคราะห์ผลการเรียนของนักศึกษา ส่วนกระบวนการนำผลการประเมินไปปรับปรุง ทำโดยรวบรวมปัญหา/ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุง และกำหนดให้ประธานหลักสูตร ประธานสาขาวิชา และทีมผู้สอนนำไปปรับปรุงและรายงานผลต่อไป

#### 1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

การประเมินทักษะดังกล่าวสามารถทำได้โดยการ

- ประเมินโดยนักศึกษาในแต่ละวิชา
- การสังเกตการณ์ของผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ประธานหลักสูตร ประธานสาขาวิชา และ/หรือทีมผู้สอน
- ภาพรวมของหลักสูตรประเมินโดยบัณฑิตใหม่

### 2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินหลักสูตรในภาพรวมโดยสำรวจข้อมูลจาก

- นักศึกษาปีสุดท้าย
- บัณฑิตใหม่
- ผู้ว่าจ้าง
- ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกและอาจารย์ประจำหลักสูตร

รวมทั้งสำรวจสัมฤทธิ์ผลของบัณฑิต

### 3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ต้องผ่านเกณฑ์ประกันคุณภาพหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 รวมทั้งการผ่านการประเมินการประกันคุณภาพภายใน (IQA)

### 4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์การสอน

#### 4.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

กำหนดให้มีระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบประกันคุณภาพภายในของมหาวิทยาลัยรามคำแหง โดยกระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละรายวิชาดำเนินการ ดังนี้



4.1.1 ให้นักศึกษาประเมินการสอนในระดับรายวิชา

4.1.2 วิเคราะห์กระจายของระดับคะแนนในกลุ่ม

4.1.3 ตรวจสอบผลการให้คะแนนกับข้อสอบ รายงาน โครงการงาน และอื่นๆ ที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย

4.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

จัดให้มีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ตลอดหลักสูตรหลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา เพื่อนำผลที่ได้รับมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอนและหลักสูตรครบวงจร ดังนี้

4.2.1 สัมภาษณ์ภาวการณ์ได้งานทำของบัณฑิต

4.2.2 สัมภาษณ์ความเห็นของผู้ใช้บัณฑิต เพื่อประเมินความพึงพอใจบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้นๆ ภายในปีแรกหลังจากบัณฑิตสำเร็จการศึกษา

4.2.3 สัมภาษณ์ความคิดเห็นของสถานศึกษาที่บัณฑิตเข้าศึกษาต่อ เพื่อประเมินความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่นๆ ของบัณฑิตที่จะจบการศึกษาและเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้นๆ

4.2.4 สัมภาษณ์ความพึงพอใจของบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาวิชาอื่นๆ ที่กำหนดในหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต และเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้น

-----

**ภาคผนวก**

|           |                                                                                                      |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ภาคผนวก 1 | แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตร<br>สู่รายวิชา (Curriculum Mapping)   |
| ภาคผนวก 2 | ผลงานทางวิชาการและภาระการสอนของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร<br>และอาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย |
| ภาคผนวก 3 | คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร                                                                |
| ภาคผนวก 4 | ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ 2555<br>กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ 2560     |
| ภาคผนวก 5 | ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ 2560                                   |

## ภาคผนวก 1

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้  
จากหลักสูตรสู่รายวิชา  
(Curriculum Mapping)

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป คณะมนุษยศาสตร์

● ความรับผิดชอบหลัก

○ ความรับผิดชอบรอง

\* เว้นว่าง หมายถึงไม่เกี่ยวข้อง

| รายวิชา                         | 1. คุณธรรมจริยธรรม                                                                                                                          | 2. ความรู้                                                                                                                                                                                                          | 3. ทักษะทางปัญญา                                                                                                                                                         | 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ                                                                                                                                                                                         | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ                                                                                                     |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ผลการเรียนรู้                   | 1. มีความซื่อสัตย์สุจริต<br>2. มีจิตสาธารณะ<br>3. เคารพในระเบียบและกฎเกณฑ์ขององค์กรและสังคม<br>4. มีค่านิยมที่เหมาะสมในการจรรโลงวัฒนธรรมไทย | 1. เข้าใจหลักการและทฤษฎีพื้นฐาน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้<br>2. มีความรู้ความเข้าใจสังคมไทย และสังคมโลก<br>3. การนำความรู้มาปรับใช้ให้เหมาะสมกับสถานการณ์/งานที่ได้รับผิดชอบ<br>4. การแก้ปัญหาโดยใช้ความรู้และเหตุผล | 1. การคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ บนหลักการของเหตุผล<br>2. การคิดเชิงมนทัศน์<br>3. มีความไม่รู้จักดีตามการเปลี่ยนแปลงเพื่อพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง<br>4. มุ่งศึกษาตลอดชีวิต | 1. รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นและยอมรับความแตกต่าง<br>2. มีวุฒิภาวะทางอารมณ์ มีความสามารถในการปรับตัว การควบคุมอารมณ์และความอดทน<br>3. พัฒนาตนเองด้านการคิดในเชิงบวก<br>4. ดำรงตนอยู่ในสังคมที่มีความแตกต่างทางวัฒนธรรมได้อย่างมีความสุข | 1. มีทักษะในการคิดคำนวณ<br>2. มีทักษะการใช้ภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ<br>3. การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์<br>4. การรู้เท่าทันสื่อและข้อมูลข่าวสาร |
| รายวิชา                         |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                         |
| กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ (หน่วยกิต) |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                         |
| AGR 1003                        | 3                                                                                                                                           | ● ○ ● ○                                                                                                                                                                                                             | ● ○ ● ○                                                                                                                                                                  | ● ○ ● ○                                                                                                                                                                                                                                  | ○ ○ ●                                                                                                                                                                   |

| รายวิชา                         | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   |   |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |   |   |   | 5. ทักษะการวิเคราะห์<br>เชิงตัวเลข การสื่อสาร<br>และการใช้เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |   |   |   |
|---------------------------------|--------------------|---|---|---|------------|---|---|---|------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|                                 | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 4 | 1                | 2 | 3 | 4 | 1                                                        | 2 | 3 | 4 | 1                                                                               | 2 | 3 | 4 |
| กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ (หน่วยกิต) |                    |   |   |   |            |   |   |   |                  |   |   |   |                                                          |   |   |   |                                                                                 |   |   |   |
| BIO 1001                        | 3                  | ● | ○ |   | ●          |   |   | ○ | ●                |   | ○ |   |                                                          | ● |   | ○ |                                                                                 | ● |   | ○ |
| CMS 1003                        | 3                  | ● | ● |   | ●          |   | ○ | ○ | ●                |   | ○ |   | ○                                                        |   |   |   | ●                                                                               |   |   | ○ |
| PHY 1001                        | 3                  | ● | ○ | ○ | ●          | ○ | ● | ○ | ●                |   | ○ |   | ○                                                        |   | ● |   | ●                                                                               | ○ | ○ |   |
| SCI 1003                        | 3                  | ● | ● |   | ●          |   | ○ | ○ | ●                |   | ○ |   | ○                                                        |   |   |   | ●                                                                               |   |   | ○ |
| กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ (หน่วยกิต)  |                    |   |   |   |            |   |   |   |                  |   |   |   |                                                          |   |   |   |                                                                                 |   |   |   |
| INT 1005                        | 3                  | ● |   | ○ | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   |                                                          |   | ● |   | ●                                                                               |   |   | ○ |
| MTH 1003                        | 3                  | ● | ○ | ○ | ●          |   |   |   | ●                |   |   |   | ○                                                        |   |   |   | ●                                                                               |   |   |   |
| **STA 1003                      | 3                  | ● | ● | ○ | ●          |   | ○ | ○ | ●                |   |   |   | ○                                                        |   |   |   | ●                                                                               |   |   | ○ |
| กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (หน่วยกิต) |                    |   |   |   |            |   |   |   |                  |   |   |   |                                                          |   |   |   |                                                                                 |   |   |   |
| ART 1003                        | 2                  |   |   | ○ | ●          | ● |   | ○ | ○                | ● |   | ○ |                                                          | ○ |   |   | ●                                                                               |   | ○ | ● |
| MSA 1003                        | 2                  |   |   | ○ | ●          | ● |   | ○ | ○                | ● |   | ○ |                                                          | ○ |   |   | ●                                                                               |   | ○ | ● |
| LIS 1001                        | 2                  | ● |   | ○ |            | ● |   |   | ○                | ● |   | ○ |                                                          |   | ● |   | ○                                                                               |   | ○ | ● |
| **HIS 1001                      | 3                  | ○ |   | ● |            | ● | ● | ○ | ○                | ● | ○ |   | ●                                                        | ● | ○ | ○ |                                                                                 |   | ○ | ● |
| **HIS 1002                      | 3                  | ○ |   | ● |            | ● | ● | ○ | ○                | ● | ○ |   | ●                                                        | ● | ○ | ○ |                                                                                 |   | ○ | ● |
| **HIS 1201                      | 3                  |   |   | ○ | ●          | ○ | ● |   |                  | ● |   | ○ |                                                          | ○ |   | ● |                                                                                 | ○ |   | ● |

| รายวิชา                           |   | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   |   |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบต่อ |   |   |   | 5. ทักษะการวิเคราะห์<br>เชิงตัวเลข การสื่อสาร<br>และการใช้เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |   |   |   |
|-----------------------------------|---|--------------------|---|---|---|------------|---|---|---|------------------|---|---|---|-------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|                                   |   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 4 | 1                | 2 | 3 | 4 | 1                                                           | 2 | 3 | 4 | 1                                                                               | 2 | 3 | 4 |
| กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ (หน่วยกิต)   |   |                    |   |   |   |            |   |   |   |                  |   |   |   |                                                             |   |   |   |                                                                                 |   |   |   |
| PHI 1000                          | 3 | ○                  |   | ● |   | ●          |   |   | ○ | ●                |   | ○ |   |                                                             | ● | ○ |   |                                                                                 |   | ○ | ● |
| PHI 1001                          | 3 | ○                  |   |   | ● |            | ● | ○ |   |                  |   | ○ | ● | ○                                                           |   |   |   | ●                                                                               |   | ○ | ● |
| PHI 1003                          | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ |   |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                           |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ○ |   |
| กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ (หน่วยกิต)   |   |                    |   |   |   |            |   |   |   |                  |   |   |   |                                                             |   |   |   |                                                                                 |   |   |   |
| **LAW 1004                        | 3 |                    |   | ● |   | ○          |   | ○ |   | ○                |   |   |   |                                                             | ○ |   |   |                                                                                 |   |   | ○ |
| POL 1100                          | 3 |                    | ● | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                           |   |   |   |                                                                                 |   | ● |   |
| **ECO 1003                        | 3 | ●                  |   |   |   | ○          |   | ● |   | ●                |   |   |   |                                                             |   |   | ● | ●                                                                               |   |   |   |
| **PSY 1001                        | 3 |                    |   | ● | ○ | ●          |   | ○ |   | ○                |   | ● |   | ●                                                           | ○ | ○ |   |                                                                                 |   | ○ | ○ |
| **RAM1000                         | 3 | ●                  | ○ | ● | ○ | ○          | ● | ○ | ○ | ○                | ○ | ○ | ○ | ●                                                           | ○ | ○ | ○ | ○                                                                               | ○ | ● | ○ |
| **SOC 1003                        | 3 | ○                  |   | ○ | ● | ●          |   |   | ○ | ●                | ○ |   |   | ○                                                           |   |   | ● |                                                                                 |   | ○ | ● |
| กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ(หน่วยกิต) |   |                    |   |   |   |            |   |   |   |                  |   |   |   |                                                             |   |   |   |                                                                                 |   |   |   |
| **ENG 1001                        | 3 | ○                  |   | ● |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ |                                                             |   | ● | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **ENG 1002                        | 3 | ○                  |   | ● |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ |                                                             |   | ● | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **ENG 2001                        | 3 | ○                  |   | ● |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ |                                                             |   | ● | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **ENG 2002                        | 3 | ○                  |   | ● |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ |                                                             |   | ● | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **ENG 2101                        | 3 | ○                  |   | ● |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ |                                                             |   | ● | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |

| รายวิชา              |   | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   |   |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |   |   |   | 5. ทักษะการวิเคราะห์<br>เชิงตัวเลข การสื่อสาร<br>และการใช้เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |   |   |   |
|----------------------|---|--------------------|---|---|---|------------|---|---|---|------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|                      |   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 4 | 1                | 2 | 3 | 4 | 1                                                        | 2 | 3 | 4 | 1                                                                               | 2 | 3 | 4 |
| **ENG 2102           | 3 | ○                  |   | ● |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ |                                                          |   | ● | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **ENG 2401           | 3 | ○                  |   | ● |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ |                                                          |   | ● | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **FRE 1011(FRE 1001) | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **FRE 1012(FRE 1002) | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **FRE 2011(FRE 2001) | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **FRE 2012(FRE 2002) | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **GER 1011(GER1001)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **GER 1012(GER1002)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **GER 2011(GER2001)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **GER 2012(GER2002)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **SPN 1011(SPN1001)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **SPN 1012(SPN1002)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **SPN 2011(SPN2001)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **SPN 2012(SPN2002)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **RUS 1011(RUS1001)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **RUS 1012(RUS1002)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **RUS 2011(RUS2001)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |

| รายวิชา             |   | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   |   |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |   |   |   | 5. ทักษะการวิเคราะห์<br>เชิงตัวเลข การสื่อสาร<br>และการใช้เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |   |   |   |
|---------------------|---|--------------------|---|---|---|------------|---|---|---|------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|                     |   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 4 | 1                | 2 | 3 | 4 | 1                                                        | 2 | 3 | 4 | 1                                                                               | 2 | 3 | 4 |
| **RUS 2012(RUS2002) | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **GRK 1011(GRK1001) | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **GRK 1012(GRK1002) | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **GRK 2011(GRK2001) | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **GRK 2012(GRK2002) | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **CHI 1001          | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ○                                                        |   |   | ● |                                                                                 | ● | ○ |   |
| **CHI 1002          | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ○                                                        |   |   | ● |                                                                                 | ● | ○ |   |
| **CHI 2001          | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ○                                                        |   |   | ● |                                                                                 | ● | ○ |   |
| **CHI 2002          | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ○                                                        |   |   | ● |                                                                                 | ● | ○ |   |
| **JPN1011(JPN1001)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ○                                                        |   |   | ● |                                                                                 | ● | ○ |   |
| **JPN1012(JPN1002)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ○                                                        |   |   | ● |                                                                                 | ● | ○ |   |
| **JPN2011(JPN2001)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ○                                                        |   |   | ● |                                                                                 | ● | ○ |   |
| **JPN2012(JPN2002)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ○                                                        |   |   | ● |                                                                                 | ● | ○ |   |
| MAL 1001            | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| MAL 1002            | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| MAL 2001            | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| MAL 2002            | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |



| รายวิชา                  |   | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   |   |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |   |   |   | 5. ทักษะการวิเคราะห์<br>เชิงตัวเลข การสื่อสาร<br>และการใช้เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |   |   |   |
|--------------------------|---|--------------------|---|---|---|------------|---|---|---|------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|                          |   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 4 | 1                | 2 | 3 | 4 | 1                                                        | 2 | 3 | 4 | 1                                                                               | 2 | 3 | 4 |
| KHM 1001                 | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| KHM 1002                 | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| KHM 2001                 | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| KHM 2002                 | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| **MMR 1011<br>(MMR 1001) | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| **MMR 1012<br>(MMR 1002) | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| **MMR 2011<br>(MMR 2001) | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| **MMR 2012<br>(MMR 2002) | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| LAO 1001                 | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| LAO 1002                 | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| LAO 2001                 | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| LAO 2002                 | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |

| รายวิชา    |   | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   |   |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |   |   |   | 5. ทักษะการวิเคราะห์<br>เชิงตัวเลข การสื่อสาร<br>และการใช้เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |   |   |   |
|------------|---|--------------------|---|---|---|------------|---|---|---|------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|            |   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 4 | 1                | 2 | 3 | 4 | 1                                                        | 2 | 3 | 4 | 1                                                                               | 2 | 3 | 4 |
| VNM 1001   | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● | ○ |
| VNM 1002   | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● | ○ |
| VNM 2001   | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| VNM 2002   | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| KOR 1001   | 3 | ●                  | ○ |   |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| KOR 1002   | 3 | ●                  | ○ |   |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| KOR 2001   | 3 | ●                  | ○ |   |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| KOR 2002   | 3 | ●                  | ○ |   |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **HIN 1001 | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ●                                                        | ○ | ○ | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| **HIN 1002 | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ●                                                        | ○ | ○ | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| **HIN 2001 | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ●                                                        | ○ | ○ | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| **HIN 2002 | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ●                                                        | ○ | ○ | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| ARA 1001   | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| ARA 1002   | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| ARA 2001   | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| ARA 2002   | 3 | ●                  | ○ | ○ |   | ●          | ○ | ○ | ○ | ○                |   | ● | ○ | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |

| รายวิชา              |   | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   |   |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |   |   |   | 5. ทักษะการวิเคราะห์<br>เชิงตัวเลข การสื่อสาร<br>และการใช้เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |   |   |   |
|----------------------|---|--------------------|---|---|---|------------|---|---|---|------------------|---|---|---|----------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|                      |   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 4 | 1                | 2 | 3 | 4 | 1                                                        | 2 | 3 | 4 | 1                                                                               | 2 | 3 | 4 |
| **POR1011(POR1001)   | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **POR1012(POR1002)   | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **POR2011(POR2001)   | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          |   | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **POR2012(POR2002)   | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| **SKT 1001 (SKT2001) | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ●                                                        | ○ | ○ | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| **SKT 1002(SKT3101)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ●                                                        | ○ | ○ | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| *SKT 2001            | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ●                                                        | ○ | ○ | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| *SKT 2002            | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ●                                                        | ○ | ○ | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| **PAL 1001(PAL2101)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ●                                                        | ○ | ○ | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| **PAL 1002(PAL3101)  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ●          | ○ | ○ |   |                  |   | ● | ○ | ●                                                        | ○ | ○ | ○ |                                                                                 | ● | ● | ○ |
| ภาษาไทย              |   |                    |   |   |   |            |   |   |   |                  |   |   |   |                                                          |   |   |   |                                                                                 |   |   |   |
| THA 1001             | 3 |                    |   | ● | ○ | ●          |   | ○ | ○ | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |
| THA 1002             | 3 |                    |   | ● | ○ | ●          |   | ○ | ○ | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 |   |   |   |
| THA 1003             | 3 |                    |   | ● | ○ | ●          |   | ○ | ○ | ●                |   | ○ |   | ●                                                        |   |   | ○ |                                                                                 | ○ | ● |   |

(หมายเหตุ : THA 1003 ไม่เปิดสำหรับนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์)

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดวิชาเฉพาะและหมวดวิชาเลือกเสรี คณะมนุษยศาสตร์



ความรับผิดชอบหลัก



ความรับผิดชอบรอง

\* เว้นว่าง หมายถึงไม่เกี่ยวข้อง

| รายวิชา | 1. คุณธรรมจริยธรรม                                     |                                                                                         |                                                                                             |                                                               | 2. ความรู้                          |                                                                  |                                                                                 | 3. ทักษะทางปัญญา                   |                                                                                              | 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ                                               | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ                        |                                                         |                                                                |                                                                                                 |
|---------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | 1                                                      | 2                                                                                       | 3                                                                                           | 4                                                             | 1                                   | 2                                                                | 3                                                                               | 1                                  | 2                                                                                            | 1                                                                                              | 1                                                                                           | 2                                                       | 3                                                              | 4                                                                                               |
|         | 1. มีทัศนคติที่ต่อการงานและความรับผิดชอบ<br>ต่อหน้าที่ | 2. ซื่อสัตย์ สุจริต และมีวินัย เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม | 3. มีจิตสำนึกและพฤติกรรมที่คำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมและสังคมที่มีคุณธรรมมากกว่าประโยชน์ส่วนตน | 4. ภูมิใจในภาษาไทย ความเป็นไทย และมีเจตคติที่ดีต่อวัฒนธรรมไทย | 1. มีความรอบรู้ในภาษาและวัฒนธรรมไทย | 2. มีความรู้ที่เกิดจากบูรณาการความรู้ในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง | 3. มีความรู้และความสามารถพัฒนาความรู้ด้านภาษา และวัฒนธรรมไทยให้เพิ่มพูนยิ่งขึ้น | 1. สามารถคิดวิเคราะห์และประเมินค่า | 2. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ | 1. มีมนุษยสัมพันธ์ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นและปรับตัวเข้ากับวัฒนธรรมขององค์กรได้เป็นอย่างดี | 1. สามารถใช้ภาษาไทย ในการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน และการสรุปประเด็นได้อย่างมีประสิทธิภาพ | 2. สามารถสื่อสารข้ามวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์ | 3. สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการติดต่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ | 4. สามารถใช้เทคนิคพื้นฐานทางคณิตศาสตร์และสถิติในการศึกษาค้นคว้าวิจัยทั้งเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ |

| รายวิชา   |   | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   | 3. ทักษะทาง<br>ปัญญา |   | 4. ทักษะ<br>ความสัมพันธ์<br>ระหว่าง<br>บุคคลและ<br>ความ<br>รับผิดชอบ | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข<br>การสื่อสาร และการใช้<br>เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |   |
|-----------|---|--------------------|---|---|---|------------|---|---|----------------------|---|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|           |   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 1                    | 2 | 1                                                                    | 1                                                                           | 2 | 3 | 4 |
| THA 2101  | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          |   | ○ | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   |   |   |
| THA 2102  | 3 | ○                  | ○ | ○ | ● | ●          |   | ○ | ○                    | ● | ●                                                                    | ●                                                                           |   |   |   |
| THA 2103  | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| THA 2104  | 3 |                    | ○ | ○ | ● | ●          |   | ○ | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| THA 2105  | 3 |                    |   | ○ | ● | ○          |   | ● | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| THA 2106  | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          |   | ○ | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   |   |   |
| *THA 2107 | 3 |                    | ○ | ○ | ● | ●          | ○ | ○ |                      | ● | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ | ○ |   |
| *THA 2108 | 3 |                    | ● |   | ○ | ○          | ● |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| THA 3101  | 3 | ●                  |   |   |   | ●          |   |   | ●                    |   | ●                                                                    | ●                                                                           |   |   |   |

