

สารบัญ

	หน้า
ความแพร่หลาย และลักษณะเด่นของละครนอกแบบหลวง	1
เรื่องสังข์ทอง ตอน “เลือกคู่-หาปลา” ของกรมศิลป์ากร	
ชั้นวิชา ปิ่นทอง, จินตนา สายทองคำ และ อัศวินย์ เรื่องรอง	
การปรับตัวของชวานามุสลิมในพื้นที่กรุงเทพมหานครรอบนอกฝั่งตะวันออก	23
ภคพล เส้นขาว	
กลวิธีการสร้างเรื่องแบบสืบสวนสอบสวนในนวนิยายเรื่อง กี่ฟ้า	38
สุภารัตน์ ขุนทอง และ สายวรุณ สุนทรโรตก	
Wörterbücher zu deutschen Redensarten – Analyse und Vergleich	51
<i>Le Thi Bich Thuy</i>	
การศึกษาลำดับการเรียนรู้การอ่านพยางค์ภาษาจีนกลางของนักเรียนไทย	
ชิตพงษ์ โสธิกุล และ ถัง ชีเยวียน	70