| รายวิชา   |   | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   | 3. ทักษะทาง<br>ปัญญา |   | 4. ทักษะ<br>ความสัมพันธ์<br>ระหว่าง<br>บุคคลและ<br>ความ<br>รับผิดชอบ | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข<br>การสื่อสาร และการใช้<br>เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |   |
|-----------|---|--------------------|---|---|---|------------|---|---|----------------------|---|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|           |   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 1                    | 2 | 1                                                                    | 1                                                                           | 2 | 3 | 4 |
| THA 3102  | 3 |                    | ○ | ○ | ● | ●          |   | ○ | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| THA 3103  | 3 |                    | ● |   |   | ●          |   |   | ●                    |   | ●                                                                    | ●                                                                           |   |   |   |
| THA 3104  | 3 | ○                  |   |   | ● | ●          |   | ○ | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   |   | ○ |
| THA 3105  | 3 | ○                  | ○ | ○ | ● | ●          |   | ○ | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| THA 3106  | 3 | ○                  |   |   | ● | ○          |   | ● | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   |   | ○ |
| THA 3107  | 3 | ○                  | ○ | ○ | ● | ●          |   | ○ | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| *THA 3108 | 3 |                    | ○ | ○ | ● | ●          | ○ |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| *THA 3109 | 3 |                    | ● |   | ○ | ○          | ● |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| *THA 3110 | 3 |                    | ● |   | ○ | ○          | ● |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |

| รายวิชา    |   | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   | 3. ทักษะทาง<br>ปัญญา |   | 4. ทักษะ<br>ความสัมพันธ์<br>ระหว่าง<br>บุคคลและ<br>ความ<br>รับผิดชอบ | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข<br>การสื่อสาร และการใช้<br>เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |   |
|------------|---|--------------------|---|---|---|------------|---|---|----------------------|---|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|            |   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 1                    | 2 | 1                                                                    | 1                                                                           | 2 | 3 | 4 |
| *THA 3111  | 3 |                    | ● |   | ○ | ○          | ● |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| *THA 3112  | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| *THA 3113  | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| *THA 3114  | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| *THA 3115  | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| THA 4101   | 3 |                    | ● |   | ○ | ○          | ● |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| **THA 4102 | 3 |                    | ● |   | ○ | ○          | ● |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| THA 4103   | 3 | ●                  | ○ |   |   | ●          |   |   |                      |   | ●                                                                    |                                                                             |   |   |   |
| THA 4104   | 3 | ○                  | ○ | ○ | ● | ●          |   | ○ | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |

| รายวิชา   |   | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   | 3. ทักษะทาง<br>ปัญญา |   | 4. ทักษะ<br>ความสัมพันธ์<br>ระหว่าง<br>บุคคลและ<br>ความ<br>รับผิดชอบ | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข<br>การสื่อสาร และการใช้<br>เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |   |
|-----------|---|--------------------|---|---|---|------------|---|---|----------------------|---|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|           |   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 1                    | 2 | 1                                                                    | 1                                                                           | 2 | 3 | 4 |
| THA 4105  | 3 |                    |   | ● |   | ●          | ○ | ○ | ○                    | ● | ●                                                                    | ○                                                                           | ● |   |   |
| *THA 4106 | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| *THA 4107 | 3 |                    | ○ | ○ | ● | ●          | ○ | ○ | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| *THA 4108 | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| THA 2201  | 3 |                    |   | ○ | ● |            | ○ | ● | ○                    | ● | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| THA 2202  | 3 |                    |   | ○ | ● |            | ○ | ● | ○                    | ● | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| THA 2203  | 3 |                    |   | ○ | ● |            | ● | ○ | ○                    | ● | ●                                                                    | ○                                                                           | ● |   |   |
| THA 2204  | 3 |                    |   | ○ | ● |            | ○ | ● | ○                    | ● | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| *THA 2205 | 3 | ○                  | ○ |   | ● | ●          | ○ | ○ | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |



| รายวิชา   |   | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   | 3. ทักษะทาง<br>ปัญญา |   | 4. ทักษะ<br>ความสัมพันธ์<br>ระหว่าง<br>บุคคลและ<br>ความ<br>รับผิดชอบ | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข<br>การสื่อสาร และการใช้<br>เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |   |
|-----------|---|--------------------|---|---|---|------------|---|---|----------------------|---|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|           |   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 1                    | 2 | 1                                                                    | 1                                                                           | 2 | 3 | 4 |
| THA 3201  | 3 |                    | ○ | ○ | ● | ●          |   | ○ | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| THA 3202  | 3 | ○                  |   |   | ● | ●          |   | ○ | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| THA 3203  | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           | ○ |   |   |
| THA 3205  | 3 |                    | ● |   | ○ | ○          | ● |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| THA 3206  | 3 | ○                  |   | ● |   | ○          | ● |   | ○                    | ● | ●                                                                    | ●                                                                           |   |   | ○ |
| THA 3211  | 3 | ○                  |   |   | ● | ●          |   | ○ | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| THA 3212  | 3 |                    |   | ● | ○ | ●          |   | ○ | ○                    | ● | ●                                                                    | ○                                                                           | ● |   |   |
| *THA 3214 | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |
| THA 4201  | 3 | ○                  | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                    | ○ | ●                                                                    | ●                                                                           |   | ○ |   |

| รายวิชา   |   | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |   |
|-----------|---|--------------------|---|---|---|------------|---|---|------------------|---|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|           |   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 1                | 2 | 1                                                | 1                                                                    | 2 | 3 | 4 |
| THA 4202  | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                | ○ | ●                                                | ●                                                                    |   | ○ |   |
| THA 4203  | 3 |                    | ● |   | ○ | ●          |   |   | ●                |   | ●                                                | ●                                                                    |   | ○ |   |
| THA 4204  | 3 |                    |   | ● | ○ | ●          |   | ○ | ○                | ● | ●                                                | ○                                                                    | ● |   |   |
| THA 4205  | 3 |                    |   | ○ | ● |            | ○ | ● | ○                | ● | ●                                                | ●                                                                    | ○ |   |   |
| THA 4210  | 3 |                    |   | ○ | ● |            | ○ | ● | ○                | ● | ●                                                | ●                                                                    | ○ |   |   |
| THA 4211  | 3 | ○                  |   |   | ● | ●          | ○ | ○ | ●                | ○ | ●                                                | ●                                                                    | ○ | ○ |   |
| THA 4212  | 3 | ○                  |   |   | ● | ●          |   | ○ | ●                | ○ | ●                                                | ●                                                                    |   | ○ |   |
| *THA 4213 | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                | ○ | ●                                                | ●                                                                    |   | ○ |   |
| *THA 4214 | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                | ○ | ●                                                | ●                                                                    |   | ○ |   |

| รายวิชา   |   | 1. คุณธรรมจริยธรรม |   |   |   | 2. ความรู้ |   |   | 3. ทักษะทางปัญญา |   | 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |   |   |   |
|-----------|---|--------------------|---|---|---|------------|---|---|------------------|---|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---|---|---|
|           |   | 1                  | 2 | 3 | 4 | 1          | 2 | 3 | 1                | 2 | 1                                                | 1                                                                    | 2 | 3 | 4 |
| *THA 4215 | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ |   | ●                | ○ | ●                                                | ●                                                                    |   | ○ |   |
| FOL 3202  | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          |   | ○ | ●                | ○ | ●                                                | ●                                                                    | ○ |   |   |
| FOL 4204  | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          | ○ | ○ | ●                | ○ | ●                                                | ●                                                                    | ○ |   |   |
| FOL 4205  | 3 |                    |   | ○ | ● | ●          | ○ |   | ○                | ● | ●                                                | ○                                                                    | ● |   |   |
| FOL 4206  | 3 |                    | ○ | ○ | ● | ●          | ○ | ○ | ●                | ○ | ●                                                | ●                                                                    | ○ |   |   |
| FOL 4207  | 3 |                    | ○ |   | ● | ●          |   | ○ | ●                | ○ | ●                                                | ●                                                                    | ○ |   |   |
| FOL 4208  | 3 | ●                  |   | ○ |   | ○          |   | ● | ○                | ● | ●                                                | ●                                                                    |   | ○ |   |

## ภาคผนวก 2

ผลงานทางวิชาการและภาระการสอน  
ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร  
สาขาวิชาภาษาไทย

ภาคผนวก 2

ผลงานทางวิชาการและการสอนของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร

กรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ประกอบด้วย

| ลำดับ<br>ที่ | ชื่อ – สกุล<br>(นาย/นาง/นางสาว) | ตำแหน่ง<br>ทางวิชาการ<br>(ผศ./รศ./ศ) | วุฒิการ<br>ศึกษา                 | สาขาวิชา                                                                                                                       | สถานศึกษา                                                                                              | ประเทศ                   | ปีที่<br>สำเร็จ              |
|--------------|---------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| 1.           | นางสาวพรทิพย์ วนรัชกาล          | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | ศศ.ม.<br>ค.บ.                    | จารึกภาษาไทย<br>ภาษาไทย                                                                                                        | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>วิทยาลัยครูสวนสุนันทา                                                            | ไทย<br>ไทย               | 2537<br>2533                 |
| 2.           | นายสหัสโรจน์ กิตติมหาเจริญ      | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | อ.ด.<br>อ.ม.<br>ศศ.บ.            | วรรณคดีและวรรณคดี<br>เปรียบเทียบ<br>วรรณคดีเปรียบเทียบ<br>วรรณคดีไทย                                                           | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย<br>มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์                               | ไทย<br>ไทย<br>ไทย        | 2551<br>2545<br>2542         |
| 3.           | นางสุภาวดี เจริญเศรษฐมท         | อาจารย์                              | ปร.ด.<br>ศศ.ม<br>กศ.บ.           | การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์<br>ไทยศึกษา<br>ภาษาไทย                                                                                  | มหาวิทยาลัยรามคำแหง<br>มหาวิทยาลัยรามคำแหง<br>มหาวิทยาลัยศรีนครินทร-<br>วิโรฒ                          | ไทย<br>ไทย<br>ไทย        | 2553<br>2548<br>2534         |
| 4.           | นางสาวสุภัทรา<br>บุญปัญญาโรจน์  | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | ปร.ด.<br>ศศ.ม<br>รปศ.ม.<br>วส.บ. | Architectural Heritage<br>Management and<br>Tourism)<br>ไทยศึกษา<br>บริหารโครงการนโยบาย<br>การกระจายเสียงทางวิทยุ-<br>โทรทัศน์ | มหาวิทยาลัยศิลปากร<br>มหาวิทยาลัยรามคำแหง<br>สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหาร<br>ศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ | ไทย<br>ไทย<br>ไทย<br>ไทย | 2558<br>2545<br>2544<br>2538 |
| 5.           | นางสาวณัฐวรรณ ชังใจ             | ผู้ช่วย<br>ศาสตราจารย์               | ปร.ด.<br>ศศ.ม.<br>กศ.บ.          | ภาษาไทย<br>ภาษาไทย<br>ภาษาไทย                                                                                                  | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์<br>มหาวิทยาลัยศรีนครินทร-<br>วิโรฒ                    | ไทย<br>ไทย<br>ไทย        | 2560<br>2552<br>2544         |

## 1. นางสาวพรทิพย์ วนรัฐีกาล

### ตำแหน่งทางวิชาการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์

### ประวัติการศึกษา

ศศ.ม.(จารึกภาษาไทย) มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2537

ค.บ. (ภาษาไทย) วิทยาลัยครูสวนสุนันทา พ.ศ. 2533

### ผลงานทางวิชาการ

#### ตำราเรียน

พรทิพย์ วนรัฐีกาล. (2555). ศิลปะและกลวิธีการเขียน (THA 3105) กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.  
ISBN 978-616-513-2435.

#### บทความทางวิชาการ

พรทิพย์ วนรัฐีกาล. (2557). “นางเลื่อมขาว”ตำนานเมืองพัทลุง ฉบับหมื่นจบเจริญการ มองผ่านกลวิธีการนำเสนอเรื่อง.  
วารสารโครงการวิชาการตะวันออก เรื่อง นานาภาษาในจารึกและเอกสารโบราณไทย ปีที่ 7 ฉบับที่ 1  
(กรกฎาคม 2557.) หน้า 121 – 143. และเผยแพร่บทความทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์รวมบทความวิชาการด้วย  
การจัดทำในรูปแบบซีดีรอม(CD-ROM) เรื่อง “มุมมองจากจารึกและเอกสารโบราณ”พ.ศ.2557.

พรทิพย์ วนรัฐีกาล. (2559). การสร้างระบบเขียนในภาษาไทยถิ่นใต้. เอกสารประกอบการเสวนาทางวิชาการ บทบาท  
ของท้องถิ่นต่อการมีส่วนร่วมในการจัดทำรายการวิทยุภาษาไทยถิ่น 3 ภาค และพจนานุกรมภาษาไทยถิ่น 3 ภาค  
ฉบับราชบัณฑิตยสภา ในโครงการรู้ รัก ภาษาไทย ครั้งที่ 3 ภาคใต้ เมื่อวันที่เสาร์ที่ 3 กันยายน พ.ศ. 2559.  
ณ โรงแรมเดอะทวินโลดส์ จังหวัดนครศรีธรรมราช

พรทิพย์ วนรัฐีกาล. (2560). “แนวทางการเรียนการสอนวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้สู่การเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21”  
เอกสารประกอบการประชุมวิชาการระดับชาติเรื่อง วรรณกรรมทักษิณศึกษา : อดีต ปัจจุบัน อนาคต  
พัฒนาสังคมไทย ร่วมกับ ENITS สถาบันไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย หลักสูตรสาขาวิชาภาษาไทย  
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุราษฎร์ธานี เมื่อวันที่ 9 – 10 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2560.

#### บทรายการวิทยุ

พรทิพย์ วนรัฐีกาล. (2559). บทรายการวิทยุเสนอผ่านคณะกรรมการราชบัณฑิตยสภาผู้จัดทำบทความภาษาไทยถิ่นใต้  
หัวข้อเรื่อง “พระผุด” “วัดพระนางสร้าง” “อำเภวยาย” “ชาวเล” “ประเพณีแต่งงานของบาบ๋าในจังหวัดภูเก็ต  
และจังหวัดพังงา” “ชีโน-โปรตุเกส : สถาปัตยกรรมแบบอาณานิคม” เพื่อเผยแพร่ในรายการวิทยุ  
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

### หนังสือของราชบัณฑิตยสภาที่มีส่วนร่วมในการเขียนในปี พ.ศ 2555 - 2559

ราชบัณฑิตยสภา. พจนานุกรมศัพท์วรรณกรรมท้องถิ่นไทยภาคใต้ เรื่อง สุภาชิตสอนหญิงคำกาพย์. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสภา.

ราชบัณฑิตยสภา. พจนานุกรมศัพท์วรรณกรรมท้องถิ่นไทยภาคใต้ เรื่อง ภาชิตสูงสอนหลาน. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสภา.

ราชบัณฑิตยสภา. พจนานุกรมศัพท์วรรณกรรมท้องถิ่นไทยภาคใต้ เรื่อง ประวัตินางเลือดขาว ตำนานเมืองพัทลุง. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสภา.

### กรรมการของราชบัณฑิตยสภาที่อยู่ระหว่างการประชุม (2559 - 2560)

1. พจนานุกรมศัพท์วรรณกรรมท้องถิ่นไทยภาคใต้ เรื่อง นายตัน. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสภา.
2. พจนานุกรมคำศัพท์ท้องถิ่นไทยภาคใต้. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสภา.
3. บทรายการวิทยุเสนอผ่านคณะกรรมการราชบัณฑิตยสภาผู้จัดทำบทความภาษาไทยถิ่นใต้ เพื่อเผยแพร่ในรายการวิทยุมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสภา.

### ภาระงานสอน (ระดับปริญญาตรี)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา                      | หน่วย/ชม | ผู้สอน                       |
|----------|-------------------------------|----------|------------------------------|
| THA 1001 | ลักษณะและการใช้ภาษาไทย        | 3/3      | ผศ. พรทิพย์ วนรัฐีกาล และคณะ |
| THA 3105 | ศิลปะและกลวิธีการเขียน        | 3/2      | ผศ. พรทิพย์ วนรัฐีกาล และคณะ |
| THA 3107 | การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก    | 3/2      | ผศ. พรทิพย์ วนรัฐีกาล และคณะ |
| THA 3201 | วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น | 3/2      | ผศ. พรทิพย์ วนรัฐีกาล และคณะ |
| THA 4104 | การเขียนแบบสร้างสรรค์         | 3/2      | ผศ. พรทิพย์ วนรัฐีกาล และคณะ |

### ภาระงานสอน (ระดับปริญญาโท)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา                         | หน่วย/ชม | ผู้สอน                       |
|----------|----------------------------------|----------|------------------------------|
| TRA 6012 | ทักษะภาษาไทยระดับสูงสำหรับนักแปล | 3/3      | ผศ. พรทิพย์ วนรัฐีกาล และคณะ |
| RAM 6003 | บัณฑิตศึกษา                      | 3/2      | ผศ. พรทิพย์ วนรัฐีกาล และคณะ |

(หัวข้อ : การเขียนเอกสารวิชาการให้มีประสิทธิภาพ)

## 2. นายสหัสโรจน์ กิตติมหาเจริญ

### ตำแหน่งทางวิชาการ

พนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์

### ประวัติการศึกษา

|                                         |                        |          |
|-----------------------------------------|------------------------|----------|
| อ.ด. (วรรณคดีและวรรณคดีเปรียบเทียบ)     | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  | พ.ศ.2551 |
| อ.ม. (วรรณคดีเปรียบเทียบ)               | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  | พ.ศ.2545 |
| ศศ.บ.(เกียรตินิยมอันดับ 2) (วรรณคดีไทย) | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ | พ.ศ.2542 |

### ผลงานทางวิชาการ

#### บทความทางวิชาการ

สหัสโรจน์ กิตติมหาเจริญ. ดรชนีนางของอิงอร: พื้นที่กับการสร้างตัวตน การรื้อฟื้นและการสร้างความทรงจำ  
ปาจารย์สาร ปีที่ 37 ฉบับที่ 1 (มีนาคม - พฤษภาคม 2556.) หน้า 86 – 93.

สหัสโรจน์ กิตติมหาเจริญ. ปริศนา “ข้างหลังภาพ” ของนพพร ปาจารย์สาร ปีที่ 37 ฉบับที่ 2 (มิถุนายน - สิงหาคม 2556)  
ฉบับ 50 ปี สังคมศาสตร์ปริทัศน์. หน้า 42 – 49.

สหัสโรจน์ กิตติมหาเจริญ. เส้นทางเดินนักวรรณคดีศึกษาของ ส.ธรรมยศ วารสารลำปางหลวง ปีที่ 2 ฉบับที่ 2  
(กรกฎาคม-ธันวาคม 2557.) หน้า 50 – 62.

สหัสโรจน์ กิตติมหาเจริญ. นิราศตามเสด็จ เสด็จพระราชดำเนินประพาสราชานิเวศน์มฤคทายวัน พระพุทธศักราช 2467 :  
ตามเสด็จที่ประทับชายทะเลในรัชกาลที่ 6 วารสารสารภาษาและวรรณคดีไทย ปีที่ 32 ฉบับที่ 2 (ธันวาคม  
2558.) หน้า 123 -155.

สหัสโรจน์ กิตติมหาเจริญ. “นางยี่เกขาย สิ่งขำขันในยุครัฐธรรมนูญ: เรื่องเล่าชีวิตนางยี่เกขายผ่านวรรณกรรม” ในหนังสือ  
เพศหลากหลาย: พหุวัฒนธรรมทางเพศในสังคมไทย. นฤพนธ์ ดั่งวิเศษและปีเตอร์ เอ.แจ๊คสัน (บรรณาธิการ).  
ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) 2556. หน้า 152-175.

สหัสโรจน์ กิตติมหาเจริญ. จากอัครวิณสู่สุภาพบุรุษ: จากวิศวะเรียนสู่สยาม ในศาสตร์แห่งวรรณคดีคือตรีศิลป์: ทฤษฎี  
สุนทรียะ สังคม หนังสือรวมบทความของบรรดาสาธุศิษย์ รองศาสตราจารย์ ดร. ตรีศิลป์ บุญขจร เนื่องในวาระ  
เกษียณอายุราชการ กันยายน 2555. หน้า 233 – 256.



## งานวิจัย

สหะโรจน์ กิตติมหาเจริญ. "โลกของนางยี่เกขายยุคก่อนและหลังจอมพลป.พิบูลสงคราม" งานวิจัยย่อยในโครงการวิจัย  
พหุวัฒนธรรมกับความหลากหลายทางเพศ ทุนวิจัยศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร. กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยา  
สิรินธร, 2556.

## ภาระงานสอน (ระดับปริญญาตรี)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา                                        | หน่วยกิต/ชั่วโมง | ผู้สอน                        |
|----------|-------------------------------------------------|------------------|-------------------------------|
| THA 1003 | การเตรียมเพื่อการพูดและการเขียน                 | 3/3              | ผศ.ดร. สหะโรจน์ และคณะ        |
| THA 1004 | ความรู้ทั่วไปทางภาษาและวรรณคดีไทย               | 3/3              | ผศ.ดร. สหะโรจน์ และคณะ        |
| THA 3209 | วรรณกรรมกรมสมเด็จพระปรมาธิบดีศรีนโรส            | 3/2              | ผศ.ดร. สหะโรจน์ กิตติมหาเจริญ |
| THA 4201 | วรรณกรรมปัจจุบัน                                | 3/2              | ผศ.ดร. สหะโรจน์ กิตติมหาเจริญ |
| THA 4208 | วรรณกรรมพระราชวรรังสรรค์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์ | 3/2              | ผศ.ดร. สหะโรจน์ กิตติมหาเจริญ |
| THA 4209 | วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว    | 3/2              | ผศ.ดร. สหะโรจน์ กิตติมหาเจริญ |
| THA 4211 | อิทธิพลวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย    | 3/2              | ผศ.ดร. สหะโรจน์ กิตติมหาเจริญ |
| THA 4212 | วรรณคดีวัยรุ่น                                  | 3/2              | ผศ.ดร. สหะโรจน์ กิตติมหาเจริญ |

## ภาระงานสอน (ระดับปริญญาโท)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา                         | หน่วยกิต/ชั่วโมง | ผู้สอน                 |
|----------|----------------------------------|------------------|------------------------|
| THS 7101 | พัฒนาการวรรณกรรมไทย              | 3/3              | ผศ.ดร. สหะโรจน์ และคณะ |
| THS 7109 | สัมมนาวรรณกรรมไทย                | 3/3              | ผศ.ดร. สหะโรจน์ และคณะ |
| TRA 6012 | ทักษะภาษาไทยระดับสูงสำหรับนักแปล | 3/3              | ผศ.ดร. สหะโรจน์ และคณะ |

### 3. นางสุภาวดี เจริญเศรษฐมท

#### ตำแหน่งทางวิชาการ

พนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่ง อาจารย์

#### ประวัติการศึกษา

|                               |                            |          |
|-------------------------------|----------------------------|----------|
| ปร.ด. (การพัฒนาศักยภาพมนุษย์) | มหาวิทยาลัยรามคำแหง        | พ.ศ.2553 |
| ศศ.ม (ไทยศึกษา)               | มหาวิทยาลัยรามคำแหง        | พ.ศ.2548 |
| กศ.บ. (ภาษาไทย)               | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ | พ.ศ.2534 |

#### ผลงานวิชาการ

##### ตำราเรียน

สุภาวดี เจริญเศรษฐมท.(2557). คติชนวิทยาประยุกต์. (FOL 4401) กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง,  
ISBN 978-616-318-900-4

##### บทความ

สุภาวดี เจริญเศรษฐมท.(2558).บทบาทคติชนในการจัดการทรัพยากรบุคคล. วารสารรามคำแหง  
ฉบับมนุษยศาสตร์, 34 (1 มกราคม - มิถุนายน), หน้า 65-85.

#### ภาระงานสอน

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา                                  | หน่วย/ชม | ผู้สอน                                                     |
|----------|-------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------|
| THA 1003 | การเตรียมเพื่อการพูดและการเขียน           | 3/3      | รศ.เสาวลักษณ์ ผศ.ดร.สหัสโรจน์<br>อ.ดร.สุภาวดี อ.ดร.สุภัทรา |
| THA 3106 | การอ่านเพื่อการวิเคราะห์                  | 3/2      | อ.ดร.สุภาวดี เจริญเศรษฐมท                                  |
| THA 3206 | วรรณกรรมคำสอน                             | 3/2      | อ.ดร.สุภาวดี เจริญเศรษฐมท                                  |
| THA 4206 | วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย | 3/2      | อ.ดร.สุภาวดี เจริญเศรษฐมท                                  |
| FOL 4208 | วิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่นเชิงเปรียบเทียบ  | 3/2      | อ.ดร.สุภาวดี เจริญเศรษฐมท                                  |
| FOL 4401 | คติชนวิทยาประยุกต์                        | 3/2      | อ.ดร.สุภาวดี เจริญเศรษฐมท                                  |

#### 4. นางสาวสุภัทรา บุญปัญญาโรจน์

##### ตำแหน่งทางวิชาการ

พนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์

##### ประวัติการศึกษา

ปร.ด. (Architectural Heritage Management and Tourism) มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2558

ศศ.ม. (ไทยศึกษา) มหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2545

รปศ.ม. (บริหารโครงการและนโยบาย) สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ พ.ศ. 2544

วส.บ. (สาขาการกระจายเสียงทางวิทยุโทรทัศน์) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2538

##### ผลงานวิชาการ

##### บทความวิจัย

สุภัทรา บุญปัญญาโรจน์และเสาวลักษณ์ อนันตศานต์. (2560). การวิเคราะห์ด้านมิติของตัวละครในนิทาน.

วารสารรามคำแหง ฉบับมนุษยศาสตร์ ปีที่ 34 ฉบับที่ 2 (ก.ค.- ธ.ค. 2560). หน้า 175-191

##### บทความวิชาการ

Supatra Boonpanyarote. (2015). Ideas of love in Thai tradition- reading heritage. Veridian

Journal, International (Humanities, Social Sciences and arts) Volume 8 Number 4

(January –June 2015). Bangkok: Silpakorn University. pp. 72-84.

##### งานวิจัย

สุภัทรา บุญปัญญาโรจน์และคณะ. (2560). โครงการศึกษาแนวทางการปรับปรุงแผนงาน/โครงการพัฒนาจังหวัด/กลุ่มจังหวัด: กรณีศึกษาการสร้างมูลค่าเพิ่มจากการท่องเที่ยวภาคกลาง : การนำเรื่องเล่าไปใช้ประโยชน์ทางการท่องเที่ยว. กรุงเทพฯ: สภาพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. (เผยแพร่โดยการจัดส่งเอกสารงานวิจัย 200 ชุดพร้อม CD ให้กับหน่วยงานราชการในเขตภาคกลางและมีการจัดประชุมปฏิบัติการให้กับหัวหน้าหน่วยงานราชการในภาคกลาง เมื่อวันที่ 19 มกราคม 2560 ณ ศูนย์ประชุมเมืองทองธานี)

##### หนังสือวิชาการ

Supatra Boonpanyarote and Ross King. (2017). Heritages and Dialectics: The Ambiguities of Love in Thai Heritage. in Heritage and Identity in Contemporary Thailand: Memory, Place and Power. Singapore: National University of Singapore Press. pp. 68-93.

ISBN 978-981-472-227-8.

### การนำเสนอบทความวิชาการด้วยวาจา (Oral Presentation)

Supatra Boonpanyarote. (2017). Love of Community in Thailand Society and the Eroding Effect of Class and Fighting for Protection of Community: Reading Heritage. in International Social Sciences and Humanities Berlin Conference (IARSP 2017). 18-21 May 2017. Germany: Humboldt University of Berlin. PP 1-7.

สุภัทรา บุญปัญญาโรจน์. (2560). การบวชคลองบางซื่อ: ตัวอย่างประเพณีประติมากรรมจากทุนทางวัฒนธรรมใน

สังคมไทยเพื่อเสริมสร้างความร่วมมือของชุมชนในการอนุรักษ์และพัฒนาคลองในกรุงเทพมหานคร.

โครงการประชุมเสนอผลงานวิชาการและวิจัยสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ครั้งที่ 11.

วันที่ 21 กันยายน 2560. กรุงเทพฯ: คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง. หน้า 1-10.

### ตำราเรียน

สุภัทรา บุญปัญญาโรจน์. (2558). **คติชนสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง. ISBN 978-616-318-763-5

สุภัทรา บุญปัญญาโรจน์และเสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์. (2558). **คติชนกับศาสนา**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง. หมายเลข ISBN 978-616-318-930-1.

สุภัทรา บุญปัญญาโรจน์และเสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์. (2560). **ระบบความเชื่อและศาสนาพื้นบ้าน**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง. หมายเลข ISBN 978-616-414-346-3.

### ภาระงานสอน (ระดับปริญญาตรี)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา                      | หน่วย/ชม. | ผู้สอน                        |
|----------|-------------------------------|-----------|-------------------------------|
| FOL 3301 | คติชนสำหรับเด็ก               | 3/2       | สุภัทรา บุญปัญญาโรจน์         |
| FOL 4203 | นิทานพื้นบ้าน                 | 3/2       | สุภัทรา บุญปัญญาโรจน์         |
| FOL 4204 | วรรณกรรมภาคเหนือ              | 3/2       | สุภัทรา บุญปัญญาโรจน์         |
| THA 1003 | การเตรียมเพื่อการพูดและเขียน  | 3/3       | เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์ และคณะ |
| THA 4103 | การเขียนสารคดี                | 3/2       | สุภัทรา บุญปัญญาโรจน์         |
| THA 4105 | การเขียนวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น | 3/2       | สุภัทรา บุญปัญญาโรจน์         |

ภาระงานสอน (ระดับปริญญาโท/ ร่วมสอน)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา                             | หน่วย/ชม. | ผู้สอน                        |
|----------|--------------------------------------|-----------|-------------------------------|
| THS 6500 | ทฤษฎีคณิตวิทยาและวิธีการศึกษา        | 3/3       | เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์ และคณะ |
| THS 6501 | วิถีชีวิตพื้นบ้านไทยกับวัฒนธรรมวัตถุ | 3/3       | เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์ และคณะ |
| THS 6503 | เรื่องเล่าพื้นบ้านไทย                | 3/3       | เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์ และคณะ |
| THS 6505 | ระบบความเชื่อพื้นบ้านไทย             | 3/3       | เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์ และคณะ |
| THS 6507 | การปฏิบัติงานสนามทางคณิตวิทยา        | 3/3       | เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์ และคณะ |
| THS 7507 | สัมมนาคณิตวิทยา                      | 3/3       | เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์ และคณะ |
| THA 6102 | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร               | 3/3       | เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์ และคณะ |
| THA 6201 | ภาษาเฉพาะกิจ                         | 3/3       | เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์ และคณะ |
| THA 6203 | การพูดเพื่อการสื่อสาร                | 3/3       | เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์ และคณะ |
| THA 7304 | ศิลปะการพูด                          | 3/3       | เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์ และคณะ |
| THA 7305 | การเขียนสร้างสรรค์ระดับสูง           | 3/3       | เสาวลักษณ์ อนันตศาสนต์ และคณะ |

## 5. นางสาวณัฐวรรณ ชั่งใจ

### ตำแหน่งทางวิชาการ

พนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์

### ประวัติการศึกษา

|                                       |                            |           |
|---------------------------------------|----------------------------|-----------|
| ปร.ด. (ภาษาไทย)                       | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์     | พ.ศ. 2560 |
| ศศ.ม. (ภาษาไทย)                       | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์     | พ.ศ. 2552 |
| กศ.บ. (ภาษาไทย) (เกียรตินิยมอันดับ 2) | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ | พ.ศ. 2544 |

### ผลงานวิชาการ

#### ตำราเรียน

ณัฐวรรณ ชั่งใจ. (2558). วรรณกรรมการแสดง. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ ฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

ISBN 978-616-414-048-6

ณัฐวรรณ ชั่งใจ. (2558). วิวัฒนาการของภาษาไทย. กรุงเทพฯ ฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

ISBN 978-616-414-282-4

#### บทความวิชาการ

ณัฐวรรณ ชั่งใจ. (2556). “พัฒนาการของการซ้ำที่ใช้เครื่องหมายไ้มยมก (ๆ) ในภาษาไทย,”

ในวารสารรามคำแหง ฉบับมนุษยศาสตร์ 32, 2 (กรกฎาคม – ธันวาคม 2556): หน้า 125 – 144.

#### บทความวิจัย

ณัฐวรรณ ชั่งใจ. 2558. “กลวิธีการใช้ภาษาแสดงคำชมในสังคมออนไลน์: กรณีศึกษากระทู้ดาราในเว็บบอร์ดพันทิป.”

ในเอกสารการประชุมเสนอผลงานวิชาการและวิจัย สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 9 เมื่อวันที่ 8 กันยายน 2558 ณ มหาวิทยาลัยรามคำแหง. หน้า 67-86.

#### บทความวิจัย (E- Proceeding)

ณัฐวรรณ ชั่งใจ. 2558. “คำเรียกชื่อคนในจดหมายเหตุในสมัยรัตนโกสินทร์ (รัชกาลที่ 4 – รัชกาลที่ 6).”

ใน เอกสารการประชุมทางวิชาการ เล่มที่ 3 ครั้งที่ 53 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ สาขาศึกษาศาสตร์  
สาขาเศรษฐศาสตร์และบริหารธุรกิจ และสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ระหว่างวันที่ 3 – 8 กุมภาพันธ์  
2558, หน้า 833 – 840.

ณัฐวรรณ ชั่งใจและสิริวรรณ นันทจันทุล. 2558. “กลวิธีที่ใช้ภาษาให้กำลังใจของคนในสังคมออนไลน์: กรณีศึกษา  
กระทู้ดาราในเว็บบอร์ดพันทิป.” ใน เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติ หัวข้อ “นวัตกรรมกับความ  
ท้าทายทางภาษาและการสื่อสารในโลกไร้พรมแดน” (ARTS-LC 2015) (E- Proceeding) ระหว่างวันที่ 2 – 3  
กันยายน 2558 ณ สถาบันพัฒนาบริหารศาสตร์, หน้า 21 – 37.

ภาระงานสอน (ระดับปริญญาตรี)

| รหัสวิชา | ชื่อวิชา                      | หน่วย/ชม | ผู้สอน                |
|----------|-------------------------------|----------|-----------------------|
| THA 1001 | ลักษณะและการใช้ภาษาไทย        | 3/3      | ณัฐวรรณ ชั่งใจ และคณะ |
| THA 3205 | วรรณกรรมการแสดง               | 3/2      | ณัฐวรรณ ชั่งใจ        |
| THA 3209 | วรรณกรรมเจ้าพระยาพระคลัง (หน) | 3/2      | ณัฐวรรณ ชั่งใจ        |
| THA 4101 | วิวัฒนาการของภาษาไทย          | 3/2      | ณัฐวรรณ ชั่งใจ        |
| THA 4102 | ภาษาไทยเพื่อศิลปะการสื่อสาร   | 3/2      | ณัฐวรรณ ชั่งใจ        |

### ภาคผนวก 3

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร





คำสั่งมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ที่ ๒๗๙๐ / ๒๕๕๙

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย

เพื่อให้การพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นไปตาม  
กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ จึงแต่งตั้งบุคคลดังต่อไปนี้เป็น  
คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ประกอบด้วย

- |                                                  |                            |
|--------------------------------------------------|----------------------------|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรทิพย์ วรรัฐกาล            | ประธานกรรมการ              |
| ๒. อาจารย์ ดร. สุภาวดี เจริญเศรษฐมท              | กรรมการ                    |
| ๓. ศาสตราจารย์ชวน เพชรแก้ว                       | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก |
| ๔. รองศาสตราจารย์ประพนธ์ เรืองณรงค์              | กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก |
| ๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สหะโรจน์ กิตติมหาเจริญ | กรรมการและเลขานุการ        |

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๙

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง

## ภาคผนวก 4

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาไทย

หลักสูตร พ.ศ.2555 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560

**ตารางเปรียบเทียบหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตร พ.ศ.2555  
กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560**

**1. ตารางเปรียบเทียบ มคอ.1 สาขาวิชาภาษาไทย กับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560**

| มคอ.1 สาขาวิชาภาษาไทย                                                                                                                                                                                                                                                                                    | รายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะด้านหรือวิชาเอกไม่น้อยกว่า 60 หน่วยกิต</b><br><b>1.1 กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะด้านหรือวิชาบังคับไม่น้อยกว่า</b><br><b>20 - 40 หน่วยกิต</b><br><b>1) กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์</b><br>ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้<br>ลักษณะภาษาไทย<br>ภาษาศาสตร์เบื้องต้น | <b>1. กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน (วิชาเอก) 72 หน่วยกิต</b><br><b>1.1 วิชาเอกบังคับ 36 หน่วยกิต</b><br><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์</b><br>*THA 2108 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(3-0-6)<br>THA3102 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทย 3(3-0-6)<br>**THA 4102 ภาษาไทยเพื่อศิลปะการสื่อสาร 3(3-0-6) |
| <b>2) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา</b><br>ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้<br>ทักษะการใช้ภาษาไทยด้านต่างๆ<br>การคิดและการใช้เหตุผล                                                                                                                                                                    | <b>กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา</b><br>THA 2101 ความรู้ทั่วไปในการเขียน 3(3-0-6)<br>THA 2105 ความรู้ทั่วไปในการอ่าน 3(3-0-6)<br>*THA 2107 ความรู้ทั่วไปในการพูดและการฟัง 3(3-0-6)<br>*THA 4106 ภาษากับความคิด 3(3-0-6)                                                                      |
| <b>3) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</b><br>ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้<br>วรรณคดีศึกษา หรือ วรรณคดีวิจารณ์ หรือ วรรณคดีวิจักษ์<br>วรรณคดีเอก<br>วรรณกรรมร่วมสมัย                                                                                                                                  | <b>กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</b><br>THA 3211 วรรณคดีวิจารณ์ 3(3-0-6)<br>THA 3212 วรรณกรรมเอกของไทย 3(3-0-6)<br>THA 4201 วรรณกรรมปัจจุบัน 3(3-0-6)                                                                                                                                        |
| <b>4) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์</b><br><b>กับสังคมและวัฒนธรรม</b><br>ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้<br>ภาษากับสังคม<br>ภาษากับวัฒนธรรม<br>วรรณกรรมกับสังคมและวัฒนธรรม                                                                                                            | <b>กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์</b><br><b>กับสังคมและวัฒนธรรม</b><br>*THA 4107 ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)<br>THA 4210 วรรณคดีกับสังคมไทย 3(3-0-6)                                                                                                              |

| มคอ.1 สาขาวิชาภาษาไทย                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | รายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1.2 กลุ่มเนื้อหาวิชาเฉพาะเลือก ไม่น้อยกว่า 20-40 หน่วยกิต<br/>ได้แก่</p> <p>1) กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์<br/>ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้</p> <p>ภาษาบาลี สันสกฤต เขมรในภาษาไทย หรือ<br/>ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย หรือ<br/>ประวัติและความหมายของคำ หรือ<br/>ภาษาศาสตร์เฉพาะด้าน<br/>ภาษาถิ่น<br/>วิวัฒนาการของแบบเรียนภาษาไทย</p> | <p>1.2 วิชาเอกเลือก 36 หน่วยกิต<br/>ให้เลือกเรียนกระบวนวิชาจากกลุ่มวิชาต่างๆ ดังนี้</p> <p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์</b></p> <p>THA 2103 วิวัฒนาการหนังสือแบบเรียนภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>THA 3101 ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>THA 3103 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>*THA 3108 ภาษาถิ่นของไทย 3(3-0-6)</p> <p>*THA 3109 ระบบเสียงในภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>*THA 3110 อักษรวิธีและการใช้คำในภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>*THA 3111 คำและความหมายในภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>THA 4101 วิวัฒนาการของภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>*THA4108 ภาษาตามบริบท สถานการณ์ และเจตนา 3(3-0-6)</p>                                                                                                         |
| <p>2) กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา<br/>ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้</p> <p>การใช้ภาษาเฉพาะแบบ<br/>การใช้ภาษาเพื่อจุดมุ่งหมายเฉพาะ<br/>การสื่อสารภาษาข้ามวัฒนธรรม (เช่น การแปล)</p>                                                                                                                                                                   | <p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา</b></p> <p>THA 2102 การพัฒนาทักษะการเขียน 3(3-0-6)</p> <p>THA 2104 ปัญหาการใช้ภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>THA 2106 ร้อยกรอง 3(3-0-6)</p> <p>THA 3104 การเขียนเฉพาะกิจ 3(3-0-6)</p> <p>THA 3105 ศิลปะและกลวิธีการเขียน 3(3-0-6)</p> <p>THA 3106 การอ่านเพื่อการวิเคราะห์ 3(3-0-6)</p> <p>THA 3107 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก 3(3-0-6)</p> <p>*THA 3112 การอ่านสารคดี 3(3-0-6)</p> <p>*THA 3113 การอ่านวินิจสารในสื่อออนไลน์ 3(3-0-6)</p> <p>*THA 3114 การพูดเฉพาะกิจ 3(3-0-6)</p> <p>*THA 3115 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรมในวรรณกรรมแปล 3(3-0-6)</p> <p>THA 4103 การเขียนสารคดี 3(3-0-6)</p> <p>THA 4104 การเขียนแบบสร้างสรรค์ 3(3-0-6)</p> <p>THA 4105 การเขียนวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น 3(3-0-6)</p> |

| มคอ.1 สาขาวิชาภาษาไทย                                                                                                                                                                                                                  | รายวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>3) กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</b><br/> <b>ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้</b></p> <p>พัฒนาการวรรณคดี<br/> วรรณคดีเฉพาะประเภท (เช่น นิราศ, ขอพรเกียรติ)<br/> การประพันธ์<br/> การอ่านทำนองเสนาะ<br/> วรรณคดีเปรียบเทียบ</p> | <p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</b></p> <p>FOL 3202 วรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0-6)<br/> THA 2201 วรรณคดีสุโขทัย 3(3-0-6)<br/> THA 2202 วรรณคดีอยุธยา 3(3-0-6)<br/> THA2203 วรรณกรรมศาสนา 3(3-0-6)<br/> THA 2204 วรรณคดีวิจิตร 3(3-0-6)<br/> *THA 2205 พัฒนาการวรรณคดีไทย 3(3-0-6)<br/> THA 3201 วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น 3(3-0-6)<br/> THA 3202 วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ระยะที่ 2 3(3-0-6)<br/> THA 3203 วรรณกรรมนิราศ 3(3-0-6)<br/> THA 3205 วรรณกรรมกาพย์ 3(3-0-6)<br/> THA 3206 วรรณกรรมคำสอน 3(3-0-6)<br/> *THA 3214 วรรณกรรมเฉพาะบุคคล 3(3-0-6)<br/> THA 4202 วรรณคดีเปรียบเทียบ 3(3-0-6)<br/> THA 4204 วรรณกรรมหลักนี้ 3(3-0-6)<br/> THA 4205 นวนิยายและเรื่องสั้น 3(3-0-6)<br/> THA 4212 วรรณคดีสำหรับวัยรุ่น 3(3-0-6)</p> |
| <p><b>4) กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์<br/>กับสังคมและวัฒนธรรม</b><br/> <b>ต้องมีเนื้อหาวิชาอย่างน้อยดังต่อไปนี้</b></p> <p>คติชนในภาษาและวรรณกรรม<br/> ภูมิปัญญากับวิถีชีวิตไทย<br/> วรรณกรรมกับศิลปะแขนงต่างๆ</p>       | <p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์<br/>กับสังคมและวัฒนธรรม</b></p> <p>FOL 4204 วรรณกรรมภาคเหนือ 3(3-0-6)<br/> FOL 4205 วรรณกรรมภาคอีสาน 3(3-0-6)<br/> FOL 4206 วรรณกรรมภาคใต้ 3(3-0-6)<br/> FOL 4207 วรรณกรรมพื้นบ้านภาคกลาง 3(3-0-6)<br/> FOL 4208 วิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่นเชิงเปรียบเทียบ 3(3-0-6)<br/> THA 4203 ชาติกับวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)<br/> THA 4211 อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศที่มี<br/>ต่อวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)<br/> *THA 4213 วรรณกรรมกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม 3(3-0-6)<br/> *THA 4214 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3(3-0-6)<br/> *THA 4215 วรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)</p>                                                                                                                             |

2. ตารางเปรียบเทียบข้อแตกต่างระหว่างหลักสูตร พ.ศ.2555 กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2560

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตร พ.ศ. 2555)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 144 หน่วยกิต</p> <p>ประกอบด้วย</p> <p>(1) วิชาศึกษาทั่วไป 42 หน่วยกิต</p> <p>(2) วิชาเอก 63 หน่วยกิต</p> <p>(3) วิชาโท 24 หน่วยกิต</p> <p>(4) วิชาเลือกเสรี 15 หน่วยกิต</p>                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร 139 หน่วยกิต</p> <p>ประกอบด้วย</p> <p>(1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 40 หน่วยกิต</p> <p>(2) หมวดวิชาเฉพาะ 90 หน่วยกิต</p> <p>    กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน (วิชาเอก) 72 หน่วยกิต</p> <p>        วิชาเอกบังคับ 36 หน่วยกิต</p> <p>        วิชาเอกเลือก 36 หน่วยกิต</p> <p>    กลุ่มวิชาอื่น (วิชาโท) 18 หน่วยกิต</p> <p>(3) หมวดวิชาเลือกเสรี 9 หน่วยกิต</p>                                                                    |
| <p>หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 42 หน่วยกิต</p> <p>1. กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 3 หน่วยกิต</p> <p>ให้เลือกเรียนวิชาในข้อ 1.1 หรือ 1.2</p> <p>จำนวน 1 กระบวนวิชา</p> <p>    1.1 วิชาคณิตศาสตร์ เลือกเรียน 3 หน่วยกิต</p> <p>INT 1005 ระบบคอมพิวเตอร์เบื้องต้น 3 (3-0-6)</p> <p>MTH 1003 คณิตศาสตร์พื้นฐาน 3 (3-0-6)</p> <p>STA 1003 สถิติเบื้องต้น 3 (3-0-6)</p> <p>หรือเลือกเรียนกระบวนวิชาในหมวด INT, MTH, STA ที่นับเป็นวิชาพื้นฐานได้</p>                         | <p>หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 40 หน่วยกิต</p> <p>1. กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 3 หน่วยกิต</p> <p>ให้เลือกเรียนวิชาในข้อ 1.1 หรือ 1.2</p> <p>จำนวน 1 กระบวนวิชา</p> <p>    1.1 วิชาคณิตศาสตร์ เลือกเรียน 3 หน่วยกิต</p> <p>INT 1005 ระบบคอมพิวเตอร์เบื้องต้น 3 (3-0-6)</p> <p>MTH 1003 คณิตศาสตร์พื้นฐาน 3 (3-0-6)</p> <p>**STA 1003 สถิติเบื้องต้น 3 (3-0-6)</p> <p>หรือเลือกเรียนกระบวนวิชาในหมวด INT, MTH, STA ที่นับเป็นวิชาพื้นฐานได้</p> |
| <p>1.2 วิชาวิทยาศาสตร์ เลือกเรียน 3 หน่วยกิต</p> <p>AGR 1003 การเกษตรเบื้องต้น 3 (3-0-9)</p> <p>*BIO 1001 ชีววิทยาเบื้องต้น 3 (3-0-9)</p> <p>CMS 1003 เคมีเบื้องต้น 3(3-0-9)</p> <p>GLY 1003 ธรณีวิทยา เบื้องต้น 3 (3-0-6)</p> <p>MET 1003 อุตุนิยมวิทยาเบื้องต้น 3 (3-0-6)</p> <p>*PHY 1001 ฟิสิกส์เบื้องต้น 3 (3-0-6)</p> <p>SCI 1003 วิทยาศาสตร์พื้นฐาน 3 (3-0-6)</p> <p>หรือเลือกเรียนกระบวนวิชาในหมวด AGR, BIO, CMS, GLY, MET,PHY ที่นับเป็นวิชาพื้นฐานได้</p> | <p>1.2 วิชาวิทยาศาสตร์ เลือกเรียน 3 หน่วยกิต</p> <p>AGR 1003 การเกษตรเบื้องต้น 3 (3-0-6)</p> <p>BIO 1001 ชีววิทยาเบื้องต้น 3 (3-0-6)</p> <p>CMS 1003 เคมีเบื้องต้น 3(3-0-6)</p> <p>- ยกเลิกการสอนในหลักสูตรปรับปรุงนี้</p> <p>- ยกเลิกการสอนในหลักสูตรปรับปรุงนี้</p> <p>PHY 1001 ฟิสิกส์เบื้องต้น 3 (3-0-6)</p> <p>SCI 1003 วิทยาศาสตร์พื้นฐาน 3 (3-0-6)</p> <p>หรือเลือกเรียนกระบวนวิชาในหมวด BIO, CMS, PHY ที่นับเป็นวิชาพื้นฐานได้</p>    |
| <p>2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 15 หน่วยกิต</p> <p>ART 1003 ศิลปวิจักษณ์ } เลือกเรียน 1 วิชา 2(2-0-4)</p> <p>MSA 1003 คนตรีวิจักษณ์ }</p> <p>HIS 1001 อารยธรรมตะวันตก } 3(3-0-6)</p> <p>HIS 1002 อารยธรรมตะวันออก } เลือกเรียน 1 วิชา</p> <p>HIS 1201 พื้นฐานวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)</p>                                                                                                                                                                                    | <p>2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 10 หน่วยกิต</p> <p>ART 1003 ศิลปวิจักษณ์ } เลือกเรียน 1 วิชา 2(2-0-4)</p> <p>MSA 1003 คนตรีวิจักษณ์ }</p> <p>**HIS 1001 อารยธรรมตะวันตก } 3(3-0-6)</p> <p>**HIS 1002 อารยธรรมตะวันออก } เลือกเรียน 1 วิชา</p> <p>**HIS 1201 พื้นฐานวัฒนธรรมไทย }</p>                                                                                                                                                               |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตร พ.ศ. 2555)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>LIS 1001 สารสนเทศและเทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า 2(2-0-4)</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>PHI 1003 ปรัชญาเบื้องต้น 3(3-0-6)</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>GAS... พลศึกษา } เลือกเรียน 1 วิชา 2(2-4-4)</p> <p>/HED... } 2(2-0-4)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>LIS 1001 สารสนเทศและเทคโนโลยีเพื่อการค้นคว้า 2(2-0-4)</p> <p>PHI 1000 หลักการดำรงชีวิตในสังคม 3(3-0-6)</p> <p>PHI 1001 วัฒนธรรมและศาสนา } เลือกเรียน 1 วิชา</p> <p>PHI 1003 ปรัชญาเบื้องต้น</p> <p>-</p> <p>-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>3. กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 6 หน่วยกิต</b></p> <p>RAM 1000 ความรู้คู่คุณธรรม (บังคับไม่นับหน่วยกิต)</p> <p>SOC 1003 สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น 3(3-0-6)</p> <p>LAW 1004 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป } เลือก 1 วิชา</p> <p>POL 1100 รัฐศาสตร์ทั่วไป } 3(3-0-6)</p> <p>ECO 1003 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป</p> <p>PSY 1001 จิตวิทยาทั่วไป</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>3. กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 9 หน่วยกิต</b></p> <p>**RAM 1000 ความรู้คู่คุณธรรม 3(3-0-9)</p> <p>**SOC 1003 สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น 3(3-0-6)</p> <p>**LAW 1004 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายทั่วไป } เลือก 1 วิชา</p> <p>POL 1100 รัฐศาสตร์ทั่วไป } 3(3-0-6)</p> <p>**ECO 1003 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป</p> <p>**PSY 1001 จิตวิทยาทั่วไป</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>4. กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ 12 หน่วยกิต</b></p> <p>ให้เลือกเรียนภาษาใดภาษาหนึ่ง</p> <p>ภาษาละ 4 กระบวนวิชาต่อเนื่องกัน</p> <p>(กระบวนวิชาละ 3 หน่วยกิต) ดังนี้</p> <p><b>ภาษาอังกฤษ หน่วยกิต</b></p> <p>ENG 1001 ประโยคภาษาอังกฤษพื้นฐานและศัพท์จำเป็นในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)</p> <p>ENG1002 ประโยคภาษาอังกฤษและศัพท์ทั่วไป 3(2-2-5)</p> <p>และเลือกอีก 2 กระบวนวิชาจากการ</p> <p>ENG 2001 อ่านเอาความภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)</p> <p>ENG 2002 การอ่านตีความภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)</p> <p>ENG 2101 การออกเสียงภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)</p> <p>ENG 2102 การสนทนาภาษาอังกฤษในลักษณะที่กำหนดให้ 3(2-2-5)</p> <p>ENG 2401 การเขียนประโยคและอนุเจตภาษาอังกฤษสั้น ๆ 3(2-2-5)</p> | <p><b>4. กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ 12 หน่วยกิต</b></p> <p>ให้เลือกเรียนวิชาในข้อ 4.1 หรือ 4.2 ข้อใดข้อหนึ่ง ดังนี้</p> <p>4.1. ให้เลือกเรียนภาษาใดภาษาหนึ่ง ภาษาละ 4 กระบวนวิชาต่อเนื่องกัน (กระบวนวิชาละ 3 หน่วยกิต)</p> <p><b>ภาษาอังกฤษ หน่วยกิต</b></p> <p>**ENG 1001 ประโยคภาษาอังกฤษพื้นฐานและศัพท์จำเป็นในชีวิตประจำวัน 3(2-2-5)</p> <p>**ENG 1002 ประโยคภาษาอังกฤษและศัพท์ทั่วไป 3(2-2-5)</p> <p>และเลือกอีก 2 กระบวนวิชา</p> <p>ENG 2001 การอ่านเอาความภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)</p> <p>**ENG 2002 การอ่านตีความภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)</p> <p>**ENG 2101 การออกเสียงภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)</p> <p>**ENG 2102 การสนทนาภาษาอังกฤษในลักษณะที่กำหนดให้ 3(2-2-5)</p> <p>**ENG 2401 การเขียนประโยคและอนุเจตภาษาอังกฤษสั้น ๆ 3(2-2-5)</p> |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตร พ.ศ. 2555) |                       |          | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) |                               |          |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------|----------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------|
| ภาษาฝรั่งเศส                                                   |                       | หน่วยกิต | ภาษาฝรั่งเศส                                                           |                               | หน่วยกิต |
| FRE 1001                                                       | ภาษาฝรั่งเศสพื้นฐาน 1 | 3(2-2-5) | **FRE 1011<br>(FRE 1001)                                               | ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 | 3(2-2-5) |
| FRE 1002                                                       | ภาษาฝรั่งเศสพื้นฐาน 2 | 3(2-2-5) | **FRE 1012<br>(FRE 1002)                                               | ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 | 3(2-2-5) |
| FRE 2001                                                       | ภาษาฝรั่งเศสพื้นฐาน 3 | 3(2-2-5) | **FRE 2011<br>(FRE 2001)                                               | ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 3 | 3(2-2-5) |
| FRE 2002                                                       | ภาษาฝรั่งเศสพื้นฐาน 4 | 3(2-2-5) | **FRE 2012<br>(FRE 2002)                                               | ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 4 | 3(2-2-5) |
| ภาษาเยอรมัน                                                    |                       | หน่วยกิต | ภาษาเยอรมัน                                                            |                               | หน่วยกิต |
| GER 1001                                                       | ภาษาเยอรมันพื้นฐาน 1  | 3(2-2-5) | **GER 1011<br>(GER 1001)                                               | ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1  | 3(2-2-5) |
| GER 1002                                                       | ภาษาเยอรมันพื้นฐาน 2  | 3(2-2-5) | **GER 1012<br>(GER 1002)                                               | ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2  | 3(2-2-5) |
| GER 2001                                                       | ภาษาเยอรมันพื้นฐาน 3  | 3(2-2-5) | **GER 2011<br>(GER 2001)                                               | ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 3  | 3(2-2-5) |
| GER 2002                                                       | ภาษาเยอรมันพื้นฐาน 4  | 3(2-2-5) | **GER 2012<br>(GER 2002)                                               | ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 4  | 3(2-2-5) |
| ภาษาสเปน                                                       |                       | หน่วยกิต | ภาษาสเปน                                                               |                               | หน่วยกิต |
| SPN 1001                                                       | ภาษาสเปนพื้นฐาน 1     | 3(2-2-5) | **SPN 1011<br>(SPN 1001)                                               | ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 1     | 3(2-2-5) |
| SPN 1002                                                       | ภาษาสเปนพื้นฐาน 2     | 3(2-2-5) | **SPN 1012<br>(SPN 1002)                                               | ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 2     | 3(2-2-5) |
| SPN 2001                                                       | ภาษาสเปนพื้นฐาน 3     | 3(2-2-5) | **SPN 2011<br>(SPN 2001)                                               | ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 3     | 3(2-2-5) |
| SPN 2002                                                       | ภาษาสเปนพื้นฐาน 4     | 3(2-2-5) | **SPN 2012<br>(SPN 2002)                                               | ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 4     | 3(2-2-5) |
| ภาษารัสเซีย                                                    |                       | หน่วยกิต | ภาษารัสเซีย                                                            |                               | หน่วยกิต |
| RUS 1001                                                       | ภาษารัสเซียพื้นฐาน 1  | 3(2-2-5) | **RUS 1011<br>(RUS 1001)                                               | ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 1  | 3(2-2-5) |
| RUS 1002                                                       | ภาษารัสเซียพื้นฐาน 2  | 3(2-2-5) | **RUS 1012<br>(RUS 1002)                                               | ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 2  | 3(2-2-5) |
| RUS 2001                                                       | ภาษารัสเซียพื้นฐาน 3  | 3(2-2-5) | **RUS 2011<br>(RUS 2001)                                               | ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 3  | 3(2-2-5) |
| RUS 2002                                                       | ภาษารัสเซียพื้นฐาน 4  | 3(2-2-5) | **RUS 2012<br>(RUS 2002)                                               | ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 4  | 3(2-2-5) |



| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตร พ.ศ. 2555) |                    |                 | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) |                                         |                 |
|----------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------|
| <b>ภาษาญี่ปุ่น</b>                                             |                    | <b>หน่วยกิต</b> | <b>ภาษาญี่ปุ่น</b>                                                     |                                         | <b>หน่วยกิต</b> |
| **JPN 1001                                                     | ภาษาญี่ปุ่น 1      | 3(2-2-5)        | **JPN 1011                                                             | ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 1<br>(JPN 1001)      | 3(2-2-5)        |
| **JPN 1002                                                     | ภาษาญี่ปุ่น 2      | 3(2-2-5)        | **JPN 1012                                                             | ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 2<br>(JPN 1002)      | 3(2-2-5)        |
| **JPN 2001                                                     | ภาษาญี่ปุ่น 3      | 3(2-2-5)        | **JPN 2011                                                             | ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 3<br>(JPN 2001)      | 3(2-2-5)        |
| **JPN 2002                                                     | ภาษาญี่ปุ่น 4      | 3(2-2-5)        | **JPN 2012                                                             | ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 4<br>(JPN 2002)      | 3(2-2-5)        |
| <b>ภาษาจีน</b>                                                 |                    | <b>หน่วยกิต</b> | <b>ภาษาจีน</b>                                                         |                                         | <b>หน่วยกิต</b> |
| CHI 1001                                                       | ภาษาจีน 1          | 3(2-2-5)        | **CHI 1001                                                             | ภาษาจีน 1                               | 3(2-2-5)        |
| CHI 1002                                                       | ภาษาจีน 2          | 3(2-2-5)        | **CHI 1002                                                             | ภาษาจีน 2                               | 3(2-2-5)        |
| CHI 2001                                                       | ภาษาจีน 3          | 3(2-2-5)        | **CHI 2001                                                             | ภาษาจีน 3                               | 3(2-2-5)        |
| CHI 2002                                                       | ภาษาจีน 4          | 3(2-2-5)        | CHI 2002                                                               | ภาษาจีน 4                               | 3(2-2-5)        |
| <b>ภาษามลายู</b>                                               |                    | <b>หน่วยกิต</b> | <b>ภาษามลายู</b>                                                       |                                         | <b>หน่วยกิต</b> |
| MAL 1001                                                       | ภาษามลายูพื้นฐาน 1 | 3(2-2-5)        | MAL 1001                                                               | ภาษามลายูพื้นฐาน 1                      | 3(2-2-5)        |
| MAL 1002                                                       | ภาษามลายูพื้นฐาน 2 | 3(2-2-5)        | MAL 1002                                                               | ภาษามลายูพื้นฐาน 2                      | 3(2-2-5)        |
| MAL 2001                                                       | ภาษามลายูพื้นฐาน 3 | 3(2-2-5)        | MAL 2001                                                               | ภาษามลายูพื้นฐาน 3                      | 3(2-2-5)        |
| MAL 2002                                                       | ภาษามลายูพื้นฐาน 4 | 3(2-2-5)        | MAL 2002                                                               | ภาษามลายูพื้นฐาน 4                      | 3(2-2-5)        |
| <b>ภาษากรีก</b>                                                |                    | <b>หน่วยกิต</b> | <b>ภาษากรีก</b>                                                        |                                         | <b>หน่วยกิต</b> |
| GRK 1001                                                       | ภาษากรีกพื้นฐาน 1  | 3(2-2-5)        | **GRK 1011                                                             | ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 1<br>(GRK 1001) | 3(2-2-5)        |
| GRK 1002                                                       | ภาษากรีกพื้นฐาน 2  | 3(2-2-5)        | **GRK 1012                                                             | ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 2<br>(GRK 1002) | 3(2-2-5)        |
| GRK 2001                                                       | ภาษากรีกพื้นฐาน 3  | 3(2-2-5)        | **GRK 2011                                                             | ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 3<br>(GRK 2001) | 3(2-2-5)        |
| GRK 2002                                                       | ภาษากรีกพื้นฐาน 4  | 3(2-2-5)        | **GRK 2012                                                             | ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 4<br>(GRK 2002) | 3(2-2-5)        |
| <b>ภาษาเขมร</b>                                                |                    | <b>หน่วยกิต</b> | <b>ภาษาเขมร</b>                                                        |                                         | <b>หน่วยกิต</b> |
| KHM 1001                                                       | ภาษาเขมรพื้นฐาน 1  | 3(2-2-5)        | KHM 1001                                                               | ภาษาเขมรพื้นฐาน 1                       | 3(2-2-5)        |
| KHM 1002                                                       | ภาษาเขมรพื้นฐาน 2  | 3(2-2-5)        | KHM 1002                                                               | ภาษาเขมรพื้นฐาน 2                       | 3(2-2-5)        |
| KHM 2001                                                       | ภาษาเขมรพื้นฐาน 3  | 3(2-2-5)        | KHM 2001                                                               | ภาษาเขมรพื้นฐาน 3                       | 3(2-2-5)        |
| KHM 2002                                                       | ภาษาเขมรพื้นฐาน 4  | 3(2-2-5)        | KHM 2002                                                               | ภาษาเขมรพื้นฐาน 4                       | 3(2-2-5)        |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตร พ.ศ. 2555) |                       |                 | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) |                                    |                 |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------|
| <b>ภาษาพม่า</b>                                                |                       | <b>หน่วยกิต</b> | <b>ภาษาเมียนมา</b>                                                     |                                    | <b>หน่วยกิต</b> |
| MMR 1001                                                       | ภาษาพม่าพื้นฐาน 1     | 3(2-2-5)        | **MMR 1001                                                             | ภาษาเมียนมาพื้นฐาน 1<br>(MMR 1001) | 3(2-2-5)        |
| MMR 1002                                                       | ภาษาพม่าพื้นฐาน 2     | 3(2-2-5)        | **MMR 1002                                                             | ภาษาเมียนมาพื้นฐาน 2<br>(MMR 1002) | 3(2-2-5)        |
| MMR 2001                                                       | ภาษาพม่าพื้นฐาน 3     | 3(2-2-5)        | **MMR 2001                                                             | ภาษาเมียนมาพื้นฐาน 3<br>(MMR 2001) | 3(2-2-5)        |
| MMR 2002                                                       | ภาษาพม่าพื้นฐาน 4     | 3(2-2-5)        | **MMR 2002                                                             | ภาษาเมียนมาพื้นฐาน 4<br>(MMR 2002) | 3(2-2-5)        |
| <b>ภาษาลาว</b>                                                 |                       | <b>หน่วยกิต</b> | <b>ภาษาลาว</b>                                                         |                                    | <b>หน่วยกิต</b> |
| LAO 1001                                                       | ภาษาลาวพื้นฐาน 1      | 3(2-2-5)        | LAO 1001                                                               | ภาษาลาวพื้นฐาน 1                   | 3(2-2-5)        |
| LAO 1002                                                       | ภาษาลาวพื้นฐาน 2      | 3(2-2-5)        | LAO 1002                                                               | ภาษาลาวพื้นฐาน 2                   | 3(2-2-5)        |
| LAO 2001                                                       | ภาษาลาวพื้นฐาน 3      | 3(2-2-5)        | LAO 2001                                                               | ภาษาลาวพื้นฐาน 3                   | 3(2-2-5)        |
| LAO 2002                                                       | ภาษาลาวพื้นฐาน 4      | 3(2-2-5)        | LAO 2002                                                               | ภาษาลาวพื้นฐาน 4                   | 3(2-2-5)        |
| <b>ภาษาเวียดนาม</b>                                            |                       | <b>หน่วยกิต</b> | <b>ภาษาเวียดนาม</b>                                                    |                                    | <b>หน่วยกิต</b> |
| VNM 1001                                                       | ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 1 | 3(2-2-5)        | VNM 1001                                                               | ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 1              | 3(2-2-5)        |
| VNM 1002                                                       | ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 2 | 3(2-2-5)        | VNM 1002                                                               | ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 2              | 3(2-2-5)        |
| VNM 2001                                                       | ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 3 | 3(2-2-5)        | VNM 2001                                                               | ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 3              | 3(2-2-5)        |
| VNM 2002                                                       | ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 4 | 3(2-2-5)        | VNM 2002                                                               | ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 4              | 3(2-2-5)        |
| <b>ภาษาเกาหลี</b>                                              |                       | <b>หน่วยกิต</b> | <b>ภาษาเกาหลี</b>                                                      |                                    | <b>หน่วยกิต</b> |
| KOR 1001                                                       | ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 1   | 3(2-2-5)        | KOR 1001                                                               | ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 1                | 3(2-2-5)        |
| KOR 1002                                                       | ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 2   | 3(2-2-5)        | KOR 1002                                                               | ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 2                | 3(2-2-5)        |
| KOR 2001                                                       | ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 3   | 3(2-2-5)        | KOR 2001                                                               | ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 3                | 3(2-2-5)        |
| KOR 2002                                                       | ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 4   | 3(2-2-5)        | KOR 2002                                                               | ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 4                | 3(2-2-5)        |
| <b>ภาษาฮินดี</b>                                               |                       | <b>หน่วยกิต</b> | <b>ภาษาฮินดี</b>                                                       |                                    | <b>หน่วยกิต</b> |
| HIN 1001                                                       | ภาษาฮินดีพื้นฐาน 1    | 3(2-2-5)        | **HIN 1001                                                             | ภาษาฮินดีพื้นฐาน 1                 | 3(2-2-5)        |
| HIN 1002                                                       | ภาษาฮินดีพื้นฐาน 2    | 3(2-2-5)        | **HIN 1002                                                             | ภาษาฮินดีพื้นฐาน 2                 | 3(2-2-5)        |
| HIN 2001                                                       | ภาษาฮินดีพื้นฐาน 3    | 3(2-2-5)        | **HIN 2001                                                             | ภาษาฮินดีพื้นฐาน 3                 | 3(2-2-5)        |
| HIN 2002                                                       | ภาษาฮินดีพื้นฐาน 4    | 3(2-2-5)        | **HIN 2002                                                             | ภาษาฮินดีพื้นฐาน 4                 | 3(2-2-5)        |
| <b>ภาษาอาหรับ</b>                                              |                       | <b>หน่วยกิต</b> | <b>ภาษาอาหรับ</b>                                                      |                                    | <b>หน่วยกิต</b> |
| ARA 1001                                                       | ภาษาอาหรับพื้นฐาน 1   | 3(2-2-5)        | ARA 1001                                                               | ภาษาอาหรับพื้นฐาน 1                | 3(2-2-5)        |
| ARA 1002                                                       | ภาษาอาหรับพื้นฐาน 2   | 3(2-2-5)        | ARA 1002                                                               | ภาษาอาหรับพื้นฐาน 2                | 3(2-2-5)        |
| ARA 2001                                                       | ภาษาอาหรับพื้นฐาน 3   | 3(2-2-5)        | ARA 2001                                                               | ภาษาอาหรับพื้นฐาน 3                | 3(2-2-5)        |
| ARA 2002                                                       | ภาษาอาหรับพื้นฐาน 4   | 3(2-2-5)        | ARA 2002                                                               | ภาษาอาหรับพื้นฐาน 4                | 3(2-2-5)        |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตร พ.ศ. 2555) |                       |          | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) |                                             |          |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------|----------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------|
| ภาษาโปรตุเกส                                                   |                       | หน่วยกิต | ภาษาโปรตุเกส                                                           |                                             | หน่วยกิต |
| POR 1001                                                       | ภาษาโปรตุเกสพื้นฐาน 1 | 3(2-2-5) | **POR 1011                                                             | ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 1<br>(POR 1001) | 3(2-2-5) |
| POR 1002                                                       | ภาษาโปรตุเกสพื้นฐาน 2 | 3(2-2-5) | **POR 1012                                                             | ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 2<br>(POR 1002) | 3(2-2-5) |
| POR 2001                                                       | ภาษาโปรตุเกสพื้นฐาน 3 | 3(2-2-5) | **POR 2011                                                             | ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 3<br>(POR 2001) | 3(2-2-5) |
| POR 2002                                                       | ภาษาโปรตุเกสพื้นฐาน 4 | 3(2-2-5) | **POR 2012                                                             | ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 4<br>(POR 2002) | 3(2-2-5) |
| -                                                              |                       |          | ภาษาสันสกฤต                                                            |                                             | หน่วยกิต |
| -                                                              |                       |          | **SKT 1001                                                             | ภาษาสันสกฤต 1<br>(SKT 2101)                 | 3(3-0-6) |
| -                                                              |                       |          | **SKT 1002                                                             | ภาษาสันสกฤต 2<br>(SKT 3101)                 | 3(3-0-6) |
| -                                                              |                       |          | *SKT 2001                                                              | ภาษาสันสกฤต 3                               | 3(3-0-6) |
| -                                                              |                       |          | *SKT 2002                                                              | ภาษาสันสกฤต 4                               | 3(3-0-6) |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตร พ.ศ. 2555) | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | 4.2 นักศึกษาสามารถเลือกเรียนกลุ่มภาษาต่างประเทศ<br>ได้ 2 ภาษา ภาษาละ 6 หน่วยกิต โดยเลือกเรียนภาษาใดภาษาหนึ่ง<br>จำนวน 2 กระบวนวิชา (6 หน่วยกิต) ต่อเนื่องกัน ดังนี้                                                                                                         |
|                                                                | <b>ภาษาอังกฤษ</b> <span style="float: right;">หน่วยกิต</span><br>**ENG 1001 ประโยคภาษาอังกฤษพื้นฐานและ <span style="float: right;">3(2-2-5)</span><br>ศัพท์จำเป็นในชีวิตประจำวัน<br>**ENG 1002 ประโยคภาษาอังกฤษและศัพท์ทั่วไป <span style="float: right;">3(2-2-5)</span>   |
|                                                                | <b>ภาษาฝรั่งเศส</b> <span style="float: right;">หน่วยกิต</span><br>**FRE 1011 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 1 <span style="float: right;">3(2-2-5)</span><br>(FRE 1001)<br>**FRE 1012 ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสาร 2 <span style="float: right;">3(2-2-5)</span><br>(FRE 1002) |
|                                                                | <b>ภาษาเยอรมัน</b><br>**GER 1011 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 1 <span style="float: right;">3(2-2-5)</span><br>(GER 1001)<br>**GER 1012 ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสาร 2 <span style="float: right;">3(2-2-5)</span><br>(GER 1002)                                                |
|                                                                | <b>ภาษาสเปน</b> <span style="float: right;">หน่วยกิต</span><br>**SPN 1011 ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 1 <span style="float: right;">3(2-2-5)</span><br>(SPN 1001)<br>**SPN 1012 ภาษาสเปนเพื่อการสื่อสาร 2 <span style="float: right;">3(2-2-5)</span><br>(SPN 1002)             |
|                                                                | <b>ภาษารัสเซีย</b><br>**RUS 1011 ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 1 <span style="float: right;">3(2-2-5)</span><br>(RUS 1001)<br>**RUS 1012 ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสาร 2 <span style="float: right;">3(2-2-5)</span><br>(RUS 1002)                                                |
|                                                                | <b>ภาษาญี่ปุ่น</b> <span style="float: right;">หน่วยกิต</span><br>**JPN 1011 ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 1 <span style="float: right;">3(2-2-5)</span><br>(JPN 1001)<br>**JPN 1012 ภาษาญี่ปุ่นขั้นต้น 2 <span style="float: right;">3(2-2-5)</span><br>(JPN 1002)                    |
|                                                                | <b>ภาษาจีน</b> <span style="float: right;">หน่วยกิต</span><br>**CHI 1001 ภาษาจีน 1 <span style="float: right;">3(2-2-5)</span><br>**CHI 1002 ภาษาจีน 2 <span style="float: right;">3(2-2-5)</span>                                                                          |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตร พ.ศ. 2555) | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | <b>ภาษามลายู</b> <b>หน่วยกิต</b><br>MAL 1001 ภาษามลายูพื้นฐาน 1 3(2-2-5)<br>MAL 1002 ภาษามลายูพื้นฐาน 2 3(2-2-5)                                              |
|                                                                | <b>ภาษากรีก</b> <b>หน่วยกิต</b><br>**GRK 1011 ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)<br>(GRK 1001)<br>**GRK 1012 ภาษากรีกเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)<br>(GRK 1002) |
|                                                                | <b>ภาษาเขมร</b> <b>หน่วยกิต</b><br>KHM 1001 ภาษาเขมรพื้นฐาน 1 3(2-2-5)<br>KHM 1002 ภาษาเขมรพื้นฐาน 2 3(2-2-5)                                                 |
|                                                                | <b>ภาษาเมียนมา</b> <b>หน่วยกิต</b><br>**MMR 1011 ภาษาเมียนมาพื้นฐาน 1 3(2-2-5)<br>(MMR 1001)<br>**MMR 1012 ภาษาเมียนมาพื้นฐาน 2 3(2-2-5)<br>(MMR 1002)        |
|                                                                | <b>ภาษาลาว</b> <b>หน่วยกิต</b><br>LAO 1001 ภาษาลาวพื้นฐาน 1 3(2-2-5)<br>LAO 1002 ภาษาลาวพื้นฐาน 2 3(2-2-5)                                                    |
|                                                                | <b>ภาษาเวียดนาม</b> <b>หน่วยกิต</b><br>VNM 1001 ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 1 3(2-2-5)<br>VNM 1002 ภาษาเวียดนามพื้นฐาน 2 3(2-2-5)                                     |
|                                                                | <b>ภาษาเกาหลี</b><br>KOR 1001 ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 1 3(2-2-5)<br>KOR 1002 ภาษาเกาหลีพื้นฐาน 2 3(2-2-5)                                                           |
|                                                                | <b>ภาษาฮินดี</b> <b>หน่วยกิต</b><br>**HIN 1001 ภาษาฮินดีพื้นฐาน 1 3(3-0-6)<br>**HIN 1002 ภาษาฮินดีพื้นฐาน 2 3(3-0-6)                                          |
|                                                                | <b>ภาษาอาหรับ</b> <b>หน่วยกิต</b><br>ARA 1001 ภาษาอาหรับพื้นฐาน 1 3(2-2-5)<br>ARA 1002 ภาษาอาหรับพื้นฐาน 2 3(2-2-5)                                           |
|                                                                | <b>ภาษาโปรตุเกส</b><br>**POR 1011 ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 1 3(2-2-5)<br>(POR 1001)<br>**POR 1012 ภาษาโปรตุเกสเพื่อการสื่อสาร 2 3(2-2-5)<br>(POR 1002)     |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตร พ.ศ. 2555) |          | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560) |          |
|----------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------|----------|
|                                                                |          | ภาษาสันสกฤต                                                            | หน่วยกิต |
|                                                                |          | **SKT 1001 ภาษาสันสกฤต 1<br>(SKT 2101)                                 | 3(3-0-6) |
|                                                                |          | **SKT 1002 ภาษาสันสกฤต 2<br>(SKT 3101)                                 | 3(3-0-6) |
|                                                                |          | ภาษาบาลี                                                               | หน่วยกิต |
|                                                                |          | **PAL 1001 ภาษาบาลี 1<br>(PAL 2101)                                    | 3(3-0-6) |
|                                                                |          | **PAL 1002 ภาษาบาลี 2<br>(PAL 3101)                                    | 3(3-0-6) |
| 5. กลุ่มวิชาภาษาไทย 6 หน่วยกิต                                 | หน่วยกิต | 5. กลุ่มวิชาภาษาไทย 6 หน่วยกิต                                         | หน่วยกิต |
| THA 1001 ลักษณะและการใช้ภาษาไทย                                | 3(3-0-6) | THA 1001 ลักษณะและการใช้ภาษาไทย                                        | 3(3-0-6) |
| THA 1002 ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย                            | 3(3-0-6) | THA 1002 ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย                                    | 3(3-0-6) |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตร พ.ศ. 2555)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>หมวดวิชาเอก 63 หน่วยกิต</b></p> <p><b>วิชาเอกบังคับ 30 หน่วยกิต</b></p> <p>THA 2101 ความรู้ทั่วไปในการเขียน 3(3-0-6)</p> <p>THA 2102 การพัฒนาทักษะการเขียน 3(3-0-6)</p> <p>THA 2105 ความรู้ทั่วไปในการอ่าน 3(3-0-6)</p> <p>THA 2106 ร้อยกรอง 3(3-0-6)</p> <p>THA 3101 ภาษบาลีสันสกฤตในภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>THA 3102 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>THA 3106 การอ่านเพื่อการวิเคราะห์ 3(3-0-6)</p> <p>THA 3211 วรรณคดีวิจารณ์ 3(3-0-6)</p> <p>THA 4102 ภาษาไทยเพื่อศิลปะการสื่อสาร 3(3-0-6)</p> <p>THA 4201 วรรณกรรมปัจจุบัน 3(3-0-6)</p> | <p><b>หมวดวิชาเฉพาะ 90 หน่วยกิต</b></p> <p><b>กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน (วิชาเอก) 72 หน่วยกิต</b></p> <p><b>วิชาเอกบังคับ 36 หน่วยกิต</b></p> <p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์</b></p> <p>*THA 2108 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>THA 3102 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>**THA 4102 ภาษาไทยเพื่อศิลปะการสื่อสาร 3(3-0-6)</p> <p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา</b></p> <p>THA 2101 ความรู้ทั่วไปในการเขียน 3(3-0-6)</p> <p>THA 2105 ความรู้ทั่วไปในการอ่าน 3(3-0-6)</p> <p>* THA 2107 ค ความรู้ทั่วไปในการพูดและการฟัง 3(3-0-6)</p> <p>* THA 4106 ภาษากับความคิด 3(3-0-6)</p> <p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</b></p> <p>THA 3211 วรรณคดีวิจารณ์ 3(3-0-6)</p> <p>THA 3212 วรรณกรรมเอกของไทย 3(3-0-6)</p> <p>THA 4201 วรรณกรรมปัจจุบัน 3(3-0-6)</p> <p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม</b></p> <p>*THA 4107 ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)</p> <p>THA 4210 วรรณคดีกับสังคมไทย 3(3-0-6)</p> |
| <p><b>วิชาเอกเลือก 33 หน่วยกิต</b></p> <p>ให้เลือกเรียนกระบวนวิชาจากหมวดวิชาต่างๆในสาขาวิชาภาษาไทย (THA) (ยกเว้นกระบวนวิชา THA 1004) หรือรวมกับกระบวนวิชาต่างๆจากสาขาวิชาคหิตวินวิทยา (FOL)และหรือสาขาวิชาภาษาบาลีและสันสกฤต (PAL, SKT) ด้วยก็ได้</p> <p><b>หมวดวิชาภาษาและการใช้ภาษาไทย</b></p> <p>THA 2102 การพัฒนาทักษะการเขียน</p> <p>THA 2103 วิวัฒนาการหนังสือแบบเรียนภาษาไทย</p> <p>THA 2104 ปัญหาการใช้ภาษาไทย</p> <p>THA 2105 ความรู้ทั่วไปในการอ่าน</p> <p>THA 3101 ภาษบาลีสันสกฤตในภาษาไทย</p> <p>THA 3103 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย</p>               | <p><b>วิชาเอกเลือก 36 หน่วยกิต</b></p> <p>ให้เลือกเรียนกระบวนวิชาจากกลุ่มวิชาต่างๆ ดังนี้</p> <p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์</b></p> <p>THA 2103 วิวัฒนาการหนังสือแบบเรียนภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>THA 3101 ภาษบาลีสันสกฤตในภาษาไทย 3(3-0-6 )</p> <p>THA 3103 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>*THA 3108 ภาษาถิ่นของไทย 3(3-0-6)</p> <p>*THA 3109 ระบบเสียงในภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>*THA 3110 อักษรวิธีและการใช้คำในภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>*THA 3111 คำและความหมายในภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>THA 4101 วิวัฒนาการของภาษาไทย 3(3-0-6)</p> <p>*THA4108 ภาษาตามบริบท สถานการณ์ และเจตนา 3(3-0-6)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตร พ.ศ. 2555)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| THA 3104 การเขียนเฉพาะกิจ<br>THA 3105 ศิลปะและกลวิธีการเขียน<br>THA 3106 การอ่านเพื่อการวิเคราะห์<br>THA 3107 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก<br>THA 4103 การเขียนสารคดี<br>THA 4104 การเขียนแบบสร้างสรรค์<br>THA 4105 การเขียนวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น<br><br><b>หมวดวิชาภาษาศาสตร์</b><br>THA 3102 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทย<br>THA 4101 วัฒนธรรมการของภาษาไทย<br>THA 4102 ภาษาไทยเพื่อศิลปะการสื่อสาร<br><br><b>หมวดวิชาวรรณคดีไทย</b><br>THA 2201 วรรณคดีสุโขทัย<br>THA 2202 วรรณคดีอยุธยา<br>THA 2203 วรรณกรรมศาสนา<br>THA 2106 ร้อยกรอง<br>THA 2204 วรรณคดีวิภังค์<br>THA 3201 วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น<br>THA 3202 วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ระยะที่ 2<br>THA 3203 วรรณกรรมนิราศ<br>THA 3204 วรรณกรรมจินตนิมิต<br>THA 3205 วรรณกรรมกาพย์<br>THA 3206 วรรณกรรมคำสอน<br>THA 3207 วรรณกรรมประเภทสารคดี<br>THA 3208 วรรณกรรมเจ้าพระยาพระคลัง (หน)<br>THA 3209 วรรณกรรมกรมสมเด็จพระปรมานุชิตชิโนรส<br>THA 3210 วรรณกรรมสุนทรภู่<br>THA 3211 วรรณคดีวิจารณ์<br>THA 3212 วรรณกรรมเอกของไทย<br>THA 3213 วรรณคดีสำหรับเด็ก<br>THA 4201 วรรณกรรมร่วมสมัย<br>THA 4202 วรรณคดีเปรียบเทียบ | <b>กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา</b><br>THA 2102 การพัฒนาทักษะการเขียน 3(3-0-6)<br>THA 2104 ปัญหาการใช้ภาษาไทย 3(3-0-6)<br>THA 2106 ร้อยกรอง 3(3-0-6)<br>THA 3104 การเขียนเฉพาะกิจ 3(3-0-6)<br>THA 3105 ศิลปะและกลวิธีการเขียน 3(3-0-6)<br>THA 3106 การอ่านเพื่อการวิเคราะห์ 3(3-0-6)<br>THA 3107 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก 3(3-0-6)<br>*THA 3112 การอ่านสารคดี 3(3-0-6)<br>*THA 3113 การอ่านนิพนธ์ในสื่อออนไลน์ 3(3-0-6)<br>*THA 3114 การพูดเฉพาะกิจ 3(3-0-6)<br>*THA 3115 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรมในวรรณกรรมแปล 3(3-0-6)<br>THA 4103 การเขียนสารคดี 3(3-0-6)<br>THA 4104 การเขียนแบบสร้างสรรค์ 3(3-0-6)<br>THA 4105 การเขียนวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น 3(3-0-6)<br><br><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</b><br>FOL 3202 วรรณกรรมท้องถิ่น 3(3-0-6)<br>THA 2201 วรรณคดีสุโขทัย 3(3-0-6)<br>THA 2202 วรรณคดีอยุธยา 3(3-0-6)<br>THA 2203 วรรณกรรมศาสนา 3(3-0-6)<br>THA 2204 วรรณคดีวิภังค์ 3(3-0-6)<br>*THA 2205 พัฒนาการวรรณคดีไทย 3(3-0-6)<br>THA 3201 วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น 3(3-0-6)<br>THA 3202 วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ระยะที่ 2 3(3-0-6)<br>THA 3203 วรรณกรรมนิราศ 3(3-0-6)<br>THA 3205 วรรณกรรมกาพย์ 3(3-0-6)<br>THA 3206 วรรณกรรมคำสอน 3(3-0-6)<br>THA 3214 วรรณกรรมเฉพาะบุคคล 3(3-0-6)<br>THA 4202 วรรณคดีเปรียบเทียบ 3(3-0-6)<br>THA 4204 วรรณกรรมหลักหนี้ 3(3-0-6)<br>THA 4205 นวนิยายและเรื่องสั้น 3(3-0-6)<br>THA 4212 วรรณคดีสำหรับเด็ก 3(3-0-6) |



| หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตร พ.ศ. 2555)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย<br>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>THA 4203 ชာดกกับวรรณกรรมไทย</p> <p>THA 4204 วรรณกรรมหลักกนี้</p> <p>THA 4205 นวนิยายและเรื่องสั้น</p> <p>THA 4206 วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย</p> <p>THA4207 วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว</p> <p>THA 4208 วรรณกรรมพระราชพงศาวดาร<br/>กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์ (น.ม.ศ.)</p> <p>THA4209 วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว</p> <p>THA 4210 วรรณคดีกับสังคมไทย</p> <p>THA4211 อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศ<br/>ที่มีต่อวรรณกรรมไทย</p> <p>THA 4212 วรรณคดีสำหรับวัยรุ่น</p> | <p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคม<br/>และวัฒนธรรม</b></p> <p>FOL 4204 วรรณกรรมภาคเหนือ 3(3-0-6)</p> <p>FOL 4205 วรรณกรรมภาคอีสาน 3(3-0-6)</p> <p>FOL 4206 วรรณกรรมภาคใต้ 3(3-0-6)</p> <p>FOL 4207 วรรณกรรมพื้นบ้านภาคกลาง 3(3-0-6)</p> <p>FOL 4208 วิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่นเชิงเปรียบเทียบ</p> <p>THA 4203 ชาดกกับวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)</p> <p>THA 4211 อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศที่มี<br/>ต่อวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)</p> <p>*THA 4213 วรรณกรรมกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม 3(3-0-6)</p> <p>*THA 4214 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3(3-0-6)</p> <p>*THA 4215 วรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม 3(3-0-6)</p> |

| <b>หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย</b><br><b>(หลักสูตร พ.ศ. 2555)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย</b><br><b>(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>หมวดวิชาโท 24 หน่วยกิต</b></p> <p>ให้เลือกเรียนวิชาโทสาขาใดสาขาหนึ่งในคณะมนุษยศาสตร์ที่ไม่ซ้ำกับวิชาเอกหรือจะเลือกเรียนวิชาโทในคณะอื่น ๆ ของมหาวิทยาลัยรามคำแหงก็ได้</p> <p>ตามกฎเกณฑ์ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. สำหรับวิชาโทในคณะมนุษยศาสตร์ให้เป็นไปตามข้อกำหนดของสาขาวิชานั้น ๆ</li> <li>2. สำหรับวิชาโทนอกคณะมนุษยศาสตร์ให้เป็นไปตามกฎเกณฑ์วิชาโทของคณะนั้น ๆ และกรณีที่กฎเกณฑ์วิชาโทในคณะดังกล่าวมีจำนวนหน่วยกิตไม่ถึง 24 หน่วยกิตให้เป็นสิทธิของนักศึกษาที่จะเลือกเรียนวิชาใดก็ได้ในสาขาวิชาโทนั้นจนครบ 24 หน่วยกิต</li> <li>3. สำหรับคณะที่ไม่มีกฎเกณฑ์วิชาโทเพื่อนักศึกษาดังคณะ ให้ถือกฎเกณฑ์วิชาโทของคณะมนุษยศาสตร์เป็นหลัก</li> <li>4. กระบวนวิชาที่เลือกเรียนเป็นวิชาโทจะต้องไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเอกและวิชาเลือกเสรี</li> </ol> | <p><b>กลุ่มวิชาอื่น (วิชาโท) 18 หน่วยกิต</b></p> <p>ให้เลือกเรียนวิชาโทสาขาใดสาขาหนึ่งในคณะมนุษยศาสตร์ที่ไม่ซ้ำกับวิชาเอกหรือจะเลือกเรียนวิชาโทในคณะอื่น ๆ ของมหาวิทยาลัยรามคำแหงก็ได้</p> <p>ตามกฎเกณฑ์ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. สำหรับวิชาโทในคณะมนุษยศาสตร์ให้เป็นไปตามข้อกำหนดของสาขาวิชานั้น ๆ</li> <li>2. สำหรับวิชาโทนอกคณะมนุษยศาสตร์ ให้ถือตามกฎเกณฑ์วิชาโทของคณะนั้น ๆ และกรณีที่กฎเกณฑ์วิชาโทในคณะดังกล่าวมีจำนวนหน่วยกิตไม่ถึง 18 หน่วยกิตให้เป็น สิทธิของนักศึกษาที่จะเลือกเรียนวิชาใดก็ได้ในสาขาวิชาโทนั้น จนครบ 18 หน่วยกิต</li> <li>3. สำหรับคณะที่ไม่มีกฎเกณฑ์วิชาโทเพื่อนักศึกษาดังคณะ ให้เป็นสิทธิของนักศึกษาที่จะเลือกเรียนวิชาใดก็ได้ในสาขาวิชานั้นจนครบ 18 หน่วยกิต</li> <li>4. กระบวนวิชาที่เลือกเรียนเป็นวิชาโทจะต้องไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเอกและวิชาเลือกเสรี</li> </ol> |
| <p><b>หมวดวิชาเลือกเสรี 15 หน่วยกิต</b></p> <p>นักศึกษาจะเลือกเรียนกระบวนวิชาใด ๆ ก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยรามคำแหงที่ไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาที่เรียนเป็นวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเอก และวิชาโท จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิตหรือนักศึกษาสามารถเลือกกระบวนวิชา RU 300 ฝึกอาชีพ จำนวน 15 หน่วยกิตในหมวดวิชาสหกิจศึกษาแทนหมวดวิชาเลือกเสรีได้ ทั้งนี้ นักศึกษาจะต้องสอบผ่านกระบวนวิชาต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตและมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 100 หน่วยกิต จึงสามารถลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชา RU 300 ฝึกอาชีพในหมวดวิชาสหกิจศึกษาได้และจะต้องผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ของมหาวิทยาลัยด้วย</p>                                                                                                                                                                                                     | <p><b>หมวดวิชาเลือกเสรี 9 หน่วยกิต</b></p> <p>นักศึกษาจะเลือกเรียนกระบวนวิชาใด ๆ ก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยรามคำแหงที่ไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาที่เรียนเป็นวิชาศึกษาทั่วไป วิชาเอก และวิชาโท จำนวนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

1. ตารางเปรียบเทียบวิชาโทภาษาไทย (ฉบับ พ.ศ.2555) กับ วิชาโทภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2560)

| วิชาโทภาษาไทย<br>(ฉบับ พ.ศ. 2555)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | วิชาโทภาษาไทย<br>(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>วิชาโทภาษาไทย 24 หน่วยกิต</p> <p>1. วิชาโทบังคับ 12 หน่วยกิต</p> <p>THA 2101 ความรู้ทั่วไปในการเขียน</p> <p>THA 2105 ความรู้ทั่วไปในการอ่าน</p> <p>**THA 2204 วรรณคดีวิจิตร</p> <p>THA 3102 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทย</p> <p>2. วิชาโทเลือก 12 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนกระบวนวิชาจากหมวดวิชาต่างๆ ในสาขาวิชาภาษาไทย (THA) (ยกเว้น THA1004) ที่ไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาศึกษาทั่วไป และวิชาเลือกเสรี จำนวนไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต</p> <p>หมวดวิชาภาษาและการใช้ภาษาไทย</p> <p>THA 2102 การพัฒนาทักษะการเขียน</p> <p>THA 2103 วรรณกรรมหนังสือแบบเรียนภาษาไทย</p> <p>THA 2104 ปัญหาการใช้ภาษาไทย</p> <p>THA 3101 ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย</p> <p>THA 3103 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย</p> <p>THA 3104 การเขียนเฉพาะกิจ</p> <p>THA 3105 ศิลปะและกลวิธีการเขียน</p> <p>THA 3106 การอ่านเพื่อการวิเคราะห์</p> <p>THA 3107 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก</p> <p>THA 4103 การเขียนสารคดี</p> <p>THA 4104 การเขียนแบบสร้างสรรค์</p> <p>THA 4105 การเขียนวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น</p> | <p>วิชาโทภาษาไทย 18 หน่วยกิต</p> <p>1. วิชาโทบังคับ 9 หน่วยกิต</p> <p>THA 2105 ความรู้ทั่วไปในการอ่าน</p> <p>*THA 2108 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย</p> <p>THA 3211 วรรณคดีวิจารณ์</p> <p>2. วิชาโทเลือก 9 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนกระบวนวิชา THA XXXX หรือ FOL XXXX ที่ไม่ซ้ำกับกระบวนวิชาศึกษาทั่วไป และวิชาเลือกเสรี ให้ครบ 9 หน่วยกิต (ยกเว้น THA1003) โดยเลือกจากกลุ่มวิชาต่างๆ ดังนี้</p> <p>กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์</p> <p>กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา</p> <p>กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</p> <p>กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม</p> <p>กลุ่มเนื้อหาวิชาหลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์</p> <p>THA 2103 วรรณกรรมหนังสือแบบเรียนภาษาไทย</p> <p>THA 2108 ภาษาศาสตร์ภาษาไทย</p> <p>THA 3101 ภาษาบาลีสันสกฤตในภาษาไทย</p> <p>THA 3102 การวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทย</p> <p>THA 3103 ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย</p> <p>*THA 3108 ภาษาถิ่นของไทย</p> <p>*THA 3109 ระบบเสียงในภาษาไทย</p> <p>*THA 3110 อักษรวิธีและการใช้คำในภาษาไทย</p> <p>*THA 3111 คำและความหมายในภาษาไทย</p> <p>THA 4101 วรรณกรรมของภาษาไทย</p> <p>**THA 4102 ภาษาไทยเพื่อศิลปะการสื่อสาร</p> <p>*THA 4108 ภาษาตามบริบท สถานการณ์ และเจตนา</p> |

| <b>วิชาภาษาไทย</b><br>(ฉบับ พ.ศ. 2555)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>วิชาภาษาไทย</b><br>(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>หมวดวิชาภาษาสตร์</b></p> <p>THA 4101 วัฒนธรรมของภาษาไทย</p> <p>THA 4102 ภาษาไทยเพื่อศิลปะการสื่อสาร</p> <p><b>หมวดวิชาวรรณคดีไทย</b></p> <p>THA 2201 วรรณคดีสุโขทัย</p> <p>THA 2202 วรรณคดีอยุธยา</p> <p>THA 2203 วรรณกรรมศาสนา</p> <p>THA 2106 ร้อยกรอง</p> <p>THA 3201 วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น</p> <p>THA 3202 วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ระยะที่ 2</p> <p>THA 3203 วรรณกรรมนิราศ</p> <p>THA 3204 วรรณกรรมจินตนิมิต</p> <p>THA 3205 วรรณกรรมการแสดง</p> <p>THA 3206 วรรณกรรมคำสอน</p> <p>THA 3207 วรรณกรรมประเภทสารคดี</p> <p>THA 3208 วรรณกรรมเจ้าพระยาพระคลัง (หน)</p> <p>THA 3209 วรรณกรรมกรมสมเด็จพระปรมานุชิตชิโนรส</p> <p>THA 3210 วรรณกรรมสุนทรภู่</p> <p>THA 3211 วรรณคดีวิจารณ์</p> <p>THA 3212 วรรณกรรมเอกของไทย</p> <p>THA 3213 วรรณคดีสำหรับเด็ก</p> <p>THA 4201 วรรณกรรมร่วมสมัย</p> <p>THA 4202 วรรณคดีเปรียบเทียบ</p> <p>THA 4203 ชาดกกับวรรณกรรมไทย</p> <p>THA 4204 วรรณกรรมหลักหนี้</p> <p>THA 4205 นวนิยายและเรื่องสั้น</p> <p>THA 4206 วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย</p> <p>THA 4207 วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว</p> <p>THA 4208 วรรณกรรมพระราชวรวงศ์เธอกรมหมื่นพิทยาลงกรณ์ (น.ม.ส.)</p> | <p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาการใช้ภาษา</b></p> <p>THA 2101 ความรู้ทั่วไปในการเขียน</p> <p>THA 2102 การพัฒนาทักษะการเขียน</p> <p>THA 2104 ปัญหาการใช้ภาษาไทย</p> <p>THA 2105 ความรู้ทั่วไปในการอ่าน</p> <p>THA 2106 ร้อยกรอง</p> <p>*THA 2107 ความรู้ทั่วไปในการพูดและการฟัง</p> <p>THA 3104 การเขียนเฉพาะกิจ</p> <p>THA 3105 ศิลปะและกลวิธีการเขียน</p> <p>THA 3106 การอ่านเพื่อการวิเคราะห์</p> <p>THA 3107 การเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก</p> <p>*THA 3112 การอ่านสารคดี</p> <p>*THA 3113 การอ่านนิเวศในสื่อออนไลน์</p> <p>*THA 3114 การพูดเฉพาะกิจ</p> <p>*THA 3115 การสื่อสารข้ามวัฒนธรรมในวรรณกรรมแปล</p> <p>THA 4103 การเขียนสารคดี</p> <p>THA 4104 การเขียนแบบสร้างสรรค์</p> <p>THA 4105 การเขียนวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น</p> <p>*THA 4106 ภาษากับความคิด</p> <p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาวรรณคดีไทย</b></p> <p>FOL 3202 วรรณกรรมท้องถิ่น</p> <p>THA 2201 วรรณคดีสุโขทัย</p> <p>THA 2202 วรรณคดีอยุธยา</p> <p>THA 2203 วรรณกรรมศาสนา</p> <p>THA 2204 วรรณคดีวิจารณ์</p> <p>*THA 2205 พัฒนาการวรรณคดีไทย</p> <p>THA 3201 วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น</p> <p>THA 3202 วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ระยะที่ 2</p> <p>THA 3203 วรรณกรรมนิราศ</p> <p>THA 3205 วรรณกรรมการแสดง</p> <p>THA 3206 วรรณกรรมคำสอน</p> <p>THA 3211 วรรณคดีวิจารณ์</p> |

| <p>วิชาภาษาไทย<br/>(ฉบับ พ.ศ. 2555)</p>                                                                                                                                                            | <p>วิชาภาษาไทย<br/>(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>THA4209 วรรณกรรมพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว</p> <p>THA 4210 วรรณคดีกับสังคมไทย</p> <p>THA4211 อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย</p> <p>THA 4212 วรรณคดีสำหรับวัยรุ่น</p> | <p>THA 3212 วรรณกรรมเอกของไทย</p> <p>*THA 3214 วรรณกรรมเฉพาะบุคคล</p> <p>THA 4201 วรรณกรรมปัจจุบัน</p> <p>THA 4202 วรรณคดีเปรียบเทียบ</p> <p>THA 4204 วรรณกรรมหลักหนี</p> <p>THA 4205 นวนิยายและเรื่องสั้น</p> <p>THA 4212 วรรณคดีสำหรับวัยรุ่น</p> <p><b>กลุ่มเนื้อหาวิชาภาษาและวรรณกรรมที่สัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรม</b></p> <p>FOL 4204 วรรณกรรมภาคเหนือ</p> <p>FOL 4205 วรรณกรรมภาคอีสาน</p> <p>FOL 4206 วรรณกรรมภาคใต้</p> <p>FOL 4207 วรรณกรรมพื้นบ้านภาคกลาง</p> <p>FOL 4208 วิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่นเชิงเปรียบเทียบ</p> <p>*THA 4107 ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย</p> <p>THA 4203 ชาดกกับวรรณกรรมไทย</p> <p>THA 4210 วรรณคดีกับสังคมไทย</p> <p>THA 4211 อิทธิพลของวรรณกรรมต่างประเทศที่มีต่อวรรณกรรมไทย</p> <p>*THA 4213 วรรณกรรมกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม</p> <p>*THA 4214 วรรณกรรมกับภาพยนตร์</p> <p>*THA 4215 วรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม</p> |

## ภาคผนวก 5

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง  
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2560



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง  
ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี  
พ.ศ. ๒๕๖๐

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๔ มาตรา ๑๕ มาตรา ๑๘ (๑) และ (๒) มาตรา ๕๐ และมาตรา ๕๑ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. ๒๕๔๑ สภามหาวิทยาลัยรามคำแหง ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๐”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้กับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตั้งแต่ภาค ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๐ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิก

๓.๑ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๑

๓.๒ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี (ฉบับที่ ๒)

พ.ศ. ๒๕๕๒

๓.๓ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี (ฉบับที่ ๓)

พ.ศ. ๒๕๕๕

๓.๔ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี (ฉบับที่ ๔)

พ.ศ. ๒๕๕๕

๓.๕ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยปีการศึกษา ภาคการศึกษา

และวันสำเร็จการศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๐

บรรดาข้อบังคับ หรือระเบียบ หรือประกาศอื่นใดในส่วนที่กำหนดไว้แล้วในข้อบังคับนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยรามคำแหง

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยรามคำแหง

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาที่ศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ข้อ ๕ ผู้มีสิทธิเข้าศึกษา คุณสมบัติและคุณสมบัติ

๕.๑ เป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน (มัธยมศึกษาตอนปลาย)

หรือเทียบเท่า หรือ

๕.๒ เป็นข้าราชการซึ่งมีตำแหน่งและเงินเดือน ตั้งแต่ระดับปฏิบัติงานขึ้นไป และเป็น  
ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรภาคบังคับการศึกษาขั้นพื้นฐาน (มัธยมศึกษาตอนต้น) หรือเทียบเท่า หรือ

๕.๓ เป็นหรือเคยเป็นข้าราชการ พนักงานรัฐวิสาหกิจ หรือลูกจ้างของรัฐซึ่งได้ปฏิบัติงานมาแล้วรวมกันไม่น้อยกว่า ๕ ปี และเป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรภาคบังคับการศึกษาขั้นพื้นฐาน (มัธยมศึกษาตอนต้น) หรือเทียบเท่า หรือ

๕.๔ เป็นหรือเคยเป็นสมาชิกรัฐสภา สมาชิกสภากรุงเทพมหานคร สมาชิกสภาจังหวัด สมาชิกสภาองค์การบริหารส่วนจังหวัด สมาชิกสภาเขต สมาชิกสภาเมืองพัทยา สมาชิกสภาเทศบาล สมาชิกสภาตำบล สมาชิกสภาองค์การบริหารส่วนตำบล หรือกรรมการสุขาภิบาล หรือกำนัน ผู้ใหญ่บ้าน และเป็นผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรภาคบังคับการศึกษาขั้นพื้นฐาน (มัธยมศึกษาตอนต้น) หรือเทียบเท่า หรือ

๕.๕ เป็นผู้ซึ่งสภามหาวิทยาลัยได้พิจารณาแล้วเห็นสมควรให้รับเข้าศึกษาได้

ข้อ ๖ คุณสมบัติของผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา

ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาดังต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๖.๑ ไม่เป็นผู้มีโรคติดต่อร้ายแรง โรคที่ส่งควมรังเกียจ หรือโรคสำคัญที่จะเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา

๖.๒ เป็นผู้มีความประพฤติเรียบร้อยและไม่บกพร่องในศีลธรรมอันดี

๖.๓ ไม่เคยถูกไล่ออกจากสถาบันใด ๆ เนื่องจากกระทำความผิด หรือมีความประพฤติเสื่อมเสีย

๖.๔ มีคุณสมบัติอย่างอื่นตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๗ การสมัครเข้าเป็นนักศึกษา

๗.๑ ผู้มีสิทธิเข้าศึกษามีคุณสมบัติและคุณสมบัติตามข้อ ๕ และข้อ ๖ ให้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาได้ไม่เกินสองรหัสในขณะที่ยังมีสถานภาพการเป็นนักศึกษาอยู่ โดยมีเงื่อนไขในการสมัครต้องสมัครต่างคณะกัน และต้องเป็นการสมัครระหว่างหลักสูตรพิเศษที่บังคับเวลาเรียนกับหลักสูตรปกติที่ไม่บังคับเวลาเรียนเท่านั้น

๗.๒ มหาวิทยาลัยจะรับสมัครเข้าเป็นนักศึกษาปีละครั้งหรือหลายครั้ง หรือตลอดทั้งปีก็ได้ ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๗.๓ ให้ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาซื้อใบสมัครและระเบียบการได้ตามวัน เวลา สถานที่ และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๗.๔ ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษา ต้องส่งเอกสารและหลักฐานดังต่อไปนี้ ให้แก่สำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผล ตามวันและเวลาที่กำหนดไว้ หากมิได้สมัครตามที่ได้กำหนดไว้แล้ว ให้ถือว่าสละสิทธิการใช้ใบสมัคร

๗.๔.๑ กรณีสมัครด้วยตนเอง

(๑) ใบสมัครและใบขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาซึ่งได้กรอกข้อความครบถ้วนสมบูรณ์ จำนวน ๓ ฉบับ

(๒) หนังสือสำคัญแสดงคุณสมบัติตามมหาวิทยาลัยกำหนด พร้อมด้วยสำเนา จำนวน ๒ ฉบับ

ในกรณีที่ใช้คุณสมบัติตามความใน ๕.๒ หรือความใน ๕.๓ และความใน ๕.๔ ต้องมีหนังสือรับรองจากผู้บังคับบัญชาโดยตรง ตำแหน่งผู้อำนวยการหรือเทียบเท่าขึ้นไป หรือหนังสือรับรองจากหน่วยงานที่เคยปฏิบัติงานมาก่อน และลงนามโดยผู้มีอำนาจออกหนังสือรับรองนั้น พร้อมด้วยสำเนา จำนวน ๒ ฉบับ



ในกรณีที่ใช้คุณวุฒิตามความใน ๕.๒ หรือความใน ๕.๓ และความใน ๕.๔ ต้องมีหนังสือรับรองจากผู้บังคับบัญชาโดยตรง ตำแหน่งผู้อำนวยการหรือเทียบเท่าขึ้นไป หรือหนังสือรับรองจากหน่วยงานที่เคยปฏิบัติงานมาก่อน และลงนามโดยผู้มีอำนาจออกหนังสือรับรองนั้น พร้อมด้วยสำเนาจำนวน ๒ ฉบับ

- (๓) สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน ๒ ฉบับ
- (๔) ใบรับรองแพทย์แผนปัจจุบันชั้นหนึ่ง สาขาเวชกรรม จำนวน ๑ ฉบับ
- (๕) รูปถ่ายสี หน้าตรง ไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตาสีแว่นตาถอดแล้ว ไม่เกิน ๖ เดือน ขนาด ๓.๕ นิ้ว ถึง ๒ นิ้ว จำนวน ๒ รูป
- (๖) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๒ ฉบับ
- (๗) สำเนาเอกสารอย่างอื่น (ถ้ามี) เช่น หนังสือสำคัญแสดงการเปลี่ยนชื่อตัว ชื่อสกุล หรือคำนำหน้าชื่อ การสมรส การรับบุตรบุญธรรม การหย่า อย่างละจำนวน ๒ ฉบับ
- (๘) กรณีเป็นพระภิกษุ สามเณร ให้ถ่ายสำเนาใบสุทธิ (แทนบัตรประจำตัวประชาชน) หน้า ๒ หน้า ๓ หน้า ๔ และหน้า ๕ แนบ จำนวน ๒ ฉบับ
- (๙) กรณีเป็นชาวต่างชาติ ให้ถ่ายสำเนาหนังสือเดินทาง (แทนบัตรประจำตัวประชาชน) จำนวน ๔ ฉบับ

สำเนาเอกสารตามความใน ๗.๔.๑ ความใน ๗.๔.๒ และความใน ๗.๔.๓ (๒) (๓) (๖) (๗) (๘) และ (๙) ให้ผู้สมัครลงนามรับรองในสำเนาเอกสารว่าได้ถ่ายจากต้นฉบับจริง

๗.๕ การรับผู้ใดเข้าเป็นนักศึกษา มหาวิทยาลัยอาจพิจารณาความประพฤติและความเหมาะสมในสาขาวิชาที่สมัคร โดยวิธีสอบคัดเลือกและหรือวิธีอื่นใดตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ซึ่งจะประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ ไป

กรณีผู้สมัครเข้าศึกษาในคณะที่มีเกณฑ์หรือข้อกำหนดขององค์การสภาวิชาชีพหรืออื่น ๆ ของสาขาวิชานั้น ๆ ให้เป็นไปตามที่คณะกำหนด โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารงานมหาวิทยาลัยรวมคำแห่งและจัดทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย

๗.๖ ให้คณบดี หรือตัวแทนคณบดี หรือเจ้าหน้าที่ผู้ได้รับมอบหมายจากมหาวิทยาลัยเป็นผู้อนุมัติให้รับเข้าเป็นนักศึกษา หากเห็นว่าไม่สมควรรับผู้สมัครรายใดเข้าเป็นนักศึกษา ให้รายงานความเห็นต่ออธิการบดี อธิการบดีอาจสั่งให้รับหรือไม่รับผู้สมัครรายนั้นเข้าเป็นนักศึกษาก็ได้ ในกรณีที่อธิการบดีสั่งไม่รับให้เสนอเหตุผลให้สภามหาวิทยาลัยทราบ

๗.๗ ผู้สมัครจะต้องเป็นผู้มีคุณสมบัติครบถ้วนถูกต้องตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัยให้ตรงกับความเป็นจริงทุกประการ หากไม่เป็นความจริงเพียงข้อใดข้อหนึ่ง หรือหลักฐานใดที่ใช้สมัครไม่ถูกต้องตามข้อบังคับ โดยที่มหาวิทยาลัยอาจตรวจพบได้ในภายหลังการสมัครเป็นนักศึกษาแล้ว ให้มหาวิทยาลัยถอนสถานภาพการเป็นนักศึกษาทันที โดยมหาวิทยาลัยไม่คืนเงินที่ได้ชำระไว้แล้วทั้งสิ้น รวมทั้งผลการสอบที่ผ่านมาถือเป็นเสียเปล่า มหาวิทยาลัยจะไม่นับรวมเป็นหน่วยกิตสะสมให้

๗.๘ กรณีผู้สมัครใช้วุฒิการศึกษาของต่างประเทศ หลักฐานที่ใช้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาประกอบด้วยหนังสือรับรองการเทียบระดับชั้นวุฒิการศึกษาจากกระทรวงศึกษาธิการของประเทศไทย หรือหน่วยงานที่กำกับดูแลทางการศึกษาของรัฐบาลแต่ละประเทศ เช่น กระทรวงศึกษาธิการ หรือหน่วยงานของรัฐบาลที่เรียกชื่อเป็นอย่างอื่น หรือกระทรวงต่างประเทศ หรือสถานเอกอัครราชทูต หรือสถานกงสุลรับรองหลักฐาน

การศึกษาที่ผู้สมัครนำมาเป็นหลักฐานประกอบการสมัครเป็นวุฒิการศึกษาระดับใด ตามหลักสูตรที่รัฐบาลแต่ละประเทศกำหนด และเป็นสถานศึกษาที่ได้รับการรับรองจากรัฐบาล

กรณีผู้สมัครใช้วุฒิการศึกษาต่างประเทศ วุฒิการศึกษานั้นต้องได้รับการรับรองจากสถาบันการศึกษาที่สำเร็จการศึกษามา ถ้ามีค่าใช้จ่ายในการรับรองวุฒิการศึกษา อัตราค่าธรรมเนียมให้เป็นไปตามข้อบังคับว่าด้วยอัตราค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียนและค่าบำรุงการศึกษา

ข้อ ๘ การรับโอนนิสิตนักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น

๘.๑ การเทียบโอนผลการเรียนระดับปริญญาตรี ต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

๘.๒ ต้องเป็นหรือเคยเป็นนิสิตนักศึกษาจากสถาบันการศึกษา ระดับอุดมศึกษาหรือเทียบเท่า ในหลักสูตรที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา หรือหน่วยงานของรัฐที่มีอำนาจตามกฎหมายรับรอง และไม่เป็นผู้ถูกสั่งให้พ้นสภาพนิสิตนักศึกษาด้วยความผิดทางวินัย

๘.๓ การเทียบโอนผลการเรียนเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่มีเนื้อหาสาระครอบคลุมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่ขอเทียบ

๘.๔ การเทียบโอนผลการเรียนเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่สอบได้ต้องไม่ต่ำกว่าระดับคะแนนตัวอักษร C หรือแต้มระดับคะแนน ๒.๐๐ หรือเทียบเท่า และหรือเป็นไปตามเงื่อนไขของหลักสูตรของสาขาวิชานั้นกำหนด

๘.๕ นักศึกษาจะเทียบวิชาเรียนและโอนหน่วยกิตได้ ตามที่คณะกรรมการประจำคณะที่นักศึกษาสังกัดเป็นผู้กำหนด ทั้งนี้ ต้องไม่เกินสามในสี่ของหลักสูตรที่สาขานั้นกำหนด

๘.๖ การเทียบโอนผลการเรียนเป็นรายวิชาหรือกลุ่มรายวิชาที่ได้รับอนุมัติให้เทียบโอนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น มหาวิทยาลัยจะไม่นำมาคำนวณแต้มระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

๘.๗ ในกรณีที่มหาวิทยาลัยเปิดหลักสูตรใหม่จะเทียบโอนนักศึกษาให้เข้าศึกษาได้ไม่เกินกว่าชั้นปีและภาคการศึกษาที่ได้รับอนุญาตให้มีนักศึกษาเรียนอยู่ตามหลักสูตรที่ได้รับความเห็นชอบแล้ว

๘.๘ ค่าใช้จ่ายและการชำระค่าใช้จ่ายในการขอเทียบโอนให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๘.๙ นักศึกษาที่ขอเทียบโอนจะต้องใช้เวลาศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัย ไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา จึงจะมีสิทธิขอสำเร็จการศึกษาได้

๘.๑๐ ระยะเวลาศึกษาและกระบวนวิชาที่ต้องศึกษาในมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามข้อ ๑๔ ทั้งนี้ ต้องลงทะเบียนเรียนในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา และต้องศึกษากระบวนวิชาตามที่คณะกรรมการประจำคณะที่รับเข้าศึกษากำหนด ให้ได้หน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า ๑ ใน ๔ ของหน่วยกิตรวมทั้งหมด

ข้อ ๙ ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาที่มีสิทธิเทียบโอนหน่วยกิต นอกเหนือจากที่กำหนดไว้ในข้อ ๘ ข้อ ๑๐ และข้อ ๑๔ มหาวิทยาลัยอาจให้สิทธิเทียบโอนหน่วยกิตกรณีอื่น ๆ ก็ได้ โดยให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ซึ่งจะประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ ไป

ข้อ ๑๐ การรับสมัครผู้ได้รับปริญญา อนุปริญญา หรือประกาศนียบัตร

ผู้ได้รับปริญญา อนุปริญญา หรือประกาศนียบัตร จากสถาบันอื่นที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรอง อาจสมัครเข้าเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย เพื่อศึกษาในระดับ

ปริญญาตรีสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งได้ การพิจารณารับสมัครผู้มีคุณสมบัติดังกล่าว ให้นำความในข้อ ๕ ข้อ ๖ และข้อ ๗ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

การเทียบวิชาและรับโอนหน่วยกิตสำหรับนักศึกษาซึ่งเข้าศึกษาตามวรรคหนึ่ง ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประจำคณะที่รับเข้าศึกษากำหนด และให้เป็นไปตามความใน ๘.๖

สำหรับผู้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยรามคำแหงที่สมัครกลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ และขอใช้สิทธิเทียบโอนหน่วยกิตตามวรรคหนึ่ง หรือตามข้อ ๙ หรือข้อ ๑๔ มหาวิทยาลัยให้สิทธิเทียบโอนหน่วยกิตสะสมเดิมในกระบวนวิชาที่โอนได้ โดยมหาวิทยาลัยจะเทียบอักษรระดับคะแนนตามผลสอบไล่ที่นักศึกษาสอบได้ก่อนการใช้ข้อบังคับฉบับนี้ คือ อักษรระดับคะแนน G จะถูกปรับเป็นอักษรระดับคะแนน A และอักษรระดับคะแนน P จะถูกปรับเป็นอักษรระดับคะแนน C<sup>+</sup>

การเทียบวิชาและรับโอนหน่วยกิต สำหรับนักศึกษาที่เข้าศึกษาตามวรรคสาม ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประจำคณะกำหนด โดยห้ามใช้เทียบโอนในกรณีที่เป็นสาขาวิชาเดิม และกลุ่มวิชาเอกเดิม

ข้อ ๑๑ การชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน ค่าบำรุงมหาวิทยาลัย และการขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา

๑๑.๑ ผู้ได้รับอนุมัติเข้าเป็นนักศึกษาตามความใน ๗.๖ แล้ว ต้องไปชำระเงินค่าธรรมเนียมแรกเข้าเป็นนักศึกษา ค่าขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา ค่าบัตรประจำตัวนักศึกษา ค่าสมาชิกหนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง ค่าลงทะเบียนเรียนเป็นรายหน่วยกิต ค่าบำรุงมหาวิทยาลัยและค่าเทียบโอนหน่วยกิตสำหรับนักศึกษาประเภทเทียบโอนหน่วยกิต ตามวัน เวลา สถานที่ และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด

สำหรับผู้สมัครทางไปรษณีย์และผู้สมัครทางอินเทอร์เน็ต การดำเนินการตามวรรคหนึ่ง ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๑.๒ ถ้าผู้ได้รับอนุมัติเข้าเป็นนักศึกษาตามความใน ๗.๖ ไม่ลงทะเบียนเรียนให้เสร็จสิ้นตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ถือว่าไม่มีสถานภาพนักศึกษา ยกเว้นมหาวิทยาลัยกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น

๑๑.๓ เมื่อสำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผลขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา และรับลงทะเบียนเรียนแล้ว มหาวิทยาลัยจะออกบัตรประจำตัวนักศึกษาตามแบบและวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๑๒ รหัสประจำตัวนักศึกษา

รหัสประจำตัวนักศึกษา (Student code) ประกอบด้วยเลข ๑๐ ตัวดังนี้

BEFAXXXXXC

หลัก BE คือ เลข พ.ศ.....FA คือ เลข 01, 02, 03.....99 เป็นเลขประจำคณะ X คือ เลข 0, 1, 2, 3,.....9 แสดงถึงลำดับที่เข้าศึกษาในแต่ละปี และ C คือเลขที่ใช้ตรวจสอบเลขทั้ง ๙ ตัวข้างหน้า (check digit)

เมื่อนักศึกษาย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชา ให้คงรหัสประจำตัวไว้อย่างเดิมและให้เพิ่มเลขอีกกลุ่มหนึ่ง มี ๔ ตัว ดังนี้

FAMJ

หลัก FA คือ เลขประจำคณะที่ย้ายเข้า และหลัก MJ คือ เลขประจำสาขาวิชาที่ย้ายเข้า เลขประจำคณะและเลขประจำสาขาวิชา ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

### ข้อ ๑๓ การลงทะเบียนเรียน

๑๓.๑ นักศึกษาแต่ละคนมีอาจารย์ที่ปรึกษาตามที่มหาวิทยาลัย หรือคณะแต่งตั้ง อาจารย์ที่ปรึกษานั้น มหาวิทยาลัยอาจแต่งตั้งและมอบหมายอาจารย์หรือบุคคลอื่น ให้ทำหน้าที่แนะนำ การเรียน การสอน และดูแลความประพฤติของนักศึกษาได้

๑๓.๒ มหาวิทยาลัยจะจัดให้มีการลงทะเบียนเรียนในแต่ละภาคการศึกษา

ในการลงทะเบียนเรียน นักศึกษาต้องใช้เอกสารต่าง ๆ สำหรับลงทะเบียนเรียน ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ส่วนวัน เวลา และสถานที่ ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๓.๓ นักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนโดยปรึกษาและขอรับความเห็นชอบจากอาจารย์ ที่ปรึกษาก่อนหรือไม่ก็ได้ เว้นแต่นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ ซึ่งสมัครเข้าเป็นนักศึกษาด้วยตนเองต้องปรึกษา และได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษา หรือผู้ที่มหาวิทยาลัยมอบหมายก่อน จึงจะลงทะเบียนเรียน ในชั้นปีที่ ๑ ภาค ๑ ได้

๑๓.๔ การลงทะเบียนเรียนให้ลงทะเบียนได้ไม่น้อยกว่า ๔ หน่วยกิต และไม่เกิน ๒๒ หน่วยกิต ในภาคการศึกษาปกติ ส่วนในภาคฤดูร้อนให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่เกิน ๔ หน่วยกิต

ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนน้อยกว่าเกณฑ์ขั้นต่ำ หรือเกินเกณฑ์ขั้นสูง ที่กำหนดไว้ในวรรคหนึ่ง เนื่องจากจะจบการศึกษา ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณบดีหรือผู้ที่ได้รับ มอบหมาย หากมหาวิทยาลัยตรวจสอบพบว่านักศึกษายังไม่สามารถขอจบการศึกษาได้ ในภาคนั้น ๆ มหาวิทยาลัยจะตัดกระบวนวิชาที่เกินเกณฑ์ออกตามลำดับสุดท้ายขึ้นไปให้เหลือเท่าที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยไม่คืนเงิน

๑๓.๕ กระบวนวิชาใดมีนักศึกษาลงทะเบียนเรียนในภาคหนึ่ง ๆ ไม่ถึง ๑๐ คน มหาวิทยาลัย อาจประกาศงดสอนกระบวนวิชานั้นก็ได้ ทั้งนี้ ต้องไม่เป็นกระบวนวิชาบังคับที่นักศึกษาต้อง ลงทะเบียนเรียนเพื่อขอจบการศึกษาในภาคนั้น ๆ

### ข้อ ๑๔ ระยะเวลาศึกษา

ระยะเวลาศึกษาเพื่อรับปริญญาตรี กำหนดไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตร ๔ ปี ไม่เกิน ๑๐ ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตร ๕ ปี และไม่เกิน ๑๒ ปีการศึกษา สำหรับหลักสูตร ๖ ปี

การนับระยะเวลา ๘ ปีการศึกษา ๑๐ ปีการศึกษา และ ๑๒ ปีการศึกษา ได้คำนวณ เป็นภาคการศึกษา โดยให้ถือว่า ๑ ปีการศึกษา มี ๒ ภาคการศึกษาปกติ หากมีภาคฤดูร้อนต่อเนื่องจาก ภาคการศึกษาสุดท้ายของปีการศึกษานั้น ๆ ก็ให้นับรวมด้วย

ผู้ใดเป็นนักศึกษาครบ ๘ ปีการศึกษา ๑๐ ปีการศึกษา และ ๑๒ ปีการศึกษาแล้ว แต่ผลของการศึกษายังไม่เพียงพอที่จะได้รับการเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาตรี สถานภาพนักศึกษาของผู้นั้น เป็นอันสิ้นสุดลง แต่อาจสมัครกลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ในคณะใดก็ได้

มหาวิทยาลัยอาจเทียบหน่วยกิตสะสมให้แก่นักศึกษาที่สมัครกลับเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ ตามวรรคสามได้ตามที่คณะกรรมการประจำคณะที่รับเข้าศึกษาเห็นสมควร โดยผู้สมัครจะต้อง ชำระค่าเทียบโอนหน่วยกิตตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด และไม่เป็นการให้นักศึกษาใช้สิทธิซ้ำซ้อนกับการ เทียบวิชา และรับโอนหน่วยกิตตามข้อ ๑๐ วรรคสาม



#### ข้อ ๑๕ ระบบการศึกษา

๑๕.๑ มหาวิทยาลัยดำเนินการศึกษาแบบทวิภาค (Semester system) โดยแบ่งเวลาศึกษาในปีการศึกษาหนึ่งออกเป็น ๒ ภาคการศึกษาปกติ คือ ภาค ๑ (First semester) และภาค ๒ (Second semester) และภาคฤดูร้อน (Summer session) ภาค ๑ และภาค ๒ ใช้เวลาภาคละ ๑๘ สัปดาห์ (เรียนในชั้น ๑๖ สัปดาห์ กับสอบไล่ ๒ สัปดาห์) และภาคฤดูร้อน เวลา ๘ สัปดาห์ (เรียนในชั้น ๗ สัปดาห์ กับสอบไล่ ๑ สัปดาห์)

ภาคฤดูร้อน นักศึกษาจะไม่ลงทะเบียนเรียนก็ได้

๑๕.๒ ปีการศึกษาเริ่มต้นตั้งแต่วันที่ที่มีการบรรยายในชั้นเรียน ภาค ๑ และสิ้นสุดวันก่อนวันแรกที่มีการบรรยายในชั้นเรียนของปีการศึกษาถัดไป

วันเริ่มต้นและวันสุดท้ายของปีการศึกษาและภาคการศึกษา ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ให้กำหนดวันถัดจากวันสอบไล่วันสุดท้ายของแต่ละภาคการศึกษาเป็นวันสำเร็จการศึกษา เว้นแต่ผู้มีผลการศึกษครบถ้วนตามหลักสูตรก่อนการสอบไล่ ตามประกาศของมหาวิทยาลัยให้ถือว่าวันที่ผู้นั้นมีผลการศึกษครบถ้วนตามหลักสูตรเป็นวันสำเร็จการศึกษา

๑๕.๓ ผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาที่ใช้สิทธิเทียบโอนหน่วยกิต ตั้งแต่ ๒ รหัสขึ้นไป แม้จะมีหน่วยกิตสะสมครบหลักสูตรในวันสมัครเข้าเป็นนักศึกษาใหม่จะถือว่าสำเร็จการศึกษา เมื่อมีการลงทะเบียนเพิ่มเติมและสอบไล่ได้อักษรระดับคะแนนตั้งแต่ D ขึ้นไป อย่างน้อย ๖ หน่วยกิตโดยต้องได้รับความเห็นชอบจากคณบดี

๑๕.๔ มหาวิทยาลัยอำนวยความสะดวกด้วยระบบสหวิทยาการ (Interdisciplinary system) คณะใดหรือภาควิชาใด มีหน้าที่เกี่ยวกับสาขาวิชาใดก็จะอำนวยความสะดวกและวิจัยในสาขาวิชานั้น ๆ แก่นักศึกษาของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ คณะหรือภาควิชาต่าง ๆ จะไม่เปิดสอนกระบวนวิชาซ้ำกัน

๑๕.๕ สาขาวิชาต่าง ๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย แบ่งการสอนออกเป็นกระบวนวิชา (Course) กระบวนวิชาหนึ่ง ๆ กำหนดเนื้อเรื่องมากน้อยเป็นจำนวนหน่วยกิต (Semester credit) และทำการสอนกระบวนวิชาหนึ่ง ๆ เสร็จสิ้นในเวลา ๑ ภาคการศึกษา

๑๕.๖ หน่วยกิต หมายถึง เลขจำนวนที่ใช้แสดงปริมาณการศึกษาที่นักศึกษาได้รับจากมหาวิทยาลัยแต่ละกระบวนวิชาจะมีจำนวนหน่วยกิตกำหนดไว้

๑๕.๗ จำนวนหน่วยกิตมีวิธีคิด ดังนี้

๑๕.๗.๑ กระบวนวิชาที่ใช้เวลาบรรยายปกติสัปดาห์ละ ๑ ชั่วโมง  
ตลอด ๑ ภาคการศึกษา กำหนดให้มีค่า ๑ หน่วยกิต

๑๕.๗.๒ กระบวนวิชาที่ใช้เวลาปฏิบัติทดลอง การอภิปราย การฝึก ฯลฯ โดยปกติใช้เวลา ๒ ชั่วโมง หรือ ๓ ชั่วโมงต่อ ๑ สัปดาห์ ตลอด ๑ ภาคการศึกษา มีค่าเป็น ๑ หรือ ๒ หรือ ๓ หน่วยกิต ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับลักษณะของวิชานั้น ๆ และตามที่แต่ละคณะกำหนด

๑๕.๘ กระบวนวิชาหนึ่ง ๆ จะประกอบด้วยอักษรย่อของสาขาวิชา เลขประจำกระบวนวิชา จำนวนหน่วยกิต ชื่อเต็มของกระบวนวิชา เนื้อเรื่องที่สอนในกระบวนวิชานั้น และพื้นฐานของนักศึกษาที่ควรจะเรียนกระบวนวิชานั้นได้

การกำหนดให้ต้องเรียนวิชาพื้นฐานกระบวนวิชาใดมาก่อน ให้เป็นอำนาจของคณบดี

๑๕.๙ อักษรย่อของสาขาวิชาให้ใช้ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๕.๑๐ เลขประจำกระบวนวิชาประกอบด้วยเลข ๔ ตัว มีความหมายดังนี้

๑๕.๑๐.๑ เลขตัวแรก (หลักพัน) แสดงถึงชั้นของกระบวนวิชาดังนี้

เลข “๑” แสดงถึงกระบวนวิชาชั้นปีที่ ๑ (Freshman course)

เลข “๒” แสดงถึงกระบวนวิชาชั้นปีที่ ๒ (Sophomore course)

เลข “๓” แสดงถึงกระบวนวิชาชั้นปีที่ ๓ (Junior course)

เลข “๔” และ “๕” แสดงถึงกระบวนวิชาชั้นปีที่ ๔ (Senior course)

๑๕.๑๐.๒ เลขตัวที่สอง (หลักร้อย) แสดงกลุ่มวิชาย่อย

๑๕.๑๐.๓ เลขตัวที่สามและเลขตัวที่สี่ (หลักสิบและหลักหน่วย) แสดง

ลำดับของวิชา และอาจกำหนดเลขบางตัวให้ความหมายเฉพาะก็ได้ เช่น กระบวนวิชาที่ต้องเรียนสองภาคต่อเนื่องกัน (Two-semester course) ให้ลงท้ายด้วยเลข “๑” และเลข “๒” ส่วนกระบวนวิชาที่ไม่สอนต่อเนื่องกัน ให้ลงท้ายด้วย ๓, ๔, ๕,..... เป็นต้น

๑๕.๑๑ ในกรณีที่ยกเลิกการสอนในกระบวนวิชาใด ๆ ให้คงพิมพ์กระบวนวิชานั้นไว้ในหลักสูตรเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๘ ปีการศึกษา แต่ให้บอกไว้ในวงเล็บว่า ยกเลิกการสอนกระบวนวิชานี้ตั้งแต่เมื่อไร

๑๕.๑๒ ในกรณีที่เปิดสอนกระบวนวิชาใหม่ ให้กำหนดเลขประจำกระบวนวิชาใหม่ที่ยังไม่เคยนำมาใช้ ถ้ามีความจำเป็นอาจกำหนดให้ใช้เลขเก่าที่ได้เลิกใช้มาแล้วเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๘ ปีการศึกษาก็ได้ และให้บอกไว้ในวงเล็บว่าเปิดสอนครั้งแรกเมื่อไร

๑๕.๑๓ กระบวนวิชาใดที่มีลักษณะเทียบเท่ากัน ต้องบ่งไว้ในแต่ละกระบวนวิชาด้วย เพราะกระบวนวิชาดังกล่าวจะนับเป็นหน่วยกิตสะสมได้เพียงกระบวนวิชาใดกระบวนวิชาหนึ่งเท่านั้น

๑๕.๑๔ การกำหนดสถานภาพนักศึกษา ให้กำหนดไว้ดังนี้

๑๕.๑๔.๑ นักศึกษาที่มีหน่วยกิตสะสมไม่เกิน ๓๕ หน่วยกิต

เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๑

๑๕.๑๔.๒ นักศึกษาที่มีหน่วยกิตสะสมระหว่าง ๓๖ - ๗๐ หน่วยกิต

เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๒

๑๕.๑๔.๓ นักศึกษาที่มีหน่วยกิตสะสมระหว่าง ๗๑ - ๑๐๕ หน่วยกิต

เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๓

๑๕.๑๔.๔ นักศึกษาที่มีหน่วยกิตสะสมเกิน ๑๐๖ - ๑๓๙ หน่วยกิต

เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๔

๑๕.๑๔.๕ นักศึกษาที่มีหน่วยกิตสะสมระหว่าง ๑๔๐ - ๑๗๓ หน่วยกิต

เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๕

๑๕.๑๔.๖ นักศึกษาที่มีหน่วยกิตสะสมเกิน ๑๗๓ หน่วยกิต

เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๖

ข้อ ๑๖ การวัดและประเมินผลการศึกษา

๑๖.๑ มหาวิทยาลัยมีการวัดผลสำหรับกระบวนวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนไว้ในภาคการศึกษาหนึ่ง ๆ ไม่น้อยกว่า ๑ ครั้ง และเมื่อได้ประเมินผลการเรียนวิชาใดเป็นครั้งสุดท้ายแล้ว ถือว่าการเรียนกระบวนวิชานั้นสิ้นสุดลง

๑๖.๒ อาจารย์ผู้รับผิดชอบกระบวนวิชา ต้องแจ้งเกณฑ์การวัดและประเมินผลแต่ละรายกระบวนวิชาให้ภาควิชา สาขาวิชา หรือผู้บริหารโครงการพิเศษพิจารณา ก่อนประกาศผลสอบ

๑๖.๓ การประเมินผลในแต่ละรายกระบวนวิชาให้ใช้ระดับคะแนนตัวอักษรตามความใน ๑๖.๗

๑๖.๔ การประเมินผลการศึกษา เพื่อคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ย (Grade Point Average : GPA) จะแสดงเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษาแต่ละภาค

๑๖.๕ วิธีคำนวณระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม (Cumulative Grade Point Average : CGPA)

๑๖.๕.๑ให้นำผลคูณของจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับคะแนนของทุกกระบวนวิชา มารวมกัน แล้วหารด้วยจำนวนหน่วยกิตสะสมของกระบวนวิชาที่นักศึกษาสอบได้ทั้งหมด ผลลัพธ์ที่ได้ คือระดับคะแนนเฉลี่ยสะสม

$$GPA = \frac{(NA \times 4) + (NB^+ \times 3.5) + (NB \times 3) + (NC^+ \times 2.5) + (NC \times 2) + (ND^+ \times 1.5) + (ND \times 1)}{\text{จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ทั้งหมด}}$$

จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ทั้งหมด

|                 |                                                                       |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------|
| NA              | คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน A              |
| NB <sup>+</sup> | คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน B <sup>+</sup> |
| NB              | คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน B              |
| NC <sup>+</sup> | คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน C <sup>+</sup> |
| NC              | คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน C              |
| ND <sup>+</sup> | คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน D <sup>+</sup> |
| ND              | คือ จำนวนหน่วยกิตสะสมที่นักศึกษาสอบได้ อักษรระดับคะแนน D              |

๑๖.๕.๒ ค่าคะแนนเฉลี่ยให้ใช้จุดทศนิยม ๒ ตำแหน่ง ทศนิยมตำแหน่งที่ ๓

ถ้าเกิน ๕ ให้ปัดขึ้น

๑๖.๕.๓ นักศึกษามีสิทธิปรับอักษรระดับคะแนนได้เฉพาะกระบวนวิชาที่ได้ผลการสอบต่ำกว่าอักษรระดับคะแนน C ทั้งนี้ ให้นับกระบวนวิชาที่สอบได้อักษรระดับคะแนนสูงสุดเพียงครั้งเดียว หากกระบวนวิชานั้นมีอักษรระดับคะแนนที่เท่ากัน ให้นับอักษรระดับคะแนนครั้งสุดท้ายเป็นหน่วยกิตสะสม

๑๖.๕.๔ ผู้ที่จะสำเร็จการศึกษาได้ต้องได้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๒.๐๐ ขึ้นไป

๑๖.๕.๕ นักศึกษาจากสถาบันอื่นที่เทียบโอนตามเกณฑ์ของแต่ละคณะจากวุฒิที่ใช้สมัคร การเทียบโอนความรู้และการให้หน่วยกิตจากการศึกษานอกระบบ และหรือการศึกษาตามอัธยาศัย ไม่สามารถนำกระบวนวิชาที่เทียบโอนได้แล้วมาขอ Regrade

๑๖.๕.๖ นักศึกษาที่เทียบโอนเป็นรายกระบวนวิชา ได้แก่ นักศึกษา Pre-Degree นักศึกษาหมดสถานภาพ นักศึกษาปริญญาที่ ๒ และนักศึกษาเทียบโอนสองสถาบัน สามารถเลือกกระบวนวิชาที่ได้เกรดต่ำกว่า C มาเทียบโอนได้ และสามารถนำวิชาที่เทียบโอนแล้วนั้นมาขอ Regrade ได้

๑๖.๖ ใบรับรองผลการศึกษา (Transcript) ทั้งประเภทสำเร็จการศึกษาและไม่สำเร็จการศึกษา จะแสดงผลสอบเฉพาะอักษรระดับคะแนนที่สอบผ่าน (A, B<sup>+</sup>, B, C<sup>+</sup>, C, D<sup>+</sup>, D) และผลสอบที่พอใจ (S) ส่วนใบตรวจสอบผลการเรียน (Check grade) จะแสดงผลการสอบทุกตัวอักษรที่ลงทะเบียนเรียนตลอดหลักสูตร ทั้งที่สอบผ่าน (A, B<sup>+</sup>, B, C<sup>+</sup>, C, D<sup>+</sup>, D) สอบไม่ผ่าน (F) และผลสอบเป็นที่พอใจ (S) และไม่เป็นที่น่าพอใจ (U)

การขอใบรับรองการเป็นนักศึกษา ต้องเป็นนักศึกษาที่ยังมีสถานภาพการเป็นนักศึกษาเท่านั้น

กรณีเป็นนักศึกษาต่างชาติจะขอใบรับรองการเป็นนักศึกษาเพื่อขอวีซ่า จะต้องเป็นผู้ที่มีวีซ่าประเภท Non-immigrant และต้องเป็นผู้ที่มีผลการสอบไล่ได้หน่วยกิตสะสมภาคเรียนละไม่น้อยกว่า ๔ หน่วยกิต

๑๖.๗ อักษรระดับคะแนน ค่าคะแนนต่อหน่วยกิตและความหมาย

| อักษรระดับคะแนน | ค่าคะแนนต่อหน่วยกิต | ความหมาย     |                 |
|-----------------|---------------------|--------------|-----------------|
| A               | ๔.๐๐                | ดีเยี่ยม     | Excellent       |
| B <sup>+</sup>  | ๓.๕๐                | ดีมาก        | Very Good       |
| B               | ๓.๐๐                | ดี           | Good            |
| C <sup>+</sup>  | ๒.๕๐                | ปานกลาง      | Fairly Good     |
| C               | ๒.๐๐                | พอใช้        | Fair            |
| D <sup>+</sup>  | ๑.๕๐                | อ่อน         | Poor            |
| D               | ๑.๐๐                | อ่อนมาก      | Very Poor       |
| F               | ๐.๐๐                | สอบตก/ขาดสอบ | Failure/Absence |

ตัวอักษรอื่น ๆ ที่มีความหมายเฉพาะซึ่งแสดงสถานภาพการศึกษา ตัวอักษรเหล่านี้ไม่มีคะแนน

| ตัวอักษร | ความหมาย                      |                |
|----------|-------------------------------|----------------|
| S        | ผลการประเมินเป็นที่พอใจ       | Satisfactory   |
| U        | ผลการประเมินไม่เป็นที่น่าพอใจ | Unsatisfactory |
| W        | การถอนกระบวนวิชา              | Withdrawal     |
| X        | รอผลสอบ                       | No report      |

๑๖.๘ การใช้ตัวอักษร A, B<sup>+</sup>, B, C<sup>+</sup>, C, D<sup>+</sup>, D, F, S, U, W และ X ในกรณีดังต่อไปนี้

๑๖.๘.๑ ในกระบวนวิชาที่นักศึกษาเข้าสอบ หรือมีผลงานที่ประเมินได้เป็นระดับคะแนน ยกเว้นกรณีที่นักศึกษาสอบตกหรือขาดสอบจะใช้ตัวอักษร F เป็นสัญลักษณ์

๑๖.๘.๒ ตัวอักษร S และ U เกิดจากการประเมินผลรายวิชาที่กำหนดไว้ว่าไม่มีการประเมินผลเป็นระดับคะแนน

๑๖.๘.๓ ตัวอักษร W ใช้ในกรณีที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ถอนกระบวนวิชา

ตามข้อ ๑๗



๑๖.๘.๔ ตัวอักษร X ในกรณีที่กระบวนวิชาที่นักศึกษาลงทะเบียนและสอบไล่ แต่อาจารย์ยังไม่นำผลสอบมาทำการประมวลผล

๑๖.๘ การณ์ที่ไม่ผ่านการวัดและประเมินผลการศึกษา มหาวิทยาลัยจัดให้มีการสอบซ่อม หนึ่งครั้งต่อภาคเรียนปกติโดยผู้มีคุณสมบัติ คือ เป็นนักศึกษาที่สอบตกหรือขาดสอบในภาคปกติ หรือภาคฤดูร้อน การใช้สิทธิให้เป็นไปตามเงื่อนไข ดังนี้

๑๖.๘.๑ กระบวนวิชาที่สอบตกในภาค ๑ นักศึกษาที่จะใช้สิทธิสอบซ่อม ต้องดำเนินการลงทะเบียนสอบซ่อมภาค ๑ ของปีการศึกษาเดียวกันเท่านั้น

กระบวนวิชาที่สอบตกในภาค ๒ หรือภาคฤดูร้อน นักศึกษาที่จะใช้สิทธิสอบซ่อม ต้องดำเนินการลงทะเบียนสอบซ่อมภาค ๒ และภาคฤดูร้อนของปีการศึกษาเดียวกันเท่านั้น

ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาเดียวกันทั้งภาค ๒ และภาคฤดูร้อนของปีการศึกษาเดียวกันนั้น แล้วสอบได้ในภาคใดภาคหนึ่ง สิทธิในการลงทะเบียนสอบซ่อม ภาค ๒ และภาคฤดูร้อนของปีการศึกษานั้น เป็นอันสิ้นสุดลง

๑๖.๘.๒ การลงทะเบียนสอบซ่อมดำเนินการตามวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัย กำหนดและต้องไม่ลงทะเบียนสอบซ่อมกระบวนวิชาที่มีการสอบเข้าซ้อนในวันเวลาเดียวกัน เว้นแต่ได้แจ้ง ขอบการศึกษาของภาคนั้น

๑๖.๘.๓ การวัดผลสอบซ่อมนั้น ผลการสอบได้ให้รายงานผลในภาคที่มี สิทธิสอบ และนักศึกษาที่ลงทะเบียนสอบซ่อมไว้แล้ว มหาวิทยาลัยจะไม่คืนเงินค่าลงทะเบียนไม่ว่ากรณีใด ๆ

๑๖.๑๐ ในกรณีที่นักศึกษาลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาใดที่ระบุว่าเป็นกระบวนวิชาที่ เทียบเท่ากัน แม้จะไม่มีมีการเปลี่ยนหลักสูตรใหม่ก็ตาม ให้นับกระบวนวิชาใดกระบวนวิชาหนึ่งเท่านั้นเป็น หน่วยกิตเพื่อให้ครบหลักสูตร

ข้อ ๑๗ การบอกเลิกบอกเพิ่มกระบวนวิชา

๑๗.๑ นักศึกษาที่ได้ลงทะเบียนเรียนไปแล้วจะเปลี่ยนแปลงกระบวนวิชาใด ๆ อีกไม่ได้ เว้นแต่

๑๗.๑.๑ มหาวิทยาลัยมีประกาศดสอนกระบวนวิชาที่นักศึกษาได้ลงทะเบียนเรียน ไปแล้ว ให้ขอเงินค่าหน่วยกิตคืน หรือเปลี่ยนกระบวนวิชาอื่นทดแทน โดยอาจต้องชำระเงินเพิ่มหรือขอเงินคืน ถ้าจำนวนหน่วยกิตไม่เท่ากัน

๑๗.๑.๒ มหาวิทยาลัยอาจมีประกาศให้นักศึกษาไปดำเนินการบอกเลิก บอกเพิ่มกระบวนวิชา ตามระยะเวลาที่เห็นสมควร

๑๗.๒ การบอกเลิกกระบวนวิชาที่ได้ลงทะเบียนเรียนซ้ำไว้ เพราะยังไม่รู้ผลการสอบ ของภาคก่อน ต่อมาารู้ผลว่าสอบได้ นักศึกษานั้นมีสิทธิขอเงินคืนค่าลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชานั้นเป็น รายหน่วยกิตเต็มจำนวนได้ โดยนักศึกษาต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนการสอบกระบวนวิชาที่บอกเลิก ในภาคเรียนนั้น

๑๗.๓ นักศึกษาผู้ใดขาดสอบ หรือไม่ส่งงานที่อาจารย์ผู้สอนกำหนดในกระบวนวิชา ใดที่ได้ลงทะเบียนเรียนไว้แล้ว นักศึกษาผู้นั้นจะได้อักษรระดับคะแนน F ในกระบวนวิชานั้น

๑๗.๔ นักศึกษาที่เรียนครบหลักสูตรและแจ้งจบในภาคใดแล้ว จะไม่สามารถ ลงทะเบียนเรียนในภาคถัดไปได้ เว้นแต่ยังไม่ทราบผลสอบของภาคที่ครบหลักสูตรนั้น

ทั้งนี้ เมื่อสภามหาวิทยาลัยได้อนุมัติให้สำเร็จการศึกษาในภาคใดแล้ว ให้ถือว่า การลงทะเบียนเรียนในภาคถัดไปนั้นเป็นการเสียเปล่า และให้ยกเลิกการลงทะเบียนเรียนนั้น ส่วนค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียนและค่าบำรุงมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปตามข้อ ๓๔

ข้อ ๓๘ การย้ายคณะและการเปลี่ยนสาขาวิชา

๓๘.๑ นักศึกษาที่ประสงค์จะย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชา ให้ดำเนินการขอย้าย โดยยื่นคำขอตามแบบพิมพ์ของมหาวิทยาลัย ตามหลักเกณฑ์วิธีการและสถานที่ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๓๘.๒ นักศึกษาที่ประสงค์จะย้ายคณะหรือเปลี่ยนสาขาวิชา ต้องเคยลงทะเบียนเรียน มาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษาปกติ

๓๘.๓ การย้ายคณะและการเปลี่ยนสาขาวิชา จะต้องยื่นคำขอย้ายก่อนเรียนจบครบ หลักสูตร

ข้อ ๓๙ การขอคืนเงินค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน และค่าบำรุงมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยจะไม่คืนให้แก่นักศึกษา เว้นแต่

๓๙.๑ มหาวิทยาลัยประกาศทดสอบกระบวนวิชาใด นักศึกษาที่ได้ลงทะเบียนเรียน วิชานั้นไว้ มีสิทธิขอคืนเงินลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชานั้นเป็นรายหน่วยกิตเต็มจำนวน

๓๙.๒ นักศึกษาผู้ใดได้ลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาใดซ้ำไว้ เพราะยังไม่รู้ผลการสอบ ของภาคก่อน ต่อมารู้ผลสอบได้ นักศึกษาผู้นั้นมีสิทธิขอคืนเงินค่าลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชานั้น เป็นรายหน่วยกิตเต็มจำนวนได้

๓๙.๓ นักศึกษาผู้ใดได้ลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาใดซ้ำไว้ เพราะยังไม่รู้ผลการสอบ ของภาคก่อน ต่อมารู้ผลว่าสอบได้ครบตามหลักสูตร นักศึกษาผู้นั้นมีสิทธิขอคืนเงินค่าลงทะเบียนเรียน กระบวนวิชานั้นเป็นรายหน่วยกิตเต็มจำนวน ค่าบริการลงทะเบียนไม่ตรงตามวันที่มหาวิทยาลัยกำหนด และค่าบำรุงมหาวิทยาลัยได้

การขอคืนเงินตามความใน ๓๙.๑ ความใน ๓๙.๒ หรือความใน ๓๙.๓ แล้วแต่กรณี ต้องดำเนินการภายในภาคการศึกษาที่ได้ชำระเงินนั้นไว้

ข้อ ๒๐ การเสนอชื่อเพื่อรับปริญญาตรี

๒๐.๑ นักศึกษาจะต้องเรียนกระบวนวิชาต่าง ๆ ให้ครบตามหลักสูตรและเงื่อนไข ที่กำหนดไว้ในแต่ละสาขาวิชามีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่าที่กำหนดไว้ในแต่ละหลักสูตร จึงจะได้รับการ เสนอชื่อให้ได้รับปริญญาตรีในสาขาวิชานั้นได้

สำหรับนักศึกษาที่โอนมาจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นตามข้อ ๘ และผู้ที่ได้รับ ปริญญา อนุปริญญา หรือประกาศนียบัตร ซึ่งมหาวิทยาลัยรามคำแหงรับรอง และเข้าเป็นนักศึกษาตาม ข้อ ๑๐ ต้องศึกษาให้ได้หน่วยกิตสะสมจากมหาวิทยาลัยรามคำแหง ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการประจำคณะ ที่รับเข้าศึกษากำหนด จึงจะได้รับการเสนอชื่อเพื่อขอรับปริญญาตรี

การขอรับปริญญา นักศึกษาต้องตรวจสอบผลการศึกษิตตามหลักสูตรของ ตนเองให้ถูกต้องครบถ้วนตามโครงสร้างหลักสูตรที่คณะกำหนด จึงจะมีสิทธิยื่นคำขอสำเร็จการศึกษาตาม หลักสูตรที่คณะที่สังกัด โดยต้องแนบหลักฐานการชำระเงินค่าขึ้นทะเบียนบัณฑิตภายในภาคเรียนสุดท้าย ที่สำเร็จการศึกษา

๒๐.๒ เมื่อคณะตรวจสอบว่าครบหลักสูตรแล้ว ให้นำเสนอชื่อนักศึกษาที่เรียนจบครบหลักสูตร และมีความประพฤติดี สมควรได้รับปริญญาตรี เพื่อขออนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย และนักศึกษาสามารถยื่นคำขอรับใบรับรองสภามหาวิทยาลัย และใบรับรองผลสำเร็จการศึกษาที่สำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผล หลังจากสภามหาวิทยาลัยอนุมัติแล้ว

ก่อนการรับปริญญาหากตรวจพบว่านักศึกษายังไม่จบหลักสูตร ไม่ว่าด้วยเหตุใด ๆ นักศึกษาต้องยินยอมให้มหาวิทยาลัยระงับการรับปริญญาบัตรของนักศึกษาได้ และให้ถือว่าเงินที่นักศึกษาชำระค่าธรรมเนียมขึ้นทะเบียนบัณฑิตและค่านั่งสือสำคัญไว้แล้ว เป็นการชำระเงินล่วงหน้า เมื่อนักศึกษาเรียนจบครบหลักสูตรแล้ว ให้มีสิทธิขึ้นทะเบียนบัณฑิตได้ โดยไม่ต้องชำระเงินดังกล่าวอีก หรือหากนักศึกษาต้องการขอรับเงินคืนก็ให้มีสิทธิดำเนินการได้

๒๐.๓ นักศึกษาที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยม ต้องเรียนจบหลักสูตรปริญญาตรี ภายในระยะเวลาที่กำหนด มีความประพฤติดี และมีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมของกระบวนวิชาที่สอบได้ตลอดหลักสูตรตามที่กำหนดให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยม โดยสภามหาวิทยาลัยพิจารณาการอนุมัติปริญญาเกียรตินิยมแก่ผู้ได้รับการเสนอชื่อจากคณะตามหลักเกณฑ์ ดังนี้

๒๐.๓.๑ ปริญญาตรีเกียรตินิยมอันดับหนึ่งเหรียญทอง ต้องเป็นผู้ได้รับคะแนนเฉลี่ยสะสมตั้งแต่ ๓.๗๕ ขึ้นไป

๒๐.๓.๒ ปริญญาตรีเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง ต้องเป็นผู้ได้รับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๓.๕๐

๒๐.๓.๓ ปริญญาตรีเกียรตินิยมอันดับสอง ต้องเป็นผู้ได้รับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๓.๒๕

ทั้งนี้ นักศึกษาที่จะได้รับปริญญาเกียรตินิยม ต้องไม่เคยลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาใดและสอบได้กระบวนวิชานั้นมากกว่า ๑ ครั้ง หรือลงทะเบียนเรียนและสอบได้กระบวนวิชาตามหลักสูตรใหม่ที่ใช้แทนกระบวนวิชาตามหลักสูตรเก่าซึ่งเคยสอบได้แล้ว

๒๐.๓.๔ นักศึกษาที่เข้าศึกษาตามข้อ ๘ ข้อ ๙ ข้อ ๑๐ และข้อ ๑๔ จะไม่ได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาตรีเกียรตินิยม ยกเว้นสำหรับผู้สมัครที่มีหน่วยกิตสะสม เพราะเคยสมัครเข้าศึกษาเป็นรายกระบวนวิชามาก่อน ตามระเบียบมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาเป็นรายกระบวนวิชา โดยไม่ได้รับปริญญา พ.ศ. ๒๕๓๗ ข้อ ๘ วรรค ๒ หรือระเบียบมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาเป็นรายกระบวนวิชาเพื่อเตรียมศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๔๔ ข้อ ๘ วรรค ๒ ซึ่งมหาวิทยาลัยรับรองและรับเข้าเป็นนักศึกษาต่อเนื่องตามข้อ ๕ ต้องศึกษาให้ได้หน่วยกิตสะสมจากมหาวิทยาลัยเป็นจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร และอาจพิจารณาเสนอชื่อให้ได้รับปริญญาเกียรตินิยมตามข้อ ๒๐ โดยอนุโลม

๒๐.๔ นักศึกษาผู้ใดมีหนี้สินค้างชำระต่อมหาวิทยาลัย จะต้องชำระหนี้สินให้หมดสิ้นเสียก่อน จึงจะได้รับการเสนอชื่อให้ได้รับปริญญา

ข้อ ๒๑ การอนุมัติให้ปริญญา

๒๑.๑ ตามปกติสภามหาวิทยาลัยจะพิจารณาอนุมัติให้ปริญญาปีการศึกษาละ ๓ ครั้ง คือ เมื่อสิ้นภาค ๑ ภาค ๒ และภาคฤดูร้อน

๒๑.๒ มหาวิทยาลัยจะจัดให้มีพิธีพระราชทานปริญญาบัตรหนึ่งครั้ง ซึ่งจะประกาศให้ทราบเป็นคราว ๆ ไป

ข้อ ๒๒ การให้อนุปริญญา

นักศึกษาอาจยื่นคำร้องขอรับอนุปริญญาได้ เมื่อได้เรียนครบหลักสูตรและเงื่อนไขว่าด้วยอนุปริญญากำหนดไว้ในแต่ละสาขาวิชา โดยต้องมีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่าสามในสี่ของหลักสูตร

ข้อ ๒๓ การให้เหรียญรางวัลแก่ผู้เรียนดี

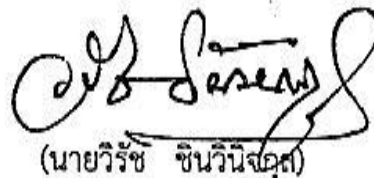
๒๓.๑ เหรียญรางวัลเรียนดีตลอดหลักสูตรเป็นเหรียญทอง ซึ่งมีรูปร่างลักษณะและขนาดตามแบบที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๓.๒ การมอบเหรียญรางวัลเรียนดี ให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด ตามความใน ๒๐.๓.๑ ของข้อ ๒๐

ข้อ ๒๔ นักศึกษาที่เข้าศึกษาก่อนวันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ ให้ปฏิบัติตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๑ และที่แก้ไขเพิ่มเติม จนกว่าจะสำเร็จการศึกษาหรือหมดสถานภาพการเป็นนักศึกษา

ข้อ ๒๕ ให้อธิการบดีรักษาการตามข้อบังคับนี้ ในกรณีมีปัญหาหรือไม่สามารถปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ได้ ให้อธิการบดีโดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารงานมหาวิทยาลัยรามคำแหง มีอำนาจสั่งและปฏิบัติการได้ตามที่เห็นสมควร

ประกาศ ณ วันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐



(นายวิรัช ชินวินิจกุล)

นายกสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